

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
تأسست عام ١٩٦٧

٥٠ فلساً

٢٠ صفحة

د. ملحس : الاردن خال من الكوليرا

عمان - بترا - من موسى الزرعي:

نور اعلان مسؤول وزارة الصحة المصرية اول امس عن تفشي وباء الكوليرا في قريتين بمحافظة الجيزة المجاورة لمدينة القاهرة ابرقت وزارة الصحة الاردنية الى منظمة الصحة العالمية تستفسر عن الامر.

وصرح الدكتور زهير ملحس وزير الصحة لمندوب وكالة الانباء الاردنية ان الوزارة تلقت برقية من المنظمة في نفس اليوم ردا على برقيتها.

وقال ان البرقية اكدت ظهور حالات الاسهال في مصر والتي تعتبر

البقية ص١٧

طارق عزيز يزور مصر .. الاحد المقبل

بغداد - القاهرة - ق.ن.أ - رويتر - اعلن رسميا في بغداد امس ان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي سيقوم بزيارة للقاهرة يوم الاحد القادم تستمر ستة ايام.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن مصدر مسؤول بوزارة الخارجية العراقية قوله ان هذه الزيارة تأتي في اطار الرغبة المشتركة لدى الطرفين الشقيقين العراق ومصر في تبادل الزيارات بين المسؤولين فيهما لتبادل الرأي والتشاور حول القضايا القومية والشؤون العربية ذات الاهتمام المشترك.

البقية ص١٧

عمان / الجمعة ٢١ رمضان ١٤٠٣ هـ الموافق ١ تموز ١٩٨٣م رقم العدد ٥٧٠٤ (السنة السابعة عشرة)
AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY 1 JULY 1983 NO. 5704 VOL 17

مادبة افطار ملكيه لقائد وضباط لواء (الحسين بن علي)

عمان - بترا - اقام جلالة الملك الحسين في قصر بسمان الزاهر مساء امس مأدبة افطار لقائد وضباط لواء الملك الحسين بن علي وقائد وضباط كتيبة الحرس الملكي الخاص.

وحضر المأدبة سمو الامير فيصل بن الحسين والسادة رئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزير البلاط وسمو كبير الامناء ووزير الداخلية ورئيس هيئة الاركان العامة.

هذا وقد ادى جلالة الملك الحسين والحضور صلاة المغرب جماعة.

ولي العهد يستقبل وزير الخارجية البريطاني
الامير حسن يدعو لموقف اوروبي واضح
يؤكد المنطلقات الصالحة للتسوية العادلة



لندن - بترا - استقبل سمو الامير حسن ولي العهد في لندن بعد ظهر امس السيد جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني.

وجرى خلال المقابلة استعراض الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط والجهود التي يجب ان تبذل في الوقت الحالي لاخراج المنطقة من الجمود السياسي.

واطلع سموه الوزير البريطاني على سياسات اسرائيل التوسعية في كل من القدس والضفة الغربية وقطاع غزة وممارساتها ضد المواطنين العرب في تلك المناطق وفي لبنان.

ودعا سموه الى اتخاذ موقف اوروبي واضح يدعم الحق العربي في فلسطين ويؤكد المنطلقات الصالحة للتوصل الى سلام عادل وشامل في المنطقة.

واكد ضرورة تكثيف الجهود للوصول الى هذا الحل خاصة في ظل الموقف الذي تعاني منه المنطقة والذي يهدد بكارثة.

وقد شرح الوزير البريطاني لسمو

البقية ص١٧

إنذار سوري لـ"فتح" بإخلاء مواقعها في البقاع
تزايد حشود المتمردين في (بر الياس) و (سعد نايل)
ابوجهاد : الوساطه السعوديه الجزائريه تتبلور خلال ٤٨ ساعه

البقاع - وكالات الانباء - تزايدت احتمالات تفجر الموقف في منطقة البقاع في اعقاب الانذار الذي وجهته الوحدات الخاصة السورية الى قوات حركة فتح بضرورة اخلاء مواقعها المتواجده في محيط بر الياس وسهل سعد نايل.

وقال ناطق عسكري فلسطيني ان هناك احتمالات كبيرة لتفجير الموقف عسكريا وتجدد الاشتباكات خاصة ان هناك حركة سيارات تحمل مسلحين تحشد في المنطقة بين سعد نايل وعرب الناعور.

واشار الناطق الى تزايد الحشود العسكرية للمتمردين المدعومين بقوات جبريل والصاعقة في محيط المرج بر الياس بعد ظهر امس، وقد قام احد ضباط الوحدات الخاصة السورية بتوجيه انذار الى مواقع فتح في محيط بر الياس سهل نايل باخلائها وقد ابلغ بعدم للموافقة على ذلك.

وفي الوقت نفسه تشاهد سيارات محملة بمدنيين مسلحين تتردد بين المواقع السورية في منطقة سهل سعد نايل عرب الناعور، كما تتزايد الحشود السورية حول مواقع فتح في البقاع في حين قامت مجموعات تابعة لاحمد جبريل والصاعقة باقامة حواجز على طريق دير زنون - بشتك وتقوم عناصر الصاعقة بنقل مجموعات ابو موسى في سياراتها كما زادت الوحدات الخاصة السورية من حواجزها على الطرقات حيث

البقية ص١٧

مبعوثان سعودي وجزائري يتوجهان الى دمشق

الطائف - ق.ن.أ - غادر الطائف مساء امس كل من وزير المعارف السعودي الدكتور عبدالعزيز الخويطر ورئيس لجنة الاعلام في اللجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائري عبدالحميد المهدي والامين العام المساعد لوزارة الخارجية الجزائرية عبدالقادر بن قاسي متوجهين الى دمشق كمبعوثين من قبل السعودية والجزائر.

وكان المبعوثان الجزائريان قد التقيا في وقت سابق بسمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي.

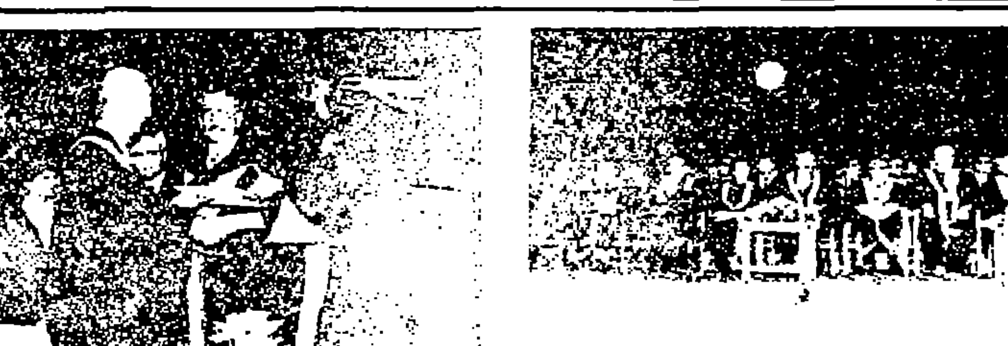
مصدر فلسطيني : تصريحات خدام تعد على خيار الشعب الفلسطيني

طرابلس - لبنان - وفا - علق مصدر مسؤول في الثورة الفلسطينية على البيان الذي القاه السيد عبدالحليم خدام وزير الخارجية السوري امام مجلس الشعب السوري والذي تناول فيه الوضع السياسي الراهن والازمة السورية الفلسطينية واحداث البقاع فقال ان هنالك مسائل خطيرة لعلنها السيد خدام خلال سرده للاحداث - حيث اكال الاتهامات للقيادة الفلسطينية وبشكل خاص لشخص الاخ ابو عمار بالذات.

ان السيد خدام يكرر اتهامه للقيادة الفلسطينية والاخ ابو عمار بقبول مشروع ريغان وهو يعرف تمام المعرفة ان هذا الاتهام باطل.

وقال ان خدام يعرف ان المجلس الوطني الفلسطيني اعلن رفضه لهذا المشروع، كما ان موافقة منظمة التحرير الفلسطينية على مشروع فاس العربي تستند على اساس مواجهة مشروع ريغان في موقف عربي موحد يتضمن الحد الادنى المقبول فلسطينيا وعربيا لاحلال سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط.

البقية ص١٧







في الاحتفال بتخريج الفوجين الـ ١٧ و ١٨ من طلبة الجامعة الاردنية
اللوزي ينقل تحيات قائد الوطن للخريجين
قيمة كل انسان فيما يؤديه من واجب

عمان - بترا - احتفل على استاد عمان الدولي في مدينة الحسين للشباب مساء امس بتخريج الفوجين السابع عشر والثامن عشر من طلبة الجامعة الاردنية.

وقد رعى الاحتفال الذي بدىء بالسلام الملكي السيد احمد اللوزي رئيس الديوان الملكي رئيس مجلس امناء الجامعة الاردنية.

وقد القى السيد اللوزي الكلمة التالية:

بسم الله الرحمن الرحيم

ايها الاخوة الخريجون والخريجات

ايها الحفل الكريم ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ...

فان الوطن يشارككم هذه الامسية الزاهية .. مشاعر الفرح والابتهاج والايمان .. وهو يحتفي بالالوف من اجياله الصاعدة .. يتقدمون واثقين الى ميادين العمل والمسؤولية والعطاء .. ولطالما انتظر الاردن والاهل جميعا هذا الموعد المشهود بكل الشوق واللهفة والرجاء . وها انتم تطلعون في افاقنا الليلة نورا يبدد الظلمة .. ويجلو السبيل للسالكين وتنزلون على مرابعنا غيثا ينشر فيها الخير والسنا والجمال. وتنطلقون في ديرتنا الاردنية كتائب عمل وايمان تحمل ارادة التغيير نحو الافضل والاكرم والابقى. وتحدو مسيرة التقدم في كل ركن وميدان. وما اسمى عطاء الاباء والامهات ماثلا فيكم .. وغاية ما يبتغون جلال الانتظار ليوم تخرجكم. ونشوة الاعتزاز بكم .. وصفاء الفرح بنجاحكم . وما اعز بوادينا وارايفنا .. ومدننا وقرانا .. وهي تظفر منكم بالقدوة الحسنة ..

البقية ص١٧

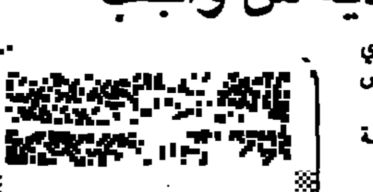
الحسين يهنىء بالعيد القومي للصومال والعيد الوطني لكندا

عمان - بترا - بعث جلالة الملك الحسين امس برقية الى الرئيس الصومالي محمد سياد بري هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة الاردن بالعيد القومي للصومال وتمنى للرئيس الصومالي التوفيق في قيادة شعبه نحو تحقيق التقدم والازدهار.

كما بعث جلالة الملك الحسين برقية الى الحاكم الكندي السيد ادوارد شتريار هنأه فيها بالعيد الوطني لكندا وتمنى للشعب الكندي تحقيق المزيد من التقدم والرخاء.

بدران يستقبل رئيس مجلس الاعيان

عمان - الدستور - استقبل السيد مضر بدران رئيس الوزراء في مكتبه امس السيد احمد الطراونه رئيس مجلس الاعيان، كما استقبل السفير الباكستاني في عمان.



بدا الهدم في الاساس

مشكلة ان تصاب بعض القيادات العربية «بضعف الذاكرة» بحيث تقول اليوم كلاما، يناقض على طول الخط ما كانت تقوله بالامس، ثم تحاول «بشطارة» مضحكة ان تبرر عقلانية موقفها في كلتا الحالتين!.

بالامس اعلنت سورية - على لسان وزير خارجيتها السيد عبدالحليم خدام، انها لا توافق على حرية اتخاذ القرار الفلسطيني المستقل، اذا كان هذا القرار يتعلق بقضية فلسطين، والنزاع العربي - الاسرائيلي!.

هذا الكلام الواضح معناه ان السيد عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية ليسوا احرارا في اتخاذ اي قرار بشأن قضية بلادهم وشعبهم، دون ان يحظى هذا القرار بموافقة سورية. فاذا طبقنا هذا الموقف السوري على النطاق العربي اصبح من حق كل حكومة عربية ان تقول لمنظمة التحرير «ليس من حقك اتخاذ اي قرار مستقل بشأن قضية فلسطين دون مشاورتي وموافقتي» وهذا يعني بالعربي الفصيح سحب اعتراف سورية بقرار الرباط الصادر في عام ١٩٧٤ والذي يجعل منظمة التحرير الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وهو القرار الذي باركته والتزمت به جميع الدول العربية - بما

البقية ص١٧

حكيم

مصدر فلسطيني : تشكيل حكومة في المنفى غير وارد
الوضع بالبقاع وتوتر العلاقات مع سوريا يتصدران ابحاث اللجنة التنفيذية للمنظمة

تونس - وكالات الانباء - واصلت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية برئاسة السيد ياسر عرفات بحضور رئيس المجلس الوطني الفلسطيني امس اجتماعاتها في العاصمة التونسية التي تستمر يومين واستمرت الجلسة الاولى خمس ساعات وتركز على الخلاف في حركة فتح والازمة السورية الفلسطينية.

وذكرت مصادر فلسطينية ان ١٢ عضوا من اصل اعضاء اللجنة المؤلفه من ١٤ عضوا حضروا الاجتماع، والمتغيبان هما محمد خليفه من الصاعقة المؤيده لسوريا وطلال ناجي من الجبهة الشعبية - القيادة العامة المؤيده لليبيا، واعتبر غيابهما دليلا على ان سوريا ليست مستعدة بعد لعقد مصالحة مع السيد عرفات الذي طردته من دمشق يوم الجمعة الماضي.

وابلغ عضو في اللجنة التنفيذية وكالة رويتر قوله ان هدف الاجتماع هو انقاذ منظمة التحرير واظهار ان منظمتنا ما تزال قائمة وقادرة على توحيد مختلف النزعات فيها.

وتتركز الاجتماعات على بحث مجموعه من الاجراءات الفعاله لمواجهة الاحداث التي تمر بها القضية الفلسطينية وخاصة ما يجري

البقية ص١٧

نفق اسرائيلي بمحاذات جبل الشيخ

بيروت - ق ن أ - قالت مصادر امنية في منطقة البقاع الغربي اللبنانية الواقعة تحت الاحتلال الاسرائيلي ان قوات الاحتلال بدات حفر نفق في منطقة اليابسة بمحاذاة جبل الشيخ وذكرت ان عرض النفق يبلغ عشرة امتار بينما يقدر طوله بحوالي ثلاثة كيلومترات.

واوضحت صحيفة السفير اللبنانية التي اوردت هذه المعلومات نقلا عن المصادر الامنية ان هذا النفق سيكون بمثابة خط امدادات لتسلكه الدبابات والاليات العسكرية.

بين التمرد في اطار الشرعية والتمرد عليها !

كان من الطبيعي ان تجتمع اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في تونس امس، لتدارس الاوضاع الخطيرة التي نشأت عن الانشقاق في منظمة (فتح) وعن تدهور العلاقات بين منظمة التحرير والحكومة السورية.

ذلك ان ابعاد السيد ياسر عرفات من الاراضي السورية، له معان ودلالات تتجاوز شخص السيد عرفات باعتباره زعيما للثورة الفلسطينية، وقائدا لاكبر فصائلها المسلحة، وانما هو اجراء يستهدف النيل من منظمة التحرير نفسها، والطعن في أهليتها كممثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني.

ان اجتماع اللجنة التنفيذية اذن يرتبط بقضية هي اكبر من الخلاف الدائر بين القيادة الشرعية لحركة فتح وبين الخارجين على هذه القيادة، ومع ان الاجراء السوري قد تم اتخاذه لتأكيد موقف دمشق المؤيد للمتمردين فان اجتماع اللجنة التنفيذية يستهدف بالتأكيد بحث ما هو أخطر من موضوع الخلاف ومن تطوراته التي تديرها عوامل ومؤثرات غير فلسطينية وغير حريصة على الوحدة الوطنية للشعب الفلسطيني.

نقول هذا الكلام لكي نؤكد على ان غياب منظمة الصاعقة والجبهة الشعبية (القيادة العامة) عن الاجتماع يشكل دليلا قاطعا على ان المؤامرة لا تستهدف حركة (فتح) وقيادتها بل تتجاوزهما الى

البقية ص١٧

مجلة فرنسية : عرفات نجا باعجوبه من محاولة لاغتياله بدمشق

باريس - أ.ف.ب - ذكرت مجلة النوفيل ابوسرفاتور الفرنسية في عددها الذي سيطرح في الاسواق يوم غد السبت ان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية نجا باعجوبة من اعتداء استهدف حياته بعد ابعاده من سوريا بقليل.

وذكرت المجلة استنادا الى ما ذكره عرفات لديبلوماسيين في تونس بعد وصوله من دمشق بقليل ان جورج حبش السكرتير العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين الذي كان على علم بسر الاعتداء هو الذي حذر عرفات في الوقت المناسب مما يحاك ضده.

وجدير بالذكر ان وكالة الانباء الفلسطينية وفا اكدت في برقية لها من دمشق بتاريخ ٢٤ حزيران الحالي اي عشية طرد عرفات ان ثمانية كمائن نصبت لقافلة عسكرية مكونة من انصار عرفات على طريق دمشق حمص الدولي مما اسفر من مصرع او اصابة سائقي الاحدى عشرة سيارة التي كانت

البقية ص١٧

مسيرة فلسطينيه بمنطقة بعلبك اليوم
تعهد للقيادة الفلسطينية في البقاع بعدم الاقتتال .. والدعوة الى حل بالحوار

بعلبك - لبنان - رويتر - قال فدائيون فلسطينيون من حركة فتح مؤيدون لزعامة السيد ياسر عرفات امس انهم لا هم ولا المتمردون في حركة فتح يريدون اي مزيد من القتال حول قواعدهم في لبنان.

وقال فدائي موال للسيد عرفات في هذه المدينة الواقعة خلف الخطوط السورية في شرق لبنان لوكالة رويتر ان ضابطين من المؤيدين لزعيم المتمردين العقيد سعيد موسى «ابو موسى» زارا مواقع الموالين هنا امس الاول لاجراء مفاوضات.

واضاف يقول وقد ابلغناهم اننا لا نريد القتال ضد اخوتنا وقد ردوا بان الجانب الاخر لا يريد اي مزيد من القتال كذلك.

ومضى الفدائي وهو من حركة فتح يقول اظن ان كل شيء سيكون على ما يرام في هذه المنطقة ولكن لا احد يعرف ما يخبئه الغد.

وكانت بعلبك حيث يوجد مخيم اللاجئين الفلسطينيين الوحيد في شرق لبنان هادئة امس دون اي بادرة بتوتر بين رجال فتح على الرغم من انباء باحراز المتمردين مكاسب جديدة في ثورتهم على

البقية ص١٧

٥،٨٥ مليون دولار قرض اوروبي للاردن

بروكسل - رويتر - منح بنك الاستثمار التابع للمجموعة الاوروبية الاردن امس قرضا قيمته ٥،٨٥ مليون دولار من اجل شبكة توزيع كهرباء رئيسية في عمان.

ويوجه القرض الذي يرده الاردن خلال ١٥ عاما وبنسبة فائدة قدرها ٨،٠٥ في المئة الى ١٣ محطة فرعية جديدة وعمليات اخرى لنقل الطاقة حول العاصمة.

مؤكدين تاييدهم لعرفات واستقلالية القرار
اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني بالاردن يدينون الاقتتال والخروج على الوحده

عمان - الدستور - اكد اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني الموجودون في الاردن التفافهم حول منظمة التحرير الفلسطينية برئاسة السيد ياسر عرفات وقيادتها المنتخبة بالطرق الديمقراطية.

كما اكدوا في بيان لهم اثر اجتماع عقدوه مساء اول امس في مكتب المنظمة بعمان التمسك بمؤسسات منظمة التحرير الشرعية كمصدر وحيد للقرارات التي ... الشعب الفلسطيني في نضاله من اجل العودة وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطني.

واكد اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني اهمية تعزيز الوحدة الوطنية الفلسطينية ووحدة اداة الثورة في اطار منظمة التحرير الفلسطينية وعلى هدى ميثاقها الوطني وقرارات مجالسها الوطنية وبرامجها السياسية والتنظيمية.

البقية ص١٧

بطولة كرة الطائرة فوز مركز الطالبية على المفرق ١/٣

عمان - الدستور - ضمن مباريات بطولة درع الاتحاد للكرة الطائرة .. فاز امس فريق مركز شباب الطالبية على نادي المفرق ١/٣.



في حديث مع امين العاصمه حول مشاكل ومشاريع عمان

• اوتوستراد الحدادة سيغير الوضع البيئي للمنطقة ويحسن مستوى الخدمات
• بعض السكان في وادي عبدون يقيمون بيوتهم في مجرى الوادي
• الامانة لا تتقاضى اية اجور من اصحاب (البسطات)

كتب حمود [illegible]

[illegible] عمان [illegible] وادي الحدادة [illegible] هذا الطريق [illegible] حدائق عامة للعائلات واسور اخرى كموضوع [illegible]

[illegible] الدستور مع امين العاصمة [illegible]

• اوتوستراد الحدادة

[illegible]

• وادي عبدون

[illegible]

• حدائق عامه

[illegible]

... الحدائق الخاصة بالأطفال ولذلك فان توجه الامانة حاليا هو لتوفير أكبر عدد ممكن من هذه الحدائق وخاصة في المناطق التي يسكنها ذوي الدخل المتدني ولا تستطيع الامانة وحدها أن تقوم بهذا الجهد الهائل دون التعاون الجدي من المواطنين وبخاصة من الهيئات الاجتماعية ولذلك فقد اتجه مجلس الامانة نحو تأجير قطع اراضي تملكها الامانة الى النوادي الرياضية والجمعيات الخيرية بهدف توفير الحدائق واماكن الترفيه البريء في نواحي العاصمة المختلفة.

• الباعة المتجولون

• هل واجهتكم أية مشاكل بعد تخصيص ارض للباعة المتجولين؟

• الروابده: لم تواجهنا مشاكل، ولكن نريد أن نلفت النظر بأن الأمانة لا تتقاضى أية أجور من اصحاب (البسطات) بتاتا وبالتالي فلا مجال للحديث عن أن أمانة العاصمة تتجه الى تأجير هذه الأرض بواقع ٣٥ دينارا ـ كما اشيع مؤخرا ـ للمتر الواحد، وأحذر باعة البسطات من أي شخص يتحدث اليهم عن هذا الموضوع وليس له الصفة الرسمية.

• الحرف المزعجة

• الدستور: موضوع نقل الحرف من العاصمة موضوع قديم ما هي الاجراءات بشأنه، وهل يشمل هذا نقل كافة الحرف الضرورية مثل تصليح الاطارات وغيره؟

• الروابده: لا أحد يمنع الحرف الصغيرة بل الحرف المزعجة كالحدادة والنجارة وتصليح السيارات، ونقوم حاليا بدراسة انشاء مركز حرفي يتم نقل هذه المهن المزعجة اليه من وسط العاصمة، أما الحرف الصغيرة فلا يوجد اتجاه لنقلها من مواقعها الحالية، اما في مجال تصليح اطارات السيارات فاننا نشعر بمعاناة المواطن للذهاب مسافات طويلة للحصول على الخدمة ولذلك لدينا اتجاه حاليا لنفرض على كل محطة وقود في داخل العاصمة بانشاء محل لتصليح الاطارات.

عرار يرعى تخريج طلاب الارثوذكسية

عمان ـ الدستور ـ يرعى السيد سليمان عرار رئيس المجلس الوطني الاستشاري اليوم حفل تخريج الفوج الثاني عشر من طلاب المدرسة الوطنية الارثوذكسية في قاعة قصر الثقافة في مدينة الحسين للشباب.

الاشتراك بمؤتمر حول ادارة الصراعات في العلاقات الدولية

عمان ـ الدستور ـ تشارك الجامعة الاردنية في مؤتمر سالزبورغ في النمسا الذي سيعقد في اواخر الشهر الحالي حول موضوع ادارة الصراعات في العلاقات الدولية.

آلة عرض ـ هدية لنادي عكاظ

عمان ـ الدستور ـ قدم مدير المجلس الثقافي البريطاني هدية باسم المجلس الى نادي عكاظ «خريجي بريطانيا» يوم امس هدية وهي عبارة عن آلة عرض افلام سينمائية ١٦ ملم. وقد اقامت الهيئة الادارية للنادي حفلة شاي بهذه المناسبة حضرها عدد من المدعوين.

المهندس احمد الصابر

عمان ـ الدستور ـ تقرر تعيين المهندس احمد الصابر مدير هندسة بلديات عمان عضوا في مجلس التربية والتعليم لمحافظة العاصمة.

الانسة رحاب حدادين

عمان ـ الدستور ـ غادرت عمان امس الانسة رحاب حدادين رئيسة قسم التدريب الميداني في كلية الخدمة الاجتماعية المتوسطة عمان امس للالتحاق في بعثة دراسية في جامعة لندن للحصول على الماجستير في الخدمة الاجتماعية. وذلك ضمن الاتفاقية المبرمة بين الكلية والمجلس الثقافي البريطاني لدعم برامج الاعداد والتدريب للعمل الاجتماعي والتربية الخاصة في الاردن.

غزوة بدر وفتح مكه: محاضره للكيلاني في المركز النسائي

عمان ـ الدستور ـ بدعوة من المركز الثقافي الاسلامي للنساء التابع لوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية القى الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني المدرس بكلية الشريعة في الجامعة الاردنية محاضرة بعنوان غزوة بدر وفتح مكة، وذلك في قاعة المركز بجبل اللويبدة، حضرها جمع من السيدات.

وقال الدكتور الكيلاني ان ذكرى معركة بدر وفتح مكة التي تضيء في ليل الظلمه لتنير لنا طريق النصر بالاعداد والجهاد وحسن استغلال الزمن، وطرد اسباب اليأس عن قلوب المؤمنين.

واضاف ان الجماعة المسلمة قائدا وجنديا تعلم ان مصير المعركة بيد الله، ثم بيد الأمة التي احسنت صلتها بالله، وليس بيد دول كبرى او اجنبية

وقال ان فتح مكه يعلمنا ان الانسان العظيم المنتصر هو الذي يسلك طريق الاصلاح وحقن الدماء وتأليف القلوب. ان فتح مكه كان له اعظم الأثر في تاريخ الاسلام. انقذ الله به حرمه الأمين من يد المشركين واعز به دينه

وفي نهاية المحاضره اجاب د. كيلاني على اسئلة واستفسارات الحاضرات.

عقد دورات خياطة وتطريز للفتيات بمحافظة اربد

اربد ـ بترا ـ وزعت جمعية مجلس الكنائس الخيرية، في اربد الشهادات على اعضاء دورة الخياطة والتطريز في حفل اقيم امس، في قاعة الجمعية.

واشتركت في الدورة، التي استغرقت ١٢ شهرا ٥٠ فتاة، تعلمن خلالها مهنة الخياطة والتطريز.

ويذكر ان اتحاد عام الجمعيات الخيرية، في محافظة اربد اعد برنامجا لعقد دورات خياطة، وتطريز للفتيات في التجمعات القروية في المحافظة.

الاحتفال بتخريج الفوجين السادس عشر والثاني عشر من كلية الخدمه الاجتماعية

عمان ـ الدستور ـ [illegible] امس [illegible] الفوج السادس عشر من [illegible] الخدمة الاجتماعية [illegible] الثاني من [illegible]

[illegible] الشهادات على [illegible] ٦٢ [illegible] ٥٧ [illegible] الخدمة الاجتماعية و ١٩ [illegible] التربية الخاصة.

[illegible] الاحتفال [illegible]

الانسان الاردني وذلك بعد ان [illegible] الى مسيرة العمل الاجتماعي التي تسعى الى استثمار طاقات المواطن، وزيادة امكانياته في مواجهة اعباء الحياة، وفي تحقيق حياة افضل لنفسه.

ثم شكر السيد العرايضه جميع الجهات المتعاونة مع الكلية في اداء واجباتها.

وكانت الطالبة سهاد الحسن، قد القت كلمة باسم الخريجين كما القى السيد محمد توفيق، قصيدة شعرية بالمناسبة.

وفي نهاية الحفل سلم السيد العرايضة الشهادات للخريجين ووزع الجوائز على الطلبة المتفوقين دراسيا وهم: مريم علي رشد، منى عبدالحميد التميمي، و [illegible] نصار، وهم من تخصص الخدمة الاجتماعية وناصر درويش [illegible] عرموش، سهاد الحسن من تخصص التربية الخاصة.

وحضر الاحتفال اساتذة الكلية وموظفوها واولياء امور الطلبة وعدد من المدعوين.

ويذكر ان كلية الخدمة الاجتماعية، تأسست عام ١٩٦٥، باسم معهد الخدمة الاجتماعية الاردني وهي تتولى اعداد الكوادر العاملة في الحقل الاجتماعي، بقطاعيه الرسمي والتطوعي بالاضافة الى برنامج التدريب اثناء الخدمة حيث تعقد الكلية دورات قصيرة متخصصة للعاملين الاجتماعية في مختلف المجالات.

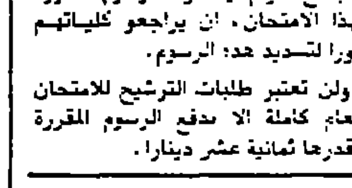
تعيين عضوين جديدين بمجلس بلدية وادي السير

عمان ـ الدستور ـ تقرر تعيين كل من الدكتور حسان عبده، ومدير هندسة البلديات اعضاء اضافيين في مجلس بلدية وادي السير.

دعوة لتسديد رسوم الامتحان الشامل لكليات المجتمع

عمان ـ الدستور ـ ترجو وزارة التربية والتعليم من الطلبه المرشحين للتقدم للامتحان العام لكليات المجتمع، ولم يدفعوا الرسوم المقررة لهذا الامتحان، ان يراجعوا كلياتهم فورا لتسديد هذه الرسوم.

ولن تعتبر طلبات الترشيح للامتحان العام كاملة الا بدفع الرسوم المقررة وقدرها ثمانية عشر دينارا.



مشاكل العاملين في شركات التخليص في الرمثا
العمال يداومون اكثر من ١٠ ساعات ولا يتقاضون اجورهم مقابل الساعات الاضافيه

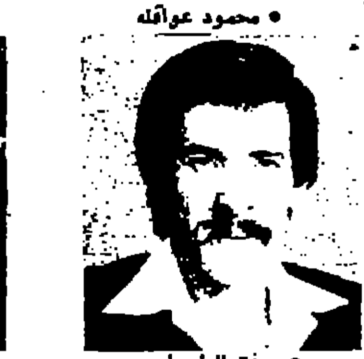

• احمد كحيلي

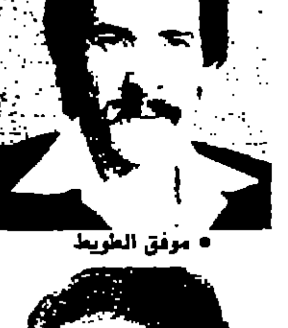

• عاطف بشابشه

• محمود عواقله

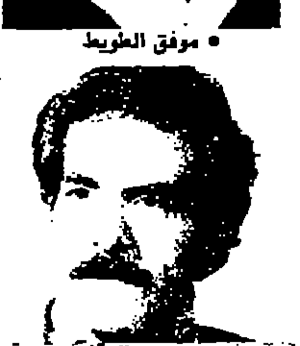
• انور الزعبي




• موفق الطويط



• سامح بشابشه


• احمد السقار


• عبدالله ابو عاقوله

كتب: محمود الزعبي

في عام ١٩٦٠م صدر قانون العمل والعمال الاردني ليشمل كافة القطاعات العمالية في الاردن ليحقق لكل من صاحب العمل والعامل حقوقه.

ولكن الامر غير ذلك بالنسبة للعاملين في شركات التخليص في الرمثا، حيث ان العامل يلتزم بالدوام اكثر من ١٠ ساعات دون ان يتقاضى اجورا على الساعات الأضافية التي شرعها القانون الاردني بثماني ساعات يوميا، بالأضافة الى سوء مبنى مكاتب الشركات الحالي وغياب الدورات الصحية.

الدستور التقت عددا من العاملين واصحاب العمل الذين رأينا في اقوالهم التناقض بالاضافة الى اقتناع العديد من اصحاب الشركات عن الادلاء بأية معلومة حول هذا الموضوع.

• ١٠ ـ ١٢ ساعه

• عاطف بشابشه مستخدم شركة منذ عام ١٩٦٩م

قال: اننا نعمل يوميا في شركات التخليص في الرمثا من ١٠ ـ ١٢ ساعه مع العلم اننا لا نتقاضى اجور ساعات العمل الزائده والمقرره في قانون العمل الاردني، ويعود ذلك الى عدم التزام اصحاب الشركات بقانون العمل الاردني. بالاضافة الى المبنى الذي تتواجد فيه الشركات لايتسع لا للعاملين ولا للمراجعين، ويفتقر الى المرافق الصحية.

• الساعات الأضافية

• موفق طويط مستخدم شركه

• انني اعمل منذ عام ١٩٧٤م في شركات التخليص في حدود الرمثا والتزم بالدوام من ١٠ ـ ١٢ ساعه عمل يوميا ولا اتقاضى اجره على الساعات الأضافية، واذا طالبنا باجره الساعات الاضافية لا يكون هناك رد. واطالب بشمولية الضمان الاجتماعي وايجاد مبنى ملائم للمكاتب حيث المبنى الحالي للشركات لايتسع للعاملين في الشركات.

احمد السقار: عامل في شركة تخليص منذ عام ١٩٧٧م

• ان المبنى الحالي للشركات لا يتسع للعاملين في الشركات واصحاب المعاملات. لذا ـ اطالب بتوفير مبنى اخر. كما اطالب بايجاد مطعم للعاملين في الشركات حيث المطعم الموجود داخل الساحة اسعاره مرتفعه جدا ولا يسمح لنا بالدخول اليه.

• انور الزعبي مستخدم شركه منذ عام ١٩٧٩م

• قال: اني اعمل ١٠ ساعات يوميا ولا اتقاضى بدل الساعات الاضافية اي اجر ولا استطيع الحصول على اجازه اسبوعيه او سنويه لأن صاحب العمل لا يسمح بذلك وان استحداث فرع لنقابة العاملين في الموانيء والتخليص في الرمثا كان له دور كبير في توعية العامل وتعريفه بحقوقه تجاه صاحب العمل.

• ١٠٠ شركه

محمود ابو عاقوله مستخدم شركة منذ عام ١٩٧٤م

• حينما استلمنا المبنى الحالي لشركات التخليص في الرمثا عام ١٩٧٦ كان عدد الشركات لا يتجاوز (الـ ٢٠) شركه اما في الوقت الحالي فقد وصل عدد الشركات الى (١٠٠) شركه وبالتالي يترتب توفير اماكن اكثر من المكاتب الموجوده حاليا بالإضافة الى ان المبنى الحالي غير صحي لتكاثر عدد العاملين واصحاب المعاملات وعدم وجود مرافق صحية.

عبدالله ابو عاقوله مستخدم شركه

• قال: اننا بحاجه الى توحيد ساعات العمل حيث الكثير من العاملين في مجال التخليص يلتزمون اكثر من ١٠ ساعات يوميا دون اعطاء اجرة على الساعات الأضافية. بالأضافة الى المطالبة من اصحاب العمل بتوحيد اجرة العامل واعطائه الاجازة السنويه والعطل الاسبوعية. كما واذكر بغياب الجهات المختصه عن حقوق العامل الاردني في مجال التخليص في الرمثا مما ادى الى ضياع كثير من حقوق العامل

• اصحاب الشركات

سامح بشابشه صاحب شركه

• قال ان العمال الذين يعملون في شركتي ملتزمون بالعمل لمدة ٨ ساعات واعطي العامل اجازه اسبوعية واجازه سنوية وانني اشجع العاملين على الانتساب للنقابة العامه للعاملين في التخليص من اجل معرفة حقوقهم اتجاه صاحب العمل.

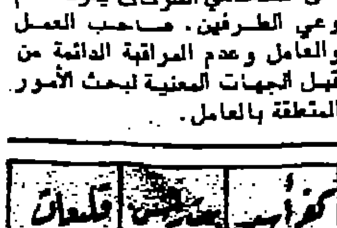
• سليمان موسى ذياب صاحب شركه

• قال: يعمل في الشركه التي امتلكها ١٢ عاملا يلتزم كل عامل بالدوام لمدة ٨ ساعات يوميا وحسب دوام الجمرك ويأخذ كل عامل العطله الاسبوعيه والاجازه السنويه ومن لا يرغب بأخذ الاجازه السنويه لا نقوم بإعطائه اي اجرة عنها حيث انه يأخذ مكافأة من صاحب المعامله.

• في النقابة

احمد كحيلي رئيس فرع النقابة العامه للعاملين في الموانيء والتخليص فرع الرمثا.

• قال: ان الأغلبية العظمى من العاملين في قطاع التخليص قبل وجود فرع النقابة في مدينة الرمثا كانوا غير مستوفين لحقوقهم القانونية من جهة العمل، حيث الدوام الرسمي اكثر من ١٠ ساعات رغم ان قانون العمل الاردني ينص على ٨ ساعات وان العطل الاسبوعيه كانت معدومه والعطل الرسمية ايضا. وباستحداث فرع النقابه كان الدور الكبير في توعية العامل وتعريفه حقه اتجاه صاحب العمل وذلك من خلال المحاضرات والدورات المكثفة



وبالنسبة لعدم تطبيق قانون العمل على مستخدمي الشركات يعود لعدم وعي الطرفين. صاحب العمل والعامل وعدم المراقبة الدائمة من قبل الجهات المعنية لبحث الأمور المتعلقة بالعامل.

في دراسة حول اثار النمو السكاني على التنمية

ارتفاع نسبة الاعاله وانخفاض الادخار نتيجة للنمو السكاني
تشجيع استثمار تحويلات المغتربين في مشاريع التنمية

عمان ـ من سامي احمد:

• [illegible] الدستور [illegible] دراسة حول الاتجاهات والمتغيرات [illegible] التخطيط القومي، في الاردن، وننشر اليوم دراسة حول [illegible] السكاني السريع على التنمية في الاردن، اعدها الدكتوران [illegible] وحرب الحبيطي.

[illegible] في كتيب صدر مؤخرا عن صندوق الملكة [illegible] الاجتماعي التطوعي الاردني بعنوان (قضايا رئيسية في [illegible] اردنية)

• أثر النمو السكاني في التنمية:

• [illegible] ان الدراسات اثبتت وجود علاقة [illegible] السكان واتجاهات التنمية الاقتصادية، ذلك ان الاقطار التي [illegible] سريعا، شهدت في الوقت ذاته تقدما اقتصاديا سريعا. [illegible] الاقطار النامية التي تتميز بانخفاض معدل نمو دخولها، [illegible] وخاصة بعد الحرب العالمية الثانية نموا سكانيا [illegible]

[illegible] سؤالا يقول: ما هي الآثار [illegible] على التنمية الاقتصادية؟ وجيبا على السؤال، بأن [illegible] جدلا وتناقضا حادا.

[illegible] تتراوح من نقيض الى آخر. [illegible] على افتراض أن النمو السكاني السريع هو [illegible] للتنمية الاقتصادية، ومن ثم تدعو هذه السياسات الى [illegible] النمو السكاني بوفر الحافز [illegible] للتنمية الاقتصادية.

• النمو السكاني في الاردن:

• [illegible] الاردن [illegible] نموا ملموسا في عدد السكان، ومن [illegible] هو ارتفاع معدل المواليد وانخفاض معدل الوفيات [illegible] الخدمات الصحية وتطويرها؟ والتي ادت بشكل او بآخر [illegible] نسبة الوفيات بين المواليد، وارتفاع المعدل العام لنسبة [illegible] حرب عام ١٩٤٨، وحرب عام ١٩٦٧ من [illegible] الضفة الغربية.

• مزايا النمو السكاني في الاردن:

• [illegible] النمو السكاني المرتفع مجتمعا سكانيا كبيرا، يتميز

بارتفاع نسبة الأطفال والشباب ممن تتوجب اعالتهم، ويشكلون عبئا على الاقتصاد وموارده، وحتى تتمكن الدولة من الحفاظ على الظروف المعيشية السائدة، اضطرت الى توجيه الاستثمار الى قطاع الخدمات، على حساب القطاعات الانتاجية، مثل الصناعة، والزراعة، مما ادى الى قلة الاستثمار في القطاعات الانتاجية، والى قلة انتاج تلك القطاعات، ومن ثم زيادة كمية المستوردات التي هي بدورها عززت هيمنة قطاع الخدمات، كما عملت على تسرب راس المال الى الخارج.

ومن نتائج النمو السكاني السريع ارتفاع نسبة الاعالة، وقد ارتبطت هذه مع نمو بطيء للأجور والدخول، وقد عمل هذا الارتباط على انخفاض الادخار تدي ادى بدوره الى تسرب راس المال الى الخارج، وتضييق حدود الاستثمار في القطاعات الاقتصادية.

ويشير الباحثان الى أن تدفق النازحين من الضفة الغربية عام ١٩٦٧، القى عبئا جديدا على الموارد المحدودة، مما دفع العمال الى الخروج الى الدول المنتجة للبترول.

ثم جاء تدفق اللبنانيين ورؤوس اموالهم بعد عام ١٩٧٥ ليزيد من نسبة الاستهلاك، والاستثمار في قطاع الاستهلاك، وهذا بدوره رفع الطلب على العمال، ومن ثم رفع مستوى الاجور نسبيا، ولكن الارتفاع الكبير في الاجور في الدول المنتجة للبترول بعد عام ١٩٧٣، مقارنة بالاردن قد عمل على خروج العمال الى تلك الدول، مما خلق نقصا في الايدي العاملة، وقد ادى هذا النقص المقترن بزيادة الطلب على العمل الى اجتذاب عدد من العمال العرب من الدول التي تقل فيها الأجور عما هي في الاردن.

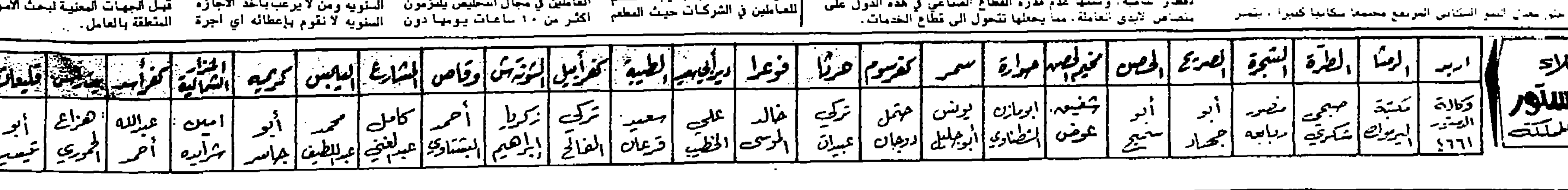
• أثر العمالة الاردنية في رأس المال الثابت:

• تقول الدراسة ان الغالبية العظمى، من تحويلات الاردنيين في الخارج تذهب الى رأس المال الثابت، ذلك انها تستغل في معظمها في المباني السكنية، ولاتذهب الى القطاعات الانتاجية، ثم ان تدفق هذه الأموال على هذا النحو يعمل على زيادة مستوى الاستهلاك ومن ثم الاستيراد.

وتشير الاحصائيات، الى تناقص نصيب الفرد الاردني من الانتاج الزراعي والصناعي، والذي ترتب عليه زيادة المستوردات، ثم ان الاستثمار ينصب على مجال الخدمات الاخرى، مما ادى الى زيادة نصيب المواطن من هذه الخدمات، وضعف نصيبه من الانتاج الصناعي والزراعي.

وقد يعود ذلك الى ان الاستثمار في الخدمات يعطي مردودا اسرع مما هو في القطاعين الصناعي والزراعي.

وظاهرة نمو قاعدة (الخدمات الاخرى) هي قاعدة شائعة في معظم الاقطار النامية، وسببها عدم قدرة القطاع الصناعي في هذه الدول على امتصاص الايدي العاملة، مما يجعلها تتحول الى قطاع الخدمات.



في دراسة للجمعيه العلميه الملكيه حول النشاط الصناعي في الضفه الغربيه

منافسة البضائع الاسرائيلية ادت الى وقف التطور الصناعي

١٥ الف عامل من الضفه يعملون لحساب المصانع الاسرائيلية

عمان - من محمد ابو غوش:

اعد السيدان الدكتور احمد قاسم الأحمد وعمر وديان باشراف الدكتور بسام الساكت من الجمعية العلمية الملكية دراسة حول النشاط الصناعي في الضفة الغربية جاء فيها ان النشاط الصناعي في الضفة الغربية يتميز بالطابع الاستهلاكي، كما ويغلب عليه الطابع الحرفي، ويرجع ذلك لصغر حجم السوق وحجم الاموال المستثمرة في الصناعة ومنافسة السلع الصناعية الاسرائيلية للمنتجات الصناعية للمناطق المحتلة، هذا وسوف نستعرض في هذا الفصل هيكل الصناعة وأنواع الصناعات وتوزيعها على مختلف المناطق في الضفة الغربية وحجم الانتاج الصناعي والمواد الاولية المستخدمة ومصادرها.

• هيكل الصناعة:

يتميز الهيكل العام للقطاع الصناعي في الضفة الغربية بضعف نموه، فهو ما زال قطاع الوحدات الانتاجية الصغيرة الحجم، وهناك بعض المؤسسات الكبيرة الحجم، الا ان المنافسة القوية التي تتعرض لها تحد من نشاطها فمعظم هذه الوحدات تعمل دون طاقتها الانتاجية الفعلية.

كما تتميز الصناعة في الضفة الغربية بضعف نموها في مستويات العمالة والاستثمار الذي يعتمد على المبادرة الفردية، ونتيجة لذلك فان القطاع الصناعي في الضفة الغربية يغلب عليه الطابع الحرفي حيث تشكل الصناعات الصغيرة ٩٣،٧٪ من المؤسسات الصناعية التي تقوم بتشغيل (٩) عمال فاقل والتي يبلغ عددها (٢٣٩٩) مؤسسة صناعية، أما المؤسسات الصناعية التي يزيد عدد عمالها عن خمسين عاملا فيبلغ عددها (١٤) مؤسسة صناعية، وتعتبر الصناعات الصغيرة في الضفة الغربية أكثر نجاحا من المؤسسات الصناعية الكبيرة نظرا لما تواجهه المؤسسات الكبيرة من منافسة الصناعة الاسرائيلية لها وصعوبة الحصول على المواد الخام اللازمة للصناعة مما يؤدي بالتالي الى افلاس تلك المصانع. أما الورش الصناعية الصغيرة والتي تعتمد على الجهد البشري مثل الحدادة وتصليح السيارات وغيرها تكون فرص النجاح امامها أفضل وتحقق أرباحا أكبر من المشاريع الكبيرة. ويتميز هيكل الانتاج الصناعي بكثرة انتاجه للسلع الاستهلاكية وقلة منتجاته من السلع الوسيطة والخام.

هذا وسيبقى التطور الصناعي في الضفة الغربية منخفضا جدا بسبب منافسة البضائع الاسرائيلية وارتفاع كلفة الأجور وغياب أي سياسة خاصة لتشجيع الصناعة. ويعتبر التغير المهم في بنية الصناعة وهو التطور المتسارع من اجل سد حاجة السوق الاسرائيلية وبشكل خاص الصناعات التي تحتاج الى قوى عاملة كثيفة مثل صناعة مواد البناء وأعمال التعهدات وأعمال النسيج والتي نمت بنسبة ٣٠٪ في عام ١٩٦٩، وقد كان مركز الثقل في هذا النمو خلال المراحل الصناعية المختلفة الصناعات التي تحتاج الى ايد عاملة كثيفة، كصناعة الألبسة، والتي يعملن بها النساء اللواتي يحصلن على أجر منخفض مقارنة بما يتقاضاه الرجال.

وقد قدرت القوى العاملة التي تعمل لحساب المصانع الاسرائيلية في المناطق العربية المحتلة بـ (١٥) ألف عامل وغالبيتهم من النساء اللواتي يعملن في البيوت على آلات النسيج والتطريز. حيث ترمي اسرائيل من وراء ذلك الى توجيه الصناعة في الضفة الغربية وبقية المناطق المحتلة الى خدمة صناعتها وعدم قيام صناعات جديدة في المناطق العربية المحتلة تنافس الصناعات الاسرائيلية.

• توزيع الصناعات الموجودة على مناطق الضفة الغربية وانواعها:

تتميز الصناعات الموجودة بالضفة الغربية بانتاج السلع الاستهلاكية وصغر حجمها والتي يمكن تقسيمها بالتالي:

• صناعة الملابس والنسيج والخياطة:

تعتبر الصناعات النسيجية هي الصناعة الوحيدة التي ازداد نشاطها تحت نير الاحتلال الاسرائيلي وقد ساعد في هذا الازدياد سياسة اسرائيل الهادفة الى التركيز على مراحل الصناعة التي تحتاج الى ايد عاملة كثيفة وبالذات النسوية منها نظرا لانخفاض اجورها ولقد تم تشجيع ربات البيوت على انشاء الصناعة اليدوية كالحياكة والتطريز وغيرها. حيث بلغت هذه الورش (٣٦٠) وحدة صناعية. وتركزت هذه الوحدات في منطقة الخليل وبيت جالا وبيت ساحور. وتقوم وحدات هذه الصناعة في معظمها بتوريد منتوجاتها الى المصانع الاسرائيلية، مما ادى الى الربط واعتماد الكثير من هذه المصانع على استمرارية مثل هذه العلاقة.

• الكسارات والمقالع:

لقد تراجعت هذه الصناعة (صناعة التعدين) في بداية الاحتلال الاسرائيلي مباشرة، الا انها ما لبثت ان عادت الى ما كانت عليه سابقا في فترة قصيرة، وقد تطورت تطورا سريعا وأصبح يعمل في هذه الصناعة (٤٨١٣) عاملا وذلك عام ١٩٧٧ مقابل (١٧٢٥) عاملا في بداية الاحتلال.

ويعود ازدهار هذه الصناعة الى السياسة الاسرائيلية في تشجيع الصناعات التي تحتاجها السوق الاسرائيلية وكذلك نظرا لاعتماد هذه الصناعة على الجهد الجسماني والايدي العاملة الكثيفة.

وتعتبر مناطق بيت لحم ورام الله والخليل وجماعين مراكز مهمة لاستخراج هذه المواد وصناعتها ويبلغ عدد مصانع هذه الصناعة (٣٧٠) مصنعا. ومن أهمها مقالع الحجارة والتي استمرت بتصدير منتوجاتها الى الضفة الشرقية.

• صناعة المواد الغذائية والمشروبات والدخان:

لقد تراجعت هذه الصناعة خلال فترة الاحتلال حيث انخفض عدد العاملين فيها عن الفترة السابقة فبينما كانت صناعة المواد الغذائية تضم في بداية الاحتلال حوالي ٢٩٪ من عدد العاملين في الصناعة انخفضت هذه النسبة بشكل واضح في سنة ١٩٧٧ الى ١٧٪ ويرجع ذلك الى قيام اسرائيل بالاستيلاء على الاراضي لاستخدامها للاغراض العسكرية او الاستيطانية والى حرمان الكثير من الاراضي من مواردها المائية التي تستفيد منها، والى المنافسة التي تتعرض لها منتوجات الضفة الغربية مع منتوجات الشركات الاسرائيلية، الامر الذي أدى الى حرمان هذه الصناعة من الاستمرار في حصولها على المواد اللازمة في الصناعة، ولقد أدى ذلك الى اغلاق بعض هذه المصانع أبوابها مثل مصانع الجبشة للشكولاتة والتي عادت الى الانتاج في مطلع تموز عام ١٩٧٨ حيث يعمل فيها (١٥) عاملا مقابل (٤٠) عاملا قبل الاحتلال.

أما صناعة المشروبات الروحية في الضفة الغربية فلم يطرأ أي تغيير عليها وبقيت كما كانت قائمة قبل الاحتلال. ومن أهم هذه المصانع مصنع صابات الكحول، وشركة ساحوري وحنظل في بيت لحم ومصنع عرق رام الله، أما صناعة السجائر فقد ازدهرت بعد عام ١٩٦٧ اذ ارتفع عدد عمال شركة القدس للتبغ من (٣٥) عاملا الى (١٢٥) عاملا في عام ١٩٧٩، كما أنشئت شركة السجائر العالمية في بيت جالا عام ١٩٧٤ والتي يعمل بها (٣٤) عاملا.

• صناعة الجلود ومنتوجاتها:

تعتبر هذه الصناعة من الصناعات الصغيرة ويغلب عليها الطابع الحرفي كما أن هذه الصناعة مقتصرة على عدد من العائلات ويعمل عادة في هذه المصانع افراد العائلة نفسها واذا لزم الامر فيستخدم الاطفال دون سن الخامسة عشرة وقد بلغ عدد العاملين في هذه الصناعة (٦٩٦) وذلك في عام ١٩٧٧ يعمل منهم ٣٧٪ بالمياومة مما يدل على الطابع الحرفي لهذه الصناعة، وتعتبر مدينة الخليل من اهم المدن في صناعة الاحذية، اذ يبلغ عدد المصانع الموجودة فيها (١٩٩) مصنعا. كما يوجد ستة مصانع للدباغة خمسة منها في مدينة الخليل وحدها. ولم تتطور هذه الصناعة وذلك بسبب منافسة الجلود المستوردة عن طريق اسرائيل للجلود المحلية، كما ان هذه الصناعة قد تضررت بشكل خاص بسبب الضرائب المرتفعة التي فرضتها السلطات الاسرائيلية.

• الصناعات الخشبية ومنتوجاتها:

لقد عانت هذه الصناعة بسبب الاحتلال الاسرائيلي من السياسة التي اتبعتها السلطات الاسرائيلية اذ لم يزد عدد العاملين في هذه الصناعة في عام ١٩٧٧ عما كانت عليه في عام ١٩٦٩ والبالغ عددهم (٢٠٧٢) عاملا، الامر الذي أدى الى تحول معظم العاملين في هذه الصناعة كالنجارين والحرفيين للعمل لصالح الشركات الاسرائيلية والى توقف المصانع عن انتاجها والتحول الى صناعة اخرى.

اما صناعة خشب الزيتون فقد نشطت وذلك بسبب توفر خشب الزيتون اللازم لهذه الصناعة عدا عن اعتبار هذه الصناعة من الصناعات السياحية الهامة وتضم هذه الصناعة في معظمها من ٣ - ٥ عمال ويبلغ عدد هذه المصانع (٦٦) مصنعا منها (٥٦) مصنعا في بيت لحم.

• صناعة المطاط والبلاستيك والمنتجات الكيماوية:

تعتبر صناعة البلاستيك من أقل الصناعات الموجودة في الضفة الغربية استقطابا للقوى العاملة وخاصة بعد الاحتلال حيث تراجعت اعداد القوى العاملة فيها ويعزى ذلك للمنافسة الحادة من الصناعات الاسرائيلية والتي قللت من امكانية التصريف لمنوجاتها الامر الذي ادى لخروج عدد لا يستهان به من هذه الصناعة علما بأن مجموع أعداد القوى العاملة قبل الاحتلال لم يتجاوز (٥٠٩) عمال. ولقد كان هناك ثلاث شركات رئيسية لانتاج البلاستيك واهمها شركة البلاستيك الاردنية في بيت ساحور والتي انخفض عدد العاملين بها من (٣٠٠) عامل الى (١٥٠) عاملا بعد الاحتلال، وشركة البلاستيك الأهلية وشركة بلاستيك الشرق في القدس. هذا وقد أسس مصنع للأحذية والبلاستيك في عام ١٩٧١ في مدينة نابلس بلغ عدد عماله مائة عامل، ويعزي استمراريته في العمل لعدم وجود منافسة لمنتوجاته، أما مصنع بلاستيك بيت لحم فبلغ حجم العمالة به ثلاثين عاملا فقط.

ومن اهم الصناعات الموجودة، صناعة الاسفنج حيث يوجد منها ثلاثة مصانع في رام الله والقدس ومصنع الخليل الذي لا يعمل به سوى عاملين فقط.

أما صناعة الورق والكرتون والطباعة، فيوجد ثلاثة مصانع للورق والكرتون.

اما صناعة الكيماويات، فتعتبر صناعة الصابون من اهمها اذ يوجد في الضفة (٢٧) مصنعا منها (٢٤) في مدينة نابلس وحدها وذلك نتيجة لوفرة اشجار الزيتون واعتبار تلك الصناعة من الصناعات للتوارثة فيها. وقد كان في هذه المدينة قبل الاحتلال (٢٨) مصنعا كذلك برزت بعد الاحتلال بعض الصناعات الكيماوية مثل صناعة الادوية حيث يوجد هناك (٥) مصانع لانتاج الادوية وعشرة مصانع لانتاج الاعلاف كما ظهرت ثلاثة مصانع لانتاج الصابون السائل وفي عام ١٩٧٧ بلغت القوى العاملة في صناعة المطاط والبلاستيك والمنتجات الكيماوية حوالي (١٣٠٠) عاملا.

• صناعة المنتجات غير المعدنية:

كان لنمو حركة البناء اثر في تطور صناعة الطوب والرخام ومناشير الحجر حيث بلغ عددها (٣٧٠) منشأة منها (٧٤) مصنعا لصناعة الطوب والبلاط، ويعتبر مصنع بلاط الضفتين الذي تاسس عام ١٩٧٦ من اضخم المصانع لانتاج البلاط في الضفة، وهناك (٨١) من مناشير الحجارة، ويمكن اعتبار مصنع خليل البندك للحجارة والرخام في بيت جالا وبيت لحم من اهم واحدث المصانع في الضفة الغربية.

هذا تتركز صناعة الخزف والزجاج في مدينة الخليل والتي يمكن اعتبارها محصورة في نطاق العائلة والتي مازالت تعتمد على الوسائل البدائية، وفي الضفة الغربية عشرة مصانع للخزف، وتسعة منها في الخليل.

• صناعة المنتجات المعدنية:

لم يطرأ أي تغير على هذه الصناعة منذ الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية بالرغم من تأسيس بعض الشركات الجديدة حيث لم يزد عدد العاملين عام ١٩٧٧ عن (١٣١٤) عاملا، في حين بلغ عدد العاملين في هذه الشركات عام ١٩٦٧ حوالي (١٤٩٣)، ويعزي ذلك الى السياسة الاسرائيلية والهادفة باستمرار لاضعاف القطاع الصناعي في المناطق المحتلة وخروج القوى العاملة العربية منها، والضغط المعاشي الدائم للسكان العرب لاجبارهم على العمل في المناطق المحتلة قبل عام ١٩٤٨ لتلبية ضروريات الحياة الأمر الذي يعطي مزيدا من الحرية للقوى العاملة الاسرائيلية للقيام بالمهمات العسكرية المتتالية لاحتلال المزيد من الاراضي.

• مساهمة الصناعة في حجم الانتاج المحلي الاجمالي مقارنة مع القطاعات الاخرى:

عملت اسرائيل ومنذ احتلالها للضفة الغربية على اضعاف القطاع الصناعي وتغيير بنيته الهيكلية بهدف تسهيل ربط اقتصاديات المناطق المحتلة باقتصادياتها، حيث انخفضت الأهمية النسبية للدخل المتولد من القطاع الصناعي في الناتج المحلي الاجمالي ٨،٧٪ عام ١٩٦٦ الى ٦،١٪ عام ١٩٧٨، وبالرغم من ارتفاع الدخل المتولد عن القطاع الصناعي من (٣٦) مليون ليرة اسرائيلية عام ١٩٦٨ الى (٥٤٣) مليون ليرة اسرائيلية عام ١٩٧٨ الا ان النسبة انخفضت مقارنة مع بعض القطاعات الاقتصادية الاخرى كقطاع البناء مثلا وقطاع الزراعة الذي حافظ على نسبته تقريبا.

• الانتاج الصناعي:

يتوجه معظم الانتاج الصناعي في الضفة الغربية للاستهلاك المحلي فلا يزيد ما يصدر منه عن ١٠٪ من مجمل الانتاج الى خارج الضفة، ولقد تأثر الانتاج الصناعي بالاحتلال الاسرائيلي وتراجعت معظم الصناعات القائمة مما حدا ببعض الصناعات الى اغلاق أبوابها في السنوات الأخيرة. وتفيد دراسة أعدها السيد هشام العورتاني بأن ٢٧،٧٪ فقط من المصانع التي شملتها العينة تعمل بـ ٧٥٪ من طاقتها الانتاجية في حين ان ٣٩،٨٪ تعمل بأقل من ٥٠٪ من طاقتها الانتاجية. وهناك بعض المصانع قد هبط انتاجها عما كانت عليه بمعدل ٣٢٪ وبصورة خاصة للسنوات ١٩٧٣ - ١٩٧٦.

• اسباب تدني حجم الانتاج:

ويمكن الاشارة بصورة اكثر وضوحا الى اسباب تدني حجم الانتاج الى ما يلي:

• الكلفة العالية للمواد الاولية والرسوم الجمركية المرتفعة التي تفرضها سلطات الاحتلال.

• التخفيض المستمر لقيمة الليرة الاسرائيلية وما يترتب عنه من تناقص القدرة الشرائية لدى المستهلكين.

• المدفوعات الضريبية الباهضة سواء منها الضرائب على الانتاج او الضريبة الاضافية او ضريبة الدخل.

• المشكلات العمالية وبصورة خاصة عدم توفر القوى العاملة المدربة وذلك بسبب الهجرة المتزايدة للعمال المهرة الى الدول العربية المجاورة.

• التنافس غير المتكافيء بين الصناعات الاسرائيلية وصناعات المناطق المحتلة والتي تمتاز بالتفوق من حيث المستوى التقني والدعم المالي والحكومي.

• القوى العاملة في القطاع الصناعي في الضفة الغربية:

تعتبر نسبة القوى العاملة في الضفة الغربية الى مجموع السكان والتي وصلت حتى نهاية ١٩٧٦ الى حوالي ١٩٪ نسبة متدنية، ويمكن أن يعزي ذلك الى عدة عوامل من أهمها، طبيعة الهيكل السكاني الذي يغلب عليه الفئة العمرية ١٥ عاما وأقل، والى هجرة القوى العاملة سواء أكانت اختيارية او قسرية.

وقد اتبعت اسرائيل سياسة من شأنها استنزاف القوى العاملة العربية في المناطق المحتلة وذلك عن طريق تحويل هذه القوى للعمل في اسرائيل وذلك عن طريق دفعها الاجور المرتفعة للعمال في القطاعات الاقتصادية الاخرى، ومما ساعد سلطات الاحتلال على ذلك عدم وجود تطور صناعي حقيقي بامكانه استيعاب العمال الجدد وخاصة في القطاع الصناعي الأمر الذي ابقى عدد العمال ثابتا نسبيا طوال السنوات التسع التي تلت عام ١٩٧٠

ويستدل من الدراسة ان اي زيادة في القوى العاملة في الضفة الغربية لم يكن بمقدور القطاع الصناعي استيعابها، فما كان لهذه القوى سوى الاتجاه نحو العمل في اسرائيل والى ارتفاع عدد العاملين في اسرائيل من (١٤،٧) الف عامل عام ١٩٧٢ الى (٨٩،٨) الف عامل عام ١٩٧٩ وكذلك اتجهت القوى العاملة الى الضفة الشرقية، فمنها من عمل في القطاعات الاقتصادية المختلفة ومنها من اتجه الى العمل في الدول العربية النفطية المجاورة.

وبمقارنة عدد العاملين في القطاع الصناعي بعدد العاملين بمختلف القطاعات الاقتصادية نلاحظ ان القطاع الزراعي لا يزال يستوعب العدد الاكبر للقوى العاملة في الضفة الغربية حيث بلغت نسبة العاملين فيه في عام ١٩٧٩ (٣١،٥٪) من مجموع القوى العاملة. اما قطاع البناء والقطاعات الاخرى فقد ازدادت نسبة عدد العاملين فيها من ١١،٨٢١٪ ومن ٣٤،٥٪ الى ٣٧،٨٪ لكل منهما على التوالي.

كما نلاحظ انه بالرغم من ان القوى العاملة في القطاع الصناعي تشكل ١٤،٧٪ من مجموع القوى العاملة الا ان مساهمة هذا القطاع في الانتاج المحلي الاجمالي لم تزد عن ٨،٣٪.

• توزيع العاملين:

اما فيما يتعلق بتوزيع العاملين في القطاع الصناعي حسب فروع الصناعة المختلفة لعام ١٩٧٩ يتضح ان صناعة المواد الغذائية والمشروبات وصناعة الملابس والخياطة قد استوعبت ما نسبته ٤٤٪ من مجموع العاملين في القطاع الصناعي. ويعود ذلك الى التوسع في هذه الصناعة والسياسة الاسرائيلية التي اتبعتها في جعل بعض المصانع وكلاء لها في تصنيع بعض المنسوجات و الملابس. كما يشير الى ان الكسارات والمقالع شكلت ما نسبته ٢١٪ من مجموع عدد العاملين، ويرجع ذلك الى تشجيع اسرائيل الى هذه الصناعة وذلك لمواجهة الطلب المتزايد على مواد البناء في السوق الاسرائيلية، اما صناعة الجلود فيبلغ عدد العاملين فيها (١٠٠٠) عامل شكلت نسبتهم ٤،٤٪ من نسبة العاملين في القطاع الصناعي، ويرجع تأخر هذا النوع من الصناعة الى المنافسة الشديدة التي تواجهها صناعة الجلود في الضفة الغربية من صناعة الجلود المستوردة التي حدثت من تقدم هذه الصناعة.

للمرة الأولى؟

تلقى مركز للاستشارات النفسية في ولاية (اريزونا) الأمريكية، قبل أيام، مكالمة هاتفية تتضمن استغاثة عاجلة، من رجل يزعم انه يحتفظ في ثلاجته، منذ اكثر من عام، بذراع بشرية!. ويقول انه ضاق ذرعا بكتمان الأمر، واستبد به الخوف والارهاق، ولم يعد يطيق المزيد.. خذوها! خلصوني منها!.. انني احس انها تنشب اظفارها في عنقي كل مساء! الا يحق لي ان انام بهدوء ولو ليلة واحدة قبل ان أموت؟. ولم يجد الموظف بدا من ان يقول لمحدثه وقد ظن انه مجرد معتوه يهذي: ما قولك في ان تزورنا في المركز وان تحضر الذراع معك؟ اننا في انتظارك! وهكذا كان دخل السيد (جوفولر) المركز بعد ساعات، ومعه ذراع بشرية مجهدة ملفوفة بعناية في كيس من البلاستيك.. وشهق موظفو المركز رعبا وجيء بالشرطة، وبدأ التحقيق، وقال السيد (فولر) ان الذراع لصديق له، كانت قد بترت في حادث مؤسف، وانه احب ان يحتفظ بها في ثلاجة على سبيل التذكار لكنه، في الآونة الأخيرة، بات يمتليء فزعا وذعرا كلما رآها، ويحس احيانا انها توشك ان تتحرك، ويكاد يسمعها تحتج صارخة على ما هي فيه من عذاب، فلا هي حية ترزق، ولا هي ميتة فتدفن تحت اطباق التراب، وتستريح!..

اما اليد فقد احتجزت وبدأ البحث عن صاحبها، اما السيد (فولر) فما زال رهين علاج نفسي وتحقيق.. قد يطولان!. اية ضجة تثيرها تلك الذراع.. فهم يتساءلون: ذراع من يا ترى؟ واي سر وراءها؟ أهي دعابة ثقيلة ام جريمة بشعة لابد ان يكشف عنها الغطاء؟.

كأنما للمرة الأولى، ترون، ويحكم، يدا مجمدة!.. يدا مكفوفة عن الحياة، قد غاض فيها الخير، واحتوى عروقها اليباس.. ماذا تسمون - اذن - في مشرق الارض وفي مغربها - ايديكم، اعينكم، آذانكم؟. أليست كلها مجمدة معطلة يقتاتها السأم، ويلفها البوار، وقد أخذت حتى شبعت وملت، ولم تعرف العطاء مرة، باسم ربها، فتتعلم منه معنى الامتداد والخلود والبقاء.. واني لها ذلك، وقد حلتم بينها وبين ان تكون لأسماء ربها عز وجل وسائل وادوات، فهو سبحانه يهدي بها ويشفي ويعطي ويفعل ما يشاء، كيف يشاء؟. كيف لا تعرفون انكم لله، فتكونون كذلك، وما تقرب العبد الى ربه بشيء احب اليه مما افترض عليه (وما يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه، فاذا احببته كنت سمعه الذي يسمع به.. وبصره الذي يبصر به..) وتعرفون انكم اليه راجعون، فمن مؤد لأماناته، ناج قرير عين.. ومن مستكبر قد نسبها لنفسه، فحملها ظلما وجهلا، فهو معذب بكل ما اكتسبت جوارحه من اثم وعدوان (وقالوا لجلودهم: لم شهدتم علينا؟ قالوا: انطقنا الله الذي انطق كل شيء وهو خلقكم أول مرة، واليه ترجعون)

(جهينة)

انشاء مدرسة ثانوية في دير الكهف

اربد - بترا - خصصت وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة مبلغ ٤٠ الف دينار، لانشاء مدرسه ثانوية في بلدة دير الكهف، في لواء المفرق.

وقد تم استملاك الارض اللازمه لبناء هذه المدرسه التي تتألف من ٢٠ غرفه صفيه اضافه الى سكن للمعلمين.

وسيبدأ العمل في بناء المدرسه التي ستخدم التجمعات القروية المجاوره خلال الشهرين القادمين.

من ناحية اخرى تم اختيار الارض اللازمه، لبناء مدرسه ابتدائية في الرفاعيات في لواء المفرق.

تنويه

ورد خطأ باعلان الشكر والتقدير لمستشفى الشفاء التخصصي بالزرقاء باسم الدكتور محمد المحايطه والصحيح الدكتور محمد المعايطه فاقتضى التنويه

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم

عمان - الدستور - أعلنت وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة:

مسجد الحسيني الكبير - الخطيب محمود عبيدات المدرس رياض الكيلاني، ومسجد الامير حسن الخطيب احمد هليل. - مسجد الاشرفية الكبير - ابراهيم خشان ومسجد حمزة بن عبد المطلب - مصطفى الرفاتي د. علي الفقير ومسجد صلاح الدين - محمد شقرا وكلية الشريعة د. محمد ابو فارس والكلية العلمية الاسلامية - مطلق المحتسب والحسين الغربي - ادم ابو اسنينة والحسين الشرقي - محمد علي مطاوع وصويلح الكبير - د. همام سعيد والجبيهة/ اللوزيين - الخطيب د. محمود سالم شحادة والقدس/ الوحدات - نسيم الشرقاوي والفضل بن عباس - عبد الحكيم سلطان

وفاطمة الزهراء - د. خليل حميض ومنور الحديد/ سوق الخضار - محمد زايد كنداح. وابو انشيش الجديد - عايش عوض ومرج الحمام - محمد طاهر موسى وابو علندا الجديد - محمد ذيب حوا وناعور الكبير - حامد الخطيب والتكروري - محمد ابو غزالة ومسجد سلمان الفارسي

جبل القصور عمر خليل والقويسمة - عفيف ابو مطر وخريبة السوق - فالح العميان وضاحية الحسين - فتحي الحموري والفالوجة - سليم الزهد. والبقاعي - أحمد ممتاز والراشدون - عباس اللبدي وصهيب بن سنان - محمود محمد عبده وضاحية الأمن العام - جمال الفرا - وابو جبار - حامد سلامة وابو غويلة - صالح مقدادي والمنصور - عبد الله نعناعة وابو هريرة - صالح مصلح وابراهيم الخليل - سامي النجار وطلحة - محمد عودة الله الشواعرة والوحدات الجديد - حسين وهدان. وكلية الحسين - بشير الكيلاني وحي عالية - فؤاد سرطاوي وسحاب الكبير - عبد العظيم بدوي ووادي السير الكبير - مثقال حسن والنصر الكبير - محمد طاهر فياض والنظيف الاوسط - حسين عبد الدايم والمهاجرين الكبير - عبد الله ابو الليل وعمار بن ياسر - ابراهيم بسيوني ومالك/ مخيم الحسين - حسن الرزوق والشابسوغ - ماجد رسلان

علما بأن البث الاذاعي لخطبة الجمعة والدرس الديني سيكون من المسجد الحسيني الكبير والبث التلفزيوني سيكون من مسجد الأمير حسن بالشميساني.

زيادة موجودات مؤسسات الاقراض

عمان - زادت موجودات مؤسسات الاقراض المتخصصة خلال شهر شباط الماضي، مبلغ خمسة ملايين و ٣١٠ الاف دينار عما كانت عليه في نهاية الشهر الذي سبقه.

واوضحت النشرة الاحصائية الشهرية التي تصدر عن البنك المركزي ان قيمة هذه الموجودات خلال ذلك الشهر، بلغت ٤٢٦ مليونا و ٥٩١ الف دينار بينما بلغت في الشهر الذي سبقه ٤٢١ مليونا و ٢٨١ الف دينار.

ايداع ٤١ مؤلفا لدى مديرية المكتبات

عمان - بترا - بلغ عدد المؤلفات الوطنية، التي حصلت على ارقام ايداع، من مديرية المكتبات والوثائق الوطنية خلال شهر حزيران الماضي ٤١ مؤلفا.

وتتناول هذه المؤلفات موضوعات في مجال الفلسفة، الديانات، العلوم الاجتماعية، العلوم، الفنون، الاداب، التاريخ والجغرافيا.

أربحية مؤسسة عالية ثامن شركة طيران دولية

عمان - الدستور - نشرت مجلة ايرترانسبورت ورلد في عدد ايار ١٩٨٣ دراسة مقارنة عن اقتصاديات شركات الطيران في العالم، وقد ظهرت مؤسسة عالية في قائمة اكبر ٢٥ شركة طيران رابحة في العالم واحتلت المركز الثامن.

اما الشركات السبعة التي حققت ارباح تشغيل تزيد عما حققته مؤسسة عالية فهي على التوالي: شركة طيران تايلاند، يو اس اير الاميركية، اير انديا الهندية، ساس الاسكندنافية، اول نيبون اليابانية، ساوث وست الاميركية، ربيلك الاميركية.

ويذكر ان مؤسسة عالية تجاوزت في ربحيتها خلال سنة ١٩٨٢ شركات معروفه بكفاءتها وقدرتها على تحقيق ارباح غزيرة مثل السنغافورية، اير فرانس الفرنسية، سويس اير السويسرية، وفرونتيير الاميركية.

مجموع النقد المصدر حتى نيسان

عمان - الدستور - بلغ المجموع الكلي للنقد المصدر، حسب الفئات حتى نهاية نيسان عام ١٩٨٣، ٥٠٧،١٠٤،٣٧٨ دينارا.

وذكرت النشرة الاحصائية الشهرية التي تصدر عن البنك المركزي الأردني: ان مجموع اوراق النقد بلغ حتى نهاية نيسان الماضي (٥٠٢،٤٦٧،٣٥٧) دينارا، فقد بلغت قيمة النقد المصدر من العمله الورقية من فئة العشرين دينارا (٣٠٧،١٨٥،٨٢٠) دينار، وبلغت من فئة العشرة دنانير (١٥٤،٧٢٨،٣٧٠) دينارا كما بلغت قيمة العملة الورقية من فئة الخمسة دنانير (٣٠،٠٤٩،٤٨٥) دينارا، ومن فئة الدينار بلغت ٨،٣٥٥،٧٣٢ دينارا وبلغت قيمة العمله الورقيه من فئة النصف دينار (٢،١٤٧،٩٥٠) دينارا.

واشارت النشرة الى ان قيمة العملة المصدرة من المسكوكات حتى نهاية نيسان الماضي (٤،٦١٥،٠٢١) دينارا.

وكلاء الدستور في المملكة

عمان	الزرقاء	العقبة	الرصيفة	الكرك	الطفيلة	مادبا	ناعور	سحاب	الطيبة	معان	القطرانة	الحسا	جرف الدراويش	وادي موسى	الحويرة	مخيم شنلر	الموقر	الشميساني	القويسمة	الوحدات	بيت يافا	سوم	دير يوسف
وكالة التوزيع الأردنية	وكالة الدستور ٨٥٤٥٤	شراري للصحافة	مكتبة غزال	مكتبة الوعي	مكتبة الحارث	نبيل عجيلات	مكتبة الجاحظ	مصلح الزيود	محمد عبد القادر	مصباح الخوري	الشرق الاوسط والجامعة	محمود جبريل	راغب الدبخ	محمد السعد	صباح أبو زيتون	البحيصي أبو عزه	السعدي الحوراني	مكتبة الشميساني	المكتبة المركزية	مكتبة فلسطين	خليفة عرسان	فالح الجروان	رياض العري





في رحاب الله

كتب اسلامية

بقلم الدكتور - عبدالتواب شرف الدين

[illegible]

• • •

[illegible]

صحتك في رمضان

لماذا يحدث الصداع في رمضان

بقلم الدكتورة : هدى عبدالرحيم قوده

يشتكي كثير من الصائمين في شهر رمضان، من الصداع الشديد او البسيط، اثناء ساعات الصيام في النهار واحيانا بعد الافطار، وهو عرض شائع الحدوث وخاصة في الايام الاولى من الشهر، ويختلف شدة الصداع من شخص لاخر، فهو قد يكون بسيطا ويزول بالتدريج مع مرور ايام الشهر نتيجة للتعود على الصيام. وقد يستمر الصداع طوال الشهر ولا يزول الا بعد انتهاء الصيام، حتى بايام واسباب حدوث الصداع مع الصيام متعددة منها :

١- التغيير المفاجيء بمواعيد النوم والاستيقاظ.. فعادة ما ينام الصائم متأخرا عن الموعد الذي اعتاده في الايام العادية نتيجة للسهر امام التلفزيون او مع الاصدقاء، انتظارا لموعد تناول وجبة السحور، وهذا التغيير في ميعاد النوم يسبب الصداع الذي يبدأ عند الاستيقاظ مباشرة من النوم، ولكن سرعان ما يزول بمرور الايام الاولى من الصيام.. والتعود على النظام الجديد.

٢- قد يحدث الصداع في الساعات القليلة التي تسبق الافطار نتيجة لنقص مستوى السكر في الدم خاصة اذا بذل الصائم مجهودا كبيرا اثناء ساعات الصيام، او اذا لم يهتم الصائم بطعامه اثناء الوجبات الرئيسية في رمضان، وهو امر يحدث احيانا مع الذين يلتزمون بنظام غذائي معين لانقاص الوزن.

٣- الامتناع عن تناول بعض المنبهات او المكيفات او التغيير في ميعاد تناولها نتيجة للصيام، واشهر هذه المنبهات، القهوة والشاي وكلاهما يحتوي على مادة الكافيين المنشطة للمخ وعند امتناع الصائم عن تناولهما اثناء ساعات النهار المعتادة، يحدث الصداع خاصة في الايام الاولى، ولكن سرعان ما يعتاد الجسم على المواعيد الجديدة.

٤- الامتناع عن عادة التدخين اثناء ساعات النهار قد يسبب الصداع نتيجة للانقطاع عن هذه العادة.. فالسجائر تحتوي على مادة النيكوتين التي يتعود الشخص عليها.. ورمضان فرصة عظيمة للاقلاع عن هذه العادة الضارة.

٥- يؤدي التغيير المفاجيء في مواعيد الوجبات.. وعدم تكيف الامعاء مع هذا التغيير السريع بنفس السرعة الى حدوث الكسل والامساك ومن ثم الصداع.

٦- قد يحدث الصداع نتيجة لعوامل نفسية بحتة.. فبعض الصائمين ينظرون للصوم على انه فرصة كبيرة للنوم والخمول والركود توفيرا للطاقة مما يؤدي الى احساسهم بالكسل والاكتئاب والصداع، ومعظم حالات الصداع المذكورة حالات طبيعية، وتزول بعد مرور ايام قلائل من الشهر الكريم، ولذلك فهي لا تحتاج الى الاقلاع عن الصيام، ولكن الاستمرار في الصيام هو افضل علاج للخلاص منه.







الندوة الثالثة للمركز الثقافي الاسلامي في الجامعة الاردنيةغزوة بدر الكبرى



.. غزوة بدر الكبرى ..

● كتب ابو معاذ :

● ضمن موسمه الثقافي لشهر رمضان المبارك، أقام المركز الثقافي الاسلامي في الجامعة الاردنية ندوة رمضانية تناولت غزوة بدر الكبرى..

تحدث في هذه الندوة التي اقيمت مساء يوم الاثنين الماضي كل من الدكتور محمد ابو فارس المدرس في الجامعة الاردنية، والاستاذ فايز الربيع مدير العلاقات الثقافية والعامة في الجامعة، والأستاذ كمال رشيد من وزارة التربية والتعليم.

وفيما يلي تفاصيل الندوة :

● الأستاذ فايز الربيع - كان أول المتحدثين فقال :

بدر بين الاحداث :

● وتأتي ذكرى بدر.. بدرا مع الأيام. وبدرا بين الاحداث، وفرقانا مع الزمان بين حق كتب الله له ان ينتصر، وبين باطل كتب الله عليه ان ينهزم، بعدما ساء الكفر على الارض فضجت من على ظهرها، وتمنت ان تعصرهم في جوفها. بدر.. بقتلاها نزر يسير، ولكنها في نتائجها غزوة كانت للحضارة عنوانا. كيف لا. وقد وطدت دعائم دولة محمد. حقا.. وحقا وصلت الينا تحت ظلال سيوف محمد صلى الله عليه وسلم، فاعزتنا بالاسلام، بلاد اعزتها سيوف محمد. فما عذرها الا تعز محمدا؟!

● بدر الغزوة.. التي كشفت لنا مجاهيل النفوس. فعلمتنا ان الطاعة من مستلزمات الجندية، والاعداد من مستلزمات النصر، وان القوة لغة يتقنها الاعزاء ويفهم معناها الاعداء. والقيادة ريادة وتضحية. وعلى أرض المعركة صبر وفداء.. ووحدة الرأي أساس متين للنصر، حتى في جنبات الرمضاء. والكفر ينتفخ حتى اذا استقام عود الايمان كان الفداء. والاستشهاد على أرض المعركة او النصر.. هو أنشودة الفداء.. والقلة والكثرة أمران مختلفان في التقييم. في شرعة الانبياء، وغير ذلك من دروس النصر، والهزيمة. والتخطيط السليم حتى يكون الفداء..

مع دروس.. وعبر من غزوة بدر.. يحدثنا الدكتور محمد ابو فارس من كلية الشريعة بالجامعة الاردنية.

الدكتور ابو فارس :

●● غزوة بدر - كما قال أخي - كانت بدرا في كل شيء.. بدرا في السماء.. وبدرا في الأرض.. وبدرا في التاريخ.. وبدرا في العلوم العسكرية..

لقد سبق هذه الغزوة سرايا ومناوشات، والذي يتتبع هذه السرايا يجد ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يحرص ان يكون كل افرادها من المهاجرين، والمهاجرين فقط، لم يكن انصاري واحد في كل السرايا التي سبقت بدرا.. وكأني برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يحرص على هذا. يريد ان تكون قضية المهاجرين حية في انفسهم.. المهاجرون يخرجون من ديارهم، واموالهم بغير حق.. الا ليقولوا ربنا الله.. هم اصحاب قضية... فلابد ان تكون هذه القضية حية في انفسهم.. ولا تكون هذه القضية حية في انفسهم الا بامتشاق الحسام.. وان ينتشق الحسام. ويشتبك هؤلاء.. مع الذين طردوهم من ديارهم.. ما اصبحت قضية هؤلاء المهاجرين حية في انفسهم.. يتساءل الناس ما بال هؤلاء؟

فيقال لهم.. انهم اصحاب قضية.. طردوا من ديارهم، واوذوا في أنفسهم. فلابد ان يثأروا. وان يقفوا هذا الموقف، حينئذ.. ستؤيدهم اصحاب العقول الكبيرة، وأصحاب النفوس..

ان التحدث عن بدر.. بحر لا ساحل له، وان المرء لتنتابه الحيرة.. ماذا يتحدث عن بدر.. أيتحدث عن طبيعة الصراع..

فمعركة بدر قد حدثت بين عرب مسلمين، وعرب كافرين.. عرب يقودهم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم. رسالته التوحيد، رسالته تحرير الاجيال. وتحرير الاوثان.. وعرب يقودهم ابو جهل.. رسالته الخمر والخنا.. (والله لا نرجع.. حتى نرد بدرا. فنأكل الجزور. ونشرب الخمور. وتغني لنا القيان.. فتسمع بنا العرب.. فلا يزالون يهابوننا ابد الدهر)!!

●● .... هما رسالتان.. واذا كان للمجتمع الذي نعيش فيه ان يحتفل ببدر.. فلابد ان ينبذ رسالة ابي جهل.. ولابد ان تتطهر النفوس. ويتطهر المجتمع من كل مظاهر رسالة ابي جهل : رسالة الغناء الماجن. رسالة الخمر.. رسالة الخنا..

.. فشربوا بدل الخمر كأس المنايا، وبدل ان تغني لهم القيان.. ناحت عليهم النائحات، وسمعت بهزيمتهم العرب، فعادوا شر ما يعود انسان الى وطنه.. يحدثنا التاريخ انهم لم يجرأوا على دخول مكة نهارا.. انما دخلوها في جنح الليل. لأن الهزيمة تضللهم.

انهم - والله أشرف من أناس هزموا.. وقالوا اننا لم نهزم.. ان اسرائيل ارادت القضاء على الانظمة، وبما انها لم تستطع ان تقضي على الانظمة.. فنحن انتصرنا، واسرائيل انهزمت!!

ياله من منطق معكوس..!!

وهم - اليوم - يسفكون دماء المسلمين الابرياء في البقاع!! انها رسالة ابي جهل تعيش في مجتمعاتنا..

ان غزوة بدر.. تقرر ان المعركة هي معركة عقيدة ولم تكن معركة قومية.. عرب يقاتلون عربا.. يخرج ثلاثة من المشركين عتبة بن ربيعة، وشيبة بن ربيعة، والوليد بن عتبة.. فينبري لهم ثلاثة من الانصار! من انتم؟! ثلاثة من الانصار.. فينادون محمدا عليه السلام.. قائلين : يا محمد! لا نريد هؤلاء ..أخرج لنا ثلاثة أكفاء من قومنا!! فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : قم يا حمزة، قم يا علي - قم يا عبيدة..

من هؤلاء... أما حمزة فهو عم الرسول وأخيه في الرضاعة، وأما علي بن أبي طالب فهو ابن عمه، والذي رباه منذ الصغر، واما عبيدة.. فهو ابن عمه كذلك.. فمعركة بدر اذن .. معركة مبادىء....

وهذه الأمة.. تجتمع على قول لا اله الا الله، محمد رسول الله.. واذا ما أريد أن تبعد عن عقيدتها.. وتمزق قوتها.. جاءت شعارات القومية..

واختتم الاستاذ فايز الربيع الندوة بكلمة قصيرة قال فيها : يحدثنا رمضان.. فيقول لنا.. في السابع عشر مني كان يوم خلده الله سبحانه وتعالى بقرآن يتلى كر سنين :

«ولقد نصركم الله ببدر وأنتم أذلة.. » وقوله تعالى : «ان كنتم آمنتم بالله وما أنزلنا على عبدنا يوم الفرقان.. يوم التقى الجمعان..»

في السابع عشر مني.. حديث له دلائل عن أعظم غزوة غزت ليل الشرك. فهزمته بالايمان، وكما قال المصطفى صلى الله عليه وسلم «اللهم ان تهلك هذه العصابة فلن تعبد في الارض ابدا».

ومن هذه الملامح. قوله تعالى : «وتودون ان غير ذات الشوكة تكون لكم».. هي طبيعة الانسان يبتغي السهل غير المكلف.. اراد المسلمون القافلة بدون حرب، ويريد الله ان يحق الحق بكلماته، ويقطع دابر الكافرين.. «ليحق الحق ويبطل الباطل ولو كره المشركون».. واقول لكم.. انكم الآن تريدونها سهلة.. بغير مشقة.. لترجعون أرضكم.. وأموالكم.. وأقول لكم كما يقول رمضان.. الجهاد والدماء طريقكم.. ويحدثنا رمضان - عن رب العزة.. واذا زين لهم الشيطان اعمالهم.. وقال لا غالب لكم اليوم من الناس وانما جار لكم، فلما تراءت الفئتان.. نكص على عقبيه وقال اني ارى ما لا ترون.. اني اخاف الله».. نعم.. حبب اليهم الشيطان الخروج للحرب.. فلما حمى الوطيس.. ولى هاربا.. وتلك شيمة الكفر واعوانه.. غدرا بعد غدر.. وأقول لكم ان ضمنتم ان اعتمادكم على غير الله.. شرقا أو غربا.. من قوى الأرض سينصركم.. فذلك مرفوض.. الا باستعداد منكم، ولن يتم بغير ذلك..

و... [illegible] ومرات، وبدون مقدمات كان الكفر كله ملة واحدة.. ووقفتم مشدوهين.. فاستعينوا بالله، واعدوا لهم ما استطعتم من قوة»

أما الملمح الآخر.. فهي الولاية التي كانت بين المسلمين.. مهاجرين وأنصار.. هي الرايات التي ارتفعت في عناصر المواجهة في المعركة.. ابو بكر كان في جهة.. وابنه في جهة. اعمام الرسول صلى الله عليه وسلم في جهة... وهو في جهة اخرى.. كلهم كانوا هنا مؤمنين.. وكلهم كانوا هناك كافرين.. واليوم يقول رمضان.. اراكم رفعتم رايات ملونة، لا أدري من أين جئتم بها.. لو ردتكم موارد الهلاك، وما بيروت عنكم ببعيدة.. ولا «البقاع» مخفية ما فيها.. «قل هو القادر ان يبعث عليكم عذابا من فوقكم.. او من تحت ارجلكم.. او يلبسكم شيعا، ويذيق بعضكم بأس بعض.. انظر كيف نصرف الآيات لعلكم تتذكرون».

اما الملمح الثالث : فقوله تعالى.. «وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة، ويكون الدين كله لله».. انها دعوة لمناجزة اعداء الله، حتى لا تكون فتنة العقيدة.. بكل ابعادها.. وندخل في فلسفة النظريات التي حكمت وتحكم البشرية الآن في كل مكان، ولا نقبل الا ان يحكم بشرع نظيف.. هو دين الله.. بل الدين كله.. وهو ما ألمحه من ثنايا الآيات التي اطلت عليكم.. في رمضان.. في غزوة بدر.. ولو اردت ان اعيش معكم في افيائها لفرضت عليكم شيئا كثيرا.

وقد ورد ان هذه الآيات نزلت في الفريقين اللذين التقيا يوم بدر.. يوم الفرقان.. لا في الدنيا وحدها.. ولا في التاريخ البشري على الارض وحده.. ولكن في الآخرة.. وفي الابد الطويل.. وهذا تقدير العزيز العليم.. لذلك اليوم العظيم.. في هذا اليوم الكبير.. والى الملتقى.. في ندوة أخرى باذن الله.

وتحدث الاستاذ كمال رشيد في الندوة شعرا..

وفيما يلي نص قصيدته :

بدر وبيارق النصر

أقبلي أقبلي بيارق نصري — وامنحينا يوما كأيام بدر
والى القدس يحمي الدرب شوقا — وعلى الصخرة الشريفة قري
يا رسول الهدى رأيتك في الساحة — تزجي الصفوف في خير شهر
حولك الصحب والوجوه صباح — زانها الله بالتقي والبشر
يتبارون في القتال جهادا — ويفتون الخطى بعزم وصبر
في لهيب الرمضاء في وهج الشمس — وضرب السيوف، والسيف يفري
بقليل السلاح صدوا جموعا — وتحدوا جيوش ظلم وكفر
وقليل الرجال صار كثيرا — وكثير الرجال باء بوزر
شهر صوم ام شهر حرب وضرب — شهر ذكر ام شهر عزم وكر
يلتقي الجوع والجهاد ببدر — يلتقي البأس والتقى يوم بدر
تلتقي الأرض والسماء ببدر — ويخط التاريخ شامة فخر
شده الكفر واستشاط وارغى — وتأسى على المصير المزري
وتنادوا ماذا دهاكم وأنتم — أهل بأس وعزة، أهل قدر
كيف يأتي محمد بعبيد — بخليط من كل لون ومصر
كيف اضحى عبيد مكة اسيادا — يبارون في الطريق الوعر
سادة نحن منذ وجدنا وفهنا — كل ليث فؤاده كالصخر
انه النور يا قريش اتاكم — من فتاكم فسارعوا للأجر
أحمد صادق نقي نبي — فاستجيبوا التحمدوا في الذكر

اسعفيني يا بدر كوني يقيني — والى النصر والعلا ارجعيني
أتعبتنا الأحداث يا بدر حتى — صار فينا الحليم كالمفتون
بدل الحال واعترتنا سنون — مثقلات بكل خطب مكين
وديار الاسلام اضحت شتاتا — تطلب النصر من عدو مبين
وفلسطين في القيود تعاني — وتنادي ولا ترى من معين
ويقيم الحاخام في القدس عرسا — ويشيد الصروح في اللطرون
وبلبنان تستباح دماء — من عدو وحافظ الملعون
وترانا نعيش للجنس والكأس — ونرضى بواقع مأفون
نعبد المال نبتغيه حراما — وحلالا بالألف والمليون
خاب قوم تنكروا القديم — واستطابوا حياة ذل وهون
انكروا سالفا أعز وأحيا — ونجيعا سقى ثرى حطين
أرض مجد وعزة وانتصار — شاد أركانه صلاح الدين

ايه يا نفس بالرسول تحامي — وعلى هامة الزمان تهادي
ان يقاتل فضربة من عظيم — او بسالم فمنحة من جواد
فاشهدي يا حياة اني سعيد — بانتسابي لأحمد ووددي
وعلى دينه أموت وأحيا — اتغنى بين الورى وأنادي
ما مديحي لسيد الكون الا — بعض ما حق من جميل اعتقادي
ودعائي ان يقبل الله مني — كلمات جاءت بذوب فؤادي
كن شفيعي يا سيدي وحبيبي — ان قلبي الى الشفاعة صادي
اطمئني يا قدس جاء صلاح — والمثنى وسعد وابن زياد
تتوالى قوافل النصر يا قدس — فقري، قد عاد صوت الجهاد
امنيات والامنيات تسرى — فاقض يا رب حاجتي ومرادي

ليلة القدر

ليلة القدر شأنها عظيم، وقيامها سنه، والعبادة باحياء نيلها مطلوب، ففيها يجزل الله الثواب لعباده المؤمنين، القائمين على الصلاة والتسبيح بحمد ربهم.

ومن فضائل شهر رمضان المبارك، الذي حباه الله بمزايا كبيرة واجزل الثواب لصائمه وغفر ذنوب قائمه، ان انزل الله ليلة القدر في السابع والعشرين منه، كما وان الرسول الكريم قد حث تحري ليلة القدر في الليالي الوتر من العشر الاواخر من شهر رمضان المبارك حيث قال : (تحروا ليلة القدر في الوتر من العشر الأواخر من رمضان).

إن الله سبحانه وتعالى وهب ليلة القدر ميزة لم تحظ بها أي ليلة سواها، وعظم أمرها فقد فضلها عن باقي الليالي حيث بدأ تزول القرآن الكريم فيها وهذا تكريم من الله لها.

لذا وجب على المؤمن من عباده أن يحييها بالذكر والعباده والطاعة لله سبحانه وتعالى والتأمل في آيات الله حيث خلق الخلق ودبر الكون بما لم يستطع أحد من البشر على القيام ببعض مثله من معجزات وآيات هي من صنع الخالق وحده لا شريك له.

الدعاء فيها مستجاب، حيث يهب الله عباده المغفرة والثواب، لأن الله يكون فيها متجليا على عباده والملائكة تتنزل من عليائها لتشارك المؤمنين عبادة رب العباد وخالق الخلق، وليس لليلة القدر ساعة معينة او وقت موقوت، لذا على المؤمنين تكثيف عبادتهم من أول ليلها حتى طلوع فجرها.

وقد كرمها الله بآيات بينات من عنده حيث يقول جل شأنه (إنا أنزلناه في ليلة القدر، وما أدراك ما ليلة القدر، ليلة القدر خير من ألف شهر، تنزل الملائكة والروح فيها، باذن ربهم من كل أمر، سلام هي حتى مطلع الفجر).

كما وخصها الرسول الكريم بعدة أحاديث، منوها لما لها من فضل ومنزلة رفيعة، ففيها تجاب الدعوات وتسبغ المغفره على من قام ليلها مؤمنا محتسبا لوجه الله تعالى فعن أبي هريره رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : (من قام ليلة القدر إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه).

وخير الدعاء في ليلة القدر، الدعاء بقولك اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عني، حيث روي عن عائشة قالت، قلت يا رسول الله أرأيت إن علمت اي ليلة، ليلة القدر، ما أقول فيها؟ قال : (اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عني).

فعليك يا أخي المؤمن الصائم المحتسب الى الله ان تعمل على احياء ليلة القدر بالصلاة والتسبيح والعبادة، لتنال أجرها، وتكسب ثوابها، عسى أن يغفر الله لك ما ارتكبت من ذنوب وما علق بنفسك من أوزار راجيا المغفرة والثواب العظيم من الله.

(خميس عزام)

اخبار من العالم الاسلامي

السعودية

قررت لجان الترشيح لجوائز الملك فيصل العالمية منح جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام للشيخ حسنين مخلوف من مصر وتانكو عبد الرحمن من ماليزيا.. وجائزة الملك فيصل للدراسات الاسلامية للدكتور محمد عبد الخالق عضيمة من مصر.. وجائزة الملك فيصل للأدب العربي للدكتور شوقي ضيف من مصر.. وجائزة الملك فيصل للطب للبرفسور البريطاني والاس بيترز.. وحجب جائزة الملك فيصل العالمية للعلوم هذا العام وتأجيل موضوعها الى العام القادم لاتاحة الفرصة امام اكبر عدد ممكن من الفيزيائيين العالميين للتقدم اليها.

لبنان

اصدرت كلية الإمام الأوزاعي للدراسات الاسلامية نشرتها التعريفية لعام ١٤٠٣هـ - ١٩٨٢ / ١٩٨٣م. وقد جاء بالنشرة بيان ببرنامج قسم الليسانس بالكلية كالآتي :

السنة الاولى : القرآن الكريم «التفسير والمفسرون» - الحديث الشريف (نصوص مختارة) - العقيدة الاسلامية (اصول الدين الاسلامي) - الفقه (العبادات) - اللغة العربية (النحو والصرف) - الأدب العربي - التاريخ الاسلامي (السيرة النبوية والخلفاء الراشدين) - الجهاد الاسلامي وتاريخه - اللغة الأوروبية.

السنة الثانية : القرآن الكريم (مضامين القرآن ووجوه الاعجاز) - الحديث الشريف (علم مصطلح الحديث وعلم الجرح والتعديل) - العقيدة الاسلامية (الفرق والمذاهب) - الفقه (المعاملات والحدود والسير) - اللغة العربية (علم المعاني، علم البيان، علم البديع) - التاريخ الاسلامي (العصر الأموي والعصر العباسي والدويلات) - التصوف - المكتبة الاسلامية - اللغة الأوروبية.

السنة الثالثة : القرآن الكريم (احرف القرآن، الرسم العثماني، وجوه القراءات) - الحديث الشريف (أهم كتب الحديث وجامعيها) - العقيدة الاسلامية (مقارنة الاديان ومقالات غير الاسلاميين) - الفقه (اصول الفقه والفقه المقارن) - اللغة العربية (نصوص ادبية من القرآن الكريم والحديث الشريف والخطب النبوية وبلغاء العرب) - الحضارة الاسلامية - طرق تدريس اللغة العربية - نظم اقتصادية - لغة عربية.

السنة الرابعة : الفكر الاسلامي الحديث - الاستشراق - الحروب الصليبية - الحركات الباطنية والسرية - طرق تدريس العلوم الدينية - لغة لسلامية. اختياريا : المدائح الشعرية - النظم السياسية - التخلف والتنمية - الأخلاق - جغرافيا العالم الاسلامي - نظرية الاعلام ووسائله.

مجلة العربي ومقال الدكتور ابو المجد

نشرت (الدستور) في الصفحة الدينية يوم الجمعه ١٩٨٣/٥/٢٠ مقالا قيما للدكتور احمد كمال ابو المجد بعنوان (دعوة لاقتحام المستقبل) وسقط سهوا الاشارة الى مصدر المقال الذي نقلناه عن الزميله الكويتيه مجلة العربي.

ونحن اذ نأسف لنشر المقال دون الإشارة الى مصدره لا يسعنا الا الاعتراف بأن الزميله (العربي) هي معين لا ينضب للفكر والثقافة.. ومرة أخرى.. معذرة.









العمـــران بالانســـان !



لسماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط

شاب أعمى أصم مشلول الاصابع..

عاش احدى وعشرين سنة من عمره.. لا يسمع حفيف الاشجار، ولا خرير الماء، ولا أغانيم الطيور، ولم ير النور ولا الجمال.. ولم يحس برعشة اللمسة التي يعرفها الطفل في أمه، أو المحب لحبيبه صديقا أو زوجة، أختا كانت أو اخا.

وتعرف بفتاة عطفت عليه، وبطريقة ما أحس «بعطفها فأحبها حبا عارما عنيفا..

وبدأت اصابعه تتحرك، وبدأت عيناه تتفتح، وبدأت اذناه تسمع..

وعاد الى الحياة الرحيبة يبصر ويسمع ويكتب ويعمل.. وتزوج الفتاة.. وبنى اسرة وساهم في بناء مجتمع..

وبدأت اصابعه تتحرك، وبدأت عيناه تتفتح وبدأت أذناه تسمع.

ودبت فيه حياة الحواس.. السمع والبصر واللمس..

وأمه.. أصابها عمى وصمم وشلل، فلا تبصر طريق المجد... ولا تسمع صوت الحق.. ولا تمشي في درب النصر.. كيف يمكن ان يكون لها وجود «ولقد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن والانس لهم قلوب لا يفقهون بها، ولهم أعين لا يبصرون بها، ولهم آذان لا يسمعون بها أولئك كالانعام بل هم أضل، أولئك هم الغافلون».

أفترانا نحن تلك الأمة.. عمياء، صماء، شلاء.. آتاها الله الارض مملوءة بالخير.. والديار زاخرة بالرزق، والبلاد ممتدة المساحات.. من البحر الى البحر وحول البحر..

من بحر الهند الى بحر الظلمات، وحول البحر المتوسط..

لا نملك ان نرد عوادي الزمن، ولا اعتداءات الاعداء، ولا نستطيع ان نتصرف في الخيرات والبلاد والعباد الا في حدود ضيقة بايد مغلولة..

لا تبصر نور الحق في كلمات الله، فتجعل تشريعها من تشريع الله، وقانونها من تعاليم الله، ولا تسمع كلمات القرآن بآذانها وقلوبها.. ولا تستطيع ان تمشي خطوة في درب الوحدة والتآخي الحقيقي وازالة الخلافات، وضم الشتات، ولا تستطيع ان تحرك اليد المشلولة لتتصرف ولو مرة واحدة، فتتحرك الى دفع الاذى وانقاذ النفس من العدوان.. في فلسطين ولبنان.. في افريقيا وافغانستان.. في العراق وايران.. في تايلند والهند.. وفي غيرها من بلدان المسلمين..

هل نحن تلك الأمة.. لسنا تلك الأمة نحن امة ما كنا في التاريخ كذلك، ولن نكون في الحاضر كذلك.. واذا كنا نرى بعض مظاهر الصمم والشلل فتلك فترة لا بد ان تزول..

لا بد ان يدب حب الله في قلوبنا فنشفى..

وكيف نشفى ولا نشقى.. بالمحبة والوئام والايمان والصفاء، بالاخلاص والعمل، بالانتماء والولاء لديننا وامتنا وبلدنا..

هل نشعر بالمحبة الحقيقية لامتنا لبلادنا.. هل تتحرك فينا مشاعر الايمان الصادق بالله، والعاطفة الصادقة لامتنا، والرغبة الجامحة في العمل..

اذا وجدت استطعنا ان نتخلص من الصمم والعمى والشلل.

وتدب فينا حركة الحياة.. فننتقدم للوحدة على اساس من قرآن الله.. لا قانون العبيد، ومن كلمات الله لا كلمات الانسان المحدود، ونتحرك للعمل على اساس من القوة والثقة بالله وبانفسنا وقدراتنا.. ونبصر بالحب والاخوة.. درب النصر «ان تنصروا الله ينصركم» ونسمع آيات الله تتلى فتدوي في قلوبنا صيحات الجهاد والعمل الصالح «واذا سمعوا ما انزل الى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع بما عرفوا من الحق يقولون ربنا آمنا فاكتبنا مع الشاهدين».

ان لم نستطع ذلك في بلاد المسلمين.
فلنستطعه في بلاد العرب من المسلمين..

والا ففي الاردن بلد المحبين والمستجيبين، لعل خبات الضوء من كلمات الله تنزل على قلوبنا في سبحات الخير في رمضان.. فنحب الحب الاسمى الاعلى.. حب الله في احكامه... حب الله في العمل، حب الله في الصدق والاخوة والمودة والاخلاص والتقوى والشعور مع الجماعة، والترفع عن السوء والكذب والغش والفساد..

لا تظنوا العمران في البنيان، ولا الشفاء في المصانع ولا التقدم في الجدران..

ان العمران في الانسان، والانسان مسجد الله الحي و «انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر واقام الصلاة وآتى الزكاة ولم يخش الا الله فعسى اولئك ان يكونوا من المهتدين».

الاروقة الجديدة بالحرم الشريف في مكة المكرمة

في ظلال آية

«لا تحسبن الذين يفرحون بما أتوا ويحبون أن يحمدوا بما لم يفعلوا فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب ولهم عذاب أليم» آل عمران: ١٨٨

الذين كانوا يخادعون رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقولون: لو خرجت للغزو لخرجنا معك، فان هو خرج تخلفوا عنه. ويفرحون بذلك ويرون أنها حيلة، لما وقر في قلوبهم من نفاق، وهم لا يشعرون بأن الله خادعهم، فمعذبهم.

فان أصاب المؤمنين مكروه فرح اولئك المنافقون لتخلفهم عن النبي وتغريرهم بالمؤمنين. أما ان أصابهم خير من الله وفضل، حلفوا لهم بأنهم ما تخلفوا الا لعذر، وانهم ودوا الخروج وأشاروا به فهم شركاء في النصر يستحقون المدح والثناء لا «اللوم والتقريع».

هؤلاء المنافقون المخادعون الذين ما أحبوا خيرا للاسلام وأهله، ولا أتوا بعمل الا ما كانوا يظنونه يزعزع بناء الاسلام ويضعف أهله، وهم من بعد ذلك يدعون أن ما أصاب المؤمنين من خير فبسببهم، وينسبونه الى أنفسهم ويودون أن تكال لهم عليه عبارات المديح والثناء. هؤلاء المنافقون ان لم يفتضح أمرهم في الدنيا فينالوا العذاب بأيدي المؤمنين، فقد أعد الله لهم نارا حامية، لا يستطيعون منها فرارا، ولا عليها اصطبارا.

وكذا كل من تخلق بأخلاقهم وعمل أعمالهم في كل زمان. فالعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب.

د. زكريا محمد الفالح

من رياض السنة

«عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس، الصحة والفراغ»

رواه البخاري

نعم الله كثيرة لا تحصى، وكلها امتحان من الله سبحانه وتعالى للانسان، فمن استخدمها فيما يرضي الله تعالى فقد فاز في هذا الامتحان، ومن استخدمها فيما يغضب الله سبحانه فقد خسر، لا في الدنيا فقط، بل في الاخرة ايضا، وذلك هو الخسران المبين.

ان الانسان كثيرا ما يغفل عن هذه النعم حتى يخيل اليه احيانا ان الله لم ينعم عليه بشيء، ولكنه لو خير بين اموال الدنيا وبين صحته لاختار الصحة، او بين الدنيا والعقل لاختار العقل.

فهذا يدل على ان الانسان يملك كثيرا من النعم، كل واحدة منها خير من اموال الدنيا وقصورها وزخارفها، وماذا يفعل بالدنيا ان كان مجنونا، او كان مريضا لا يقوى على الحركة.

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يبين لنا أن من أهم النعم التي يغفل عنها الناس الصحة والوقت، فأما الصحة فكلنا نعلم انها نعمة، وأما الوقت فقد يظنه الجاهلون مضيعة يبتكرون لها كثيرا من سفاسف الامور يقتلون بها الفراغ، ويمحقون بها الوقت، ويكفي ان تعلم ان الوقت هو الحياة.

د. شرف القضاه

وان من الشعر لحكمة

انا ان عشت لست أعدم قوتا
همتي همة الملوك ونفسي
واذا ما قنعت بالقوت عمري

واذا مت لست أعدم قبرا
نفس حر ترى المذلة كفرا
فلماذا أزور زيدا وعمرا

الامام الشافعي

الصيام وأحكامه

الاعتكاف في رمضان

اجمع اهل العلم على ان الاعتكاف سنة، وقد واظب النبي صلى الله عليه وسلم قربه لله تعالى واعتكفت أزواجه والصحابة رضوان الله عنهم من بعده، ومع ان الاعتكاف يجوز في كل ايام السنة الا انه في رمضان آكد. وافضل لما روى انس عن عائشة رضي الله عنها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يعتكف العشر الأواخر من رمضان حتى توفاه الله عز وجل».

ويشترط للاعتكاف حتى يصح، أن يقع من المسلم المميز، وان يكون في مسجد وان ينوي الاعتكاف وان يمكث في المسجد وقتا سواء كان في الليل او النهار، وأفضل الاعتكاف ما كان يوما وليلة، ويسن للمعتكف ان لا يخرج من المسجد الا لحاجة لما روي عن عائشة رضي الله عنهما، قالت: السنة للمعتكف ان لايخرج الالما لا بد له منه» وذلك كالطعام والشراب والبول والغائط او خرج لأداء شهادة او ما كان واجبا من الواجبات كالغسل لذا احتلم.

وأفضل أوقات الاعتكاف العشر الأواخر من رمضان لما ورد في ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم.

د. علي الصوا

الامساكية

الجمعة ٢١ رمضان

امساك	٢ر٤١
فجر	٢ر٥١
شروق	٤ر٣٣
ظهر	١١ر٤٠
عصر	٣ر٢٠
مغرب	٦ر٤٧
عشاء	٨ر٢٩

مناجاة الشاكين

بسم الله الرحمن الرحيم، الهي أشكو اليك نفسا، بالسوء امارة، والى الخطيئة مبادرة، وبمعصيتك مولعة، ولسخطك متعرضة تسلك بي مسالك المهالك وتجعلني عندك أهون هالك.

الهي، اشكو اليك عدوا يضلني، وشيطانا يغويني قد ملأ بالوسواس صدري، ولحاطت هواجسه بقلبي، يعاضدلي الهوى، ويزين لي حب الدنيا، ويحول بيني وبين الطاعة والزلفى.

الهي اليك اشكو قلبا قاسيا، مع الوسواس متقلبا وبالدين والطبع متلبسا، دعينا عن البكاء من خوفك جامدة والى ما يسرها طامحة.

الهي لا حول ولا قوة الا بقدرتك. ولا نجاة من مكاره الدنيا الا بعصمتك فاسألك ببلاغة حكمتك، ونفاذ مشيئتك أن لا تجعلني بغير جودك متعرضا. ولا تصيرني للفتن غرضا، وكن لي على الأعداء ناصرا. وعلى المخازي والعيوب ساترا، ومن البلاء واقيا، وعن المعاصي عاصما، برأفتك ورحمتك يا أرحم الراحمين.

الزكاة حصن للمال

● الزكاة تحفظ المال من التلف والآفات والخسارة وكل من يؤدي زكاة أمواله ليس بحاجة الى التأمين عليها لدى شركات التأمين لأن الرسول وهو الصادق الأمين يقول (حصنوا اموالكم بالزكاة).

مجلس ادارة صندوق الزكاة

الصحوة الاسلامية .. ما لها... وما عليها

بقلم: الشيخ حسن أيوب

الذي ينظر الى واقع المسلمين في العصر الحاضر يجد مؤشرين ظاهرين كل الظهور هما: اتجاه كثير من الشباب في البلاد العربية والاسلامية الى الاسلام بشكل لم يكن متوقعا، في ظل ظروف حسب النظرة السطحية تعتبر غير ملائمة لقيام نهضة اسلامية.

والمؤشر الثاني هو ان اكثر الحكومات والدول تخذت لنفسها طريقا بعيدا كل البعد عن لاسلام.

هذا ما أراه ماثلا في واقعنا الان، وقد يكون تجاه الشباب الى الاسلام نتيجة وقوف اكثر لحكام ضد الاسلام فهو رد فعل معاكس.

ان امتنا بالنسبة لواقعها السياسي لم تكن في يوم من أيام التاريخ الاسلامي كله اسوأ حالا منها اليوم، فقد كانت الأمة تتفرق في أوقات كثيرة وتتمزق أوصالها ويعادي بعضها بعضا الى درجة ن يعلن بعضها الحرب على بعض، ولكنها كانت تعيش في اطار الاسلام لا تخرج عنه ولا تسخر منه، ولا تنفر الناس من التمسك به، بل كانت كل دولة تدعي انها أحرص على الاسلام من غيرها.

اما الذي حدث الان فهو شيء مخجل ومسيء غاية الاساءة الى الاسلام والمسلمين حيث ان كثيرين من المتزعمين سياسيا واقتصاديا واجتماعيا نبذوا الاسلام وراء ظهورهم وأعلنوا العداء له وسمحوا للتيارات الفكرية المضادة للاسلام أن تنتشر وتثير الشكوك والشبهات في نفوس الشباب حول جدوى الاسلام وصلاحيته لقيادة الحياة.

كما أن كثيرين منهم فتحوا السجون والمعتقلات وعلقوا المشانق للاسلاميين ومنعوا تدريس المواد الاسلامية في الجامعات وفي كثير من المدارس وأحلوا محلها مواد تتصل بالشيوعية والاشتراكية وغيرها.

ولم يحدث في يوم من الأيام التي مرت على امتنا أن أعلن حاكم من الحكام الحرب على الاسلام واعتناق المباديء المضادة له كما هو واقع اليوم في كثير من دول الاسلام. وهذا الخطر جعل الأمة الاسلامية تعيش حياة مزدوجة قلقة حيث تتفاعل في نفوسها العقائد التي نشأت عليها مع الأفكار المسمومة المفروضة عليها، ربما كان من أثر ذلك ما نراه اليوم من عدم وحدة الكلمة حول أية قضية من قضايانا السياسية الوطنية.

كما أن هذا الضياع والتمزق من أهم الأسباب التي اطمعت فينا اعداءنا وجعلتهم ينالون من أرضنا ومقدساتنا وكرامتنا ما لم يكونوا يحلمون بعشره..

الصحوة الاسلامية

في تقديري أن الصحوة الاسلامية لها عدة أسباب - أهمها ثلاثة هي:-

١ ـ شعور الشباب بأن جميع المذاهب التي استوردها المستوردون واعتنقها المنافقون ونادى بها المصنوعون صناعة اجنبية..

هذه الافكار والمباديء لم تستطع أن تصمد في أرض البلاد الاسلامية ولم تستطع أن تحل مشكلة انسانية أو وطنية أو قومية أو اقتصادية أو اجتماعية كما أن فترة استيراد هذه الافكار ومحاولة لحلالها محل الاسلام هي الفترة التي نكبت فيها الأمة الاسلامية باسوأ النكبات ولاقت من الضياع والتمزق والهوان ما لم يتصوره الانسان وعبثت فيها أيادي المفسدين والمغرضين والمنفذين لأوامر أعداء الأمة عبثا أفسد فيها كل شيء حتى شعر الشباب في البلاد الاسلامية بأن جميع المحن والنكبات ما حلت به الا بسبب البعد عن الاسلام. واستيراد الأفكار المضادة له، لذلك لجأ الشباب الى الاسلام كمعقل حصين وتاريخ مشرف ورباط يمكن به توحيد الأمة واعادة مجدها وقوتها.

٢ ـ السبب الثاني لهذه الصحوة هو القيادات الاسلامية والجماعات التي كانت تتبع هذه القيادات وقد تآمر عليها الصليبية والشيوعية والصهيونية العالمية من لجل تدميرها والقضاء عليها نهائيا حتى لا يكون للاسلام عودة ولا يسمع له صوت.

غير أن هذه القيادات. وهذه الجماعات صمدت أمام الطغيان وصبرت وتحملت من التعذيب والتشريد والتنكيل الشيء الذي يفوق الوصف فلما نشأ الشباب المعاصر ويئس من الأفكار المستوردة نظر في التاريخ القريب فعرف عن هذه الجماعات وهذه القيادات الشيء الكثير فأخذ يتلمس الطريق وراءها ويتخذ منها مثلا وقادة يحذون حذوهم وينهجون نهجهم.

٣ ـ السبب الثالث للصحوة الاسلامية في أن الأفكار والمباديء الاسلامية هي وحدها التي تقنع الباحث العاقل وتشبع رغبته في الوصول الى الحقيقة ويجد فيها كل باحث حلا لجميع مشكلاته وزادا لجميع الجوانب فيه سواء كانت عقلية أم نفسية أم روحية أو جسمية كما أن مصادر الاسلام والأصول التي يعتمد عليها موجودة وميسرة لكل انسان ولم يستطع أحد أن يحرف فيها أو يبدل أو يغير. فكتاب الله تعالى الذي أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم هو الذي يقرؤه جميع المسلمين اليوم والى قيام الساعة، كما أن الأحاديث الصحيحة التي هي بيان للقرآن والمصدر الثاني للتشريع الاسلامي موجودة ومحفوظة بحفظ الله سبحانه وتعالى.

كذلك تاريخ هذه الأمة وتاريخ رجالاتها وقاداتها وفقهائها وحكمائها موجود في جميع المكتبات وهو تاريخ مشرف ومشرق وكل انسان يطلع عليه يتمنى من صميم قلبه أن يعود لهذه الأمة هذا التاريخ المجيد.

كلمة أخيرة

بمناسبة هذا الشهر المبارك الذي أنزل فيه القرآن لنقاذا للبشرية من الضياع والشقاء أناشد جميع الزعماء المسلمين أن يعودوا الى كتاب الله تعالى والى سنة رسوله صلى الله عليه وسلم فهما وتطبيقا وتشريعا وأن يرحموا الأجيال الناشئة التائهة من كل ما يتنافى مع الاسلام ومع ماضينا المجيد ومع أصولنا المشرفة التي لا مثيل لها، كما أناشدهم الله أن يرحموا أمتهم من العذاب الذي تعيش فيه، ومن الهوان الذي وصلت اليه، ومن التفرق الذي بدد جهودها، فيتحدوا على كلمة سواء هي كلمة لا اله الا الله محمد رسول الله. وأن يتنازلوا عن جميع الأفكار والمباديء التي اعتنقوها وأشربوا حبها مع تنافيها للاسلام ومخالفتها لتعاليمه.

ان الأمة الاسلامية اليوم في أمس الحاجة الى زعماء يتقون الله في هذه الأمة ويرحمونها من البلاء الذي حل بها والتمزق الذي ضيعها والاحتلال الذي أهانها وأنواع التعذيب والتنكيل الذي حل بها.

● الصوم الاجباري:

● الاوان الطبيعة خير شاهد على ان الصيام علاج هام للجسد العليل، وبخاصة اذا كان منشأ علة الجهاز الهضمي، فان الانسان اذا مرض كره الطعام ورفضه، تبعا لانصراف النفس عنه، فهذا صيام أجباري أوجبته طبيعة الانسان وفطرته التي فطره الله عليها، وذلك دليل على أن الصيام عن الطعام عامل من عوامل العلاج بشهادة الفطرة الإلهية التي عرفها الناس في انفسهم وغيرهم.

الصائمات يسألن عن حبوب منع الحمـــل خلال شهر رمضان

جاءتنا أكثر من رسالة، وتلقينا أكثر من استفسار عن طريق الهاتف، حول أخذ المرأة لحبوب منع الحمل لقطع العادة الشهرية لأجل ان تصور شهر رمضان، فما هو حكم الاسلام في ذلك ؟!

لا شك ان النقاء من الحيض والنفاس شرط من شروط صحة الصيام في الاسلام. ولكن الاسلام دين اليسر والرحمة، فهو لا يرضى من أحد ان يخرج نفسه عن الفطرة التي فطر الله الناس عليها من اجل عبادته، ولا يقبل من عبد عبادة فيها هلاك نفسه، والله يقول (ولا تقتلوا أنفسكم ان الله كان بكم رحيما).

في معرض آيات الصيام يقول الله تعالى (يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر). ونحن اذا عدنا الى القرآن الكريم، وجدناه يجيب على سؤال السائلين عن الحيض فيقول (ويسئلونك عن المحيض قل هو اذى..) وقد جعل الله سبيلا لخروج هذا الاذى من الأرحام، وجعله عادة النساء وحط عنهن بسببه الصلاة.. والصيام في حالة الحيض، فتعيد المرأة الصيام ولا تعيد الصلاة، ولا تؤاخذ في افطارها ولا ينقص شيء من اجرها، فهل المراة احكم من الشارع الذي اباح لها الافطار في هذه الحالة حتى تعالج نفسها وتؤذي صحتها بأخذ حبوب لها من الضرر الثابت على الصحة من لجل الصيام؟ ان الحق سبحانه قدم صحة الأبدان على صحة الأديان، ولذلك قال (فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من أيام أخر) وقال: (ليس على المريض حرج، فكيف بالذي يجلب على نفسه المشقة والعناء، ويعرض نفسه الى معالجة قد تضر حتما في صحته من أجل عبادة الله (ان الله غني عن عذاب الانسان لنفسه) (لا يكلف الله نفسا الا وسعها).

فلا يجوز للمراة اخراج نفسها عن طبيعة الفطرة الالهية من أجل الصيام، وهي آثمة في أخذها لكل معالجة تعود عليها بالضرر وتغير فطرة الله.

أما حكم صيامها، فطالما أن الدم لم ينزل، فالظاهر انه صحيح، وأما أجره فالله اعلم به. والذي اقطع به عدم جواز معالجة المرأة لنفسها بحبوب منع الحمل من أجل الصيام وهي آثمة في جلب الأسقام لنفسها.

مسابقة الدستور

الحلقة ٢١

بعد استيلاء الشيوعيين على الحكم في افغانستان بمساعدة الاتحاد السوفياتي، زج الروس بجيش ضخم الى افغانستان لتثبيت حكم الشيوعيين، فهب المسلمون لمقاومة هذا الغزو، وما تزال المعارك دائرة بين المنظمات الاسلامية والجيوش الغازية، ففي أي سنة دخل الجيش الروسي الى افغانستان؟!

كوبون المسابقه

كوبون - ٢١

الاسم: ________

العنوان: ________

حل المسابقة: ________

● الجائزة الاولى:
مكيف هواء ماركة نوبير صنع اسبانيا مقدم من شركة عبده نفاوة واولاده عمان شارع الهاشمي تلفون ٥٦٧٦٥

● الجائزة الثانية:
طقم صالون مقدم من معارض سوسا للمفروشات

● الجائزة الثالثة:
ثلاجة اكما ٥ قدم مقدمة من شركة دروس الحلبي تلفون ٤٤٥٠٦ عمان.

● الجائزة الرابعة:
غسالة جنرال سعة ٤ كيلو مقدمة من شركة عبده نفاوة واولاده فرع اربد تلفون ٧١٧١٧

● الجائزة الخامسة:
تلفزيون يعمل على الكهرباء والبطارية جنرال ١٢ بوصة مقدم من شركة عبده نفاوة واولاده - فرع الزرقاء تلفون ٨٣٣٤٥

● الجائزة السادسة:
كميرا سينمائية ٨ ملم يونكس مقدمة من شركة النحو للتجارة تلفون ٣٨٤٤٤ و ٢١٤٧٢

● الجائزة السابعة:
خزانة وسط مع طقم سرسراي كروم نوع الماني مقدم من شركة عبده نفاوة واولاده فرع العبدلي معرض المفروشات تلفون ٦٦٠٤٥٥

● الجائزة الثامنة:
آلة طابعة عربي مقدمة من شركة النحو تجارة تلفون ٣٨٤٤٤ عمان

● الجائزة التاسعة:
مروحة كهربائية نوع ناسونال مقدمة من الوكيل العام شركة سعد عمل البلبيسي عمان.

● الجائزة العاشرة:
تلفون مرود بآلة حاسبة ماركة سل مقدم من شركة عبده نفاوة واولاده فرع جبل الحسين تلفون ٦٦٢٧٣٧

● الجائزة الحادية عشرة:
بلاندر مع مطحنة قهوة ماركة جونسون مقدمة من شركة عبده نفاوة واولاده ماركا تلفون ٩٤٠٩٥

● الجائزة الثانية عشرة:
خمس تذاكر سفر على متن الناقلة الاردنية «عرج» من العقبة الى السويس مقدمة من شركة سمر للوكالات البحرية تلفون ٦٦٢٥٢٧

● الجائزة الثالثة عشرة:
خمس تذاكر سفر على متن الباخرة العربس مقدمة من شركة بلسار تلفون ٦٦٢١٣

● الجائزة الرابعة عشرة:
خمس تذاكر سفر على متن الباخرة «النطور» مقدمة من شركة بلسار تلفون ٦٦٠٢١٣

● الجائزة الخامسة عشرة:
كمرا نوع ١٠١ مع عشرة افلام مقدمة من الوكيل العام شركة النحو للتجارة تلفون ٣٨٤٤٤

● الجائزة السادسة عشرة:
تذكرة سفر بالطائرة عمان - العقبة - عمان مقدمة من شركة بان اربيان للسياحة والسفر عمان - داخل المدينة الرياضية.

شروط مسابقة الدستور في رمضان

١- تكتب الاجابة على قسيمة المسابقة ويحتفظ بها

٢- بعد انتهاء حلقات المسابقة ترسل جميع القسائم مرة واحدة على عنوان جريدة الدستور: ص.ب. ٥٩١ عمان - مسابقة الدستور

٣- ترسل مع القسائم قائمة تحتوي على الاجابات مرتبة حسب تسلسل الحلقات في موعد اقصاه ١٩٨٣/٧/٣٠

٤- تهمل الرسائل التي لا تحتوي على جميع القسائم او التي تصل بعد الموعد المحدد او التي تخطيء في اكثر من اربع اجابات وتستبعدها اللجنة المختصة من عملية القرعة.

٥- لا بد ان يذكر المشترك اسمه وعنوانه كاملين.

انتخابات تكميلية في نادي الزهور

ابو نوار يفتتح مسبح عمره

برعاية السيد معن ابو نوار وزير الثقافة والشباب يفتتح في العاشرة والنصف من صباح اليوم مسبح فندق عمره الذي يباشر نشاطاته اعتبارا من صباح اليوم وتبلغ مساحة المسبح (٢٥٠) متر مربع بطول (٢٥) مترا وعرض (١٠) امتار وبعمق مترين ونصف. كما يوجد مكان خاص للغطس في المسبح.

• وزير الشباب

لاعبو دار الفهد يستعدون لبطولة المملكة



محي الدين توق .. لم يغادر الى كندا



• توق

اليوم الفيصلي و مخيم الحسين وديا

تقام اليوم مباراة ودية بكرة القدم بين فريقي النادي الفيصلي ومركز شباب مخيم الحسين وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة وعلى ستاد البتراء. وتأتي هذه المباراة ضمن استعدادات الفريقين للموسم الجديد الذي سيبدأ خلال النصف الثاني من هذا الشهر.

الفيصلي

الاتحاد المصري يقرر اقامة مباراة المقاولون وغزل دمياط

القاهرة ـ أ. ف. ب ـ قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد المصري لكرة القدم امس في القاهرة اقامة مباراة المقاولون العرب/ بطل الدوري العام وغزل دمياط وانهت بذلك الأزمة التي تجتازها كرة القدم المصرية منذ عدة أيام ويذكر في هذا الصدد ان قرار الاتحاد المصري لكرة القدم الخاص باستئناف مسابقة الدوري العام التي انتهت رسميا يوم ١٣ ابريل الماضي بفوز نادي المقاولين العرب بالبطولة يأتي بعد ثلاث ساعات من المناقشات الصاخبة بين المؤيدين والمعارضين لقرار عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة. والواقع أن عبد الأحد جمال الدين اخطر رسميا الاتحاد المصري لكرة القدم باقامة هذه المباراة والا سيضطر الى حل اللجنة التنفيذية للاتحاد.

ومن ثم سيتعين على فريق المقاولين للعرب/ بطل الدوري الان ان يدافع عن لقبه/ بسفره الى دمياط في موعد لم يحدده المسئولون بعد.

الغاء لقاء الرمثا والجزيرة

• الغيت مباراة كرة القدم الودية بين فريقي نادي الرمثا ونادي الجزيرة التي كان مقررا اقامتها مساء الليلة على ستاد عمان الدولي..

• وسبب اللقاء تمشيا مع قرارات اتحاد الكرة في جلسته الأخيرة بمنع الاندية من اقامة اي لقاء ودي دون موافقة رسمية صادرة عن الاتحاد، وكذلك بسبب انشغال ستاد عمان في حفل تخريج افواج الجامعة الاردنية.

• هذا ما افضى به للدستور السيد سميح حبول اداري الجزيرة الذي قال ان فريقه دخل هذه الايام مرحلة الاستعداد الأخيرة للمشاركة في بطولة درع الاتحاد التي ستنطلق مساء الثلاثاء القادم. لاسيما وان الجزيرة كان اول من فاز بدرع الاتحاد وموسم ١٩٨١ بعد تغلبه على الوحدات بفارق ركلات الجزاء الترجيحية.

بعد تعادله مع يوفنتوس ١/١ بينارول يتصدر دورة الموندياليتو

تصدر نادي بينارول من الاورغواي دورة الموندياليتو للاندية وذلك بعد تعادله مع نادي يوفنتوس الايطالي في ميلان ١/١ واصبح رصيده ٥ نقط من ٣ مباريات يليه نادي فلامنجو البرازيلي الذي تعادل مع نادي اسي ميلان ١/١ ايضا

شغب الملاعب

الموضوع الذي يطرقه الدكتور محمد خير مامسر «شغب الملاعب» في بحث استبياني لهذه الظاهره السائدة في ملاعبنا.. ما هو الا مفتاح لعدة بحوث كبيرة لقضايا مهمة ومشاكل اجتماعية سائدة بين المجتمعات التي تنفس ما بداخلها من معيقات وكبت في شغب يترجم في الملعب سواء عن طريق اللاعب او الحكم، الاداري، الجمهور وغيره.

ويبدو ان الاسئلة تلاقي استحسان المتعامل مع ورقة الاستبيان ويضيف عليها حالات اخرى تخدم الباحث لاستخلاص افضل النتائج.

اجتماع للاعبي المنتخب الوطني يوم الاثنين

يدعو اتحاد كرة القدم جميع اعضاء المنتخب الوطني لكرة القدم الى حضور الاجتماع الذي سيعقد يوم الاثنين القادم في تمام الساعة ٨،٣٠ مساء في مبنى الاتحاد وذلك لبحث امور التدريب ومعاملة السفر للمعسكر في الاتحاد السوفياتي.

ـ نافراتيلوفا وييجر لنهائي فردي السيدات ـ اليوم الدور قبل النهائي لفردي الرجال

وصلت لاعبة التنس والمصنفة رقم (١) لدورة ويمبلدون التنسية الامريكية (مارتينا نافراتيلوفا) وذلك اثر فوزها دون عناء على (بفون فيمارك) من جنوب افريقيا وذلك بمجموعتين دون مقابل (٦/٠، ٦/١) وذلك في ٣٦ دقيقة فقط. وبذلك ستلاقي نافراتيلوفا في المباراة النهائية مواطنتها الامريكية الشقراء صاحبة الثمانية عشر عاما (اندريا ييجر) والتي لم تحتج سوى الى اقل من ساعة للتغلب على مواطنتها صاحبة الاربعين عاما (بيلي جين كينج) التي استسلمت لضربات ييجر القوية لتفوز ييجر بمجموعتين (٦/١، ٦/٣)، وستقام المباراة النهائية بين نافراتيلوفا وييجر يوم السبت وتبدو فرصة نافراتيلوفا هي الاوفر حظا للاحتفاظ بلقب البطولة.

اما اليوم فستقام مباريات فردي الرجال حيث اللقاء المنتظر بين ايفان لندل وجون ماكنرو ولا شك بان الفائز منهما سيقطع شوطا كبيرا في الفوز بالبطولة نظرا لضعف طرفي اللقاء الثاني والذي يجمع بين النيوزلندي كريس لويس والجنوب افريقي كيفن كوران.



الامريكية الشقراء.

اتحاد الطائرة يعقب على بيان الاولمبي

• تعقيبا على ما افضى به السيد شوقي العبدالله حول سحاب فريق النادي الاولمبي من بطولة درع الاتحاد لكرة الطائرة. حيث عزى اسباب هذا الانسحاب الى عدم وجود ممثل للنادي المذكور في الاتحاد، عقب الناطق الاعلامي للاتحاد الاردني لكرة الطائرة ما يلي:

• اولا: لم يحضر مندوب النادي الاولمبي اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد التي عقدت في مطلع هذا العام باشراف مؤسسة رعاية الشباب من اجل انتخاب مجلس اعضاء الادارة.

ثانيا: لدى الرجوع الى اسماء الهيئة الادارية في النادي المذكور تبين ان السيد العبدالله ليس له اية صفة ادارية وبالتالي فأن ما افضى به هو تصريح غير مسؤول حيث ان وجهات نظر الهيئات الادارية في الاندية لاتعلن من قبل اي من اعضاء النادي بل ان التعاميم الرسمية اناطت هذه المهمة بالناطق الاعلامي او من يخوله مجلس ادارة النادي هذه المسؤولية ممن ضمن اعضاء المجلس.

ثالثا: سجل الاتحاد بأسف شديد على النادي الاولمبي هذا التخلف المفاجيء حيث كان بامكانه ان يبلغ مجلس ادارة الاتحاد عن عدم المشاركة خاصة وان برنامج البطولة قد تسلمه النادي قبل شهر من موعد بدء المباريات.

رابعا ـ الاتحاد سيدرس هذا التخلف في جلسته التي سيعقدها مساء غد ـ السبت ـ.

بَرشلونه

بعد فوزه على ريال مدريد ١/٢ برشلونه بطل كأس الاتحاد الاسباني

• احرز نادي برشلونه الاسباني بطولة كأس الاتحاد الاسباني لكرة القدم وذلك بعد فوزه ليلة امس الاول على نادي ريال مدريد ١/٢ في برشلونه وذلك في المرحلة الثانية من المباراة النهائية حيث كان الفريقان قد تعادلا ٢/٢ في المرحلة الاولى التي اقيمت في مدريد وبذلك فاز برشلونه ٣/٤ بمجموع اللقاءين ومن الجدير بالذكر ان هذه هي المرة الرابعة التي يتفوق فيها برشلونه على ريال مدريد هذا الموسم ومن الجدير بالذكر ايضا ان ريال مدريد قد اختتم موسمه الكروي هذا الموسم دون الفوز باية بطولة الا انه حاز في جميع البطولات على المركز الثاني.

اما عن مباراة الامس فقد سجل مارادونا هدف فريقه الاول من ضربة جزاء بعد ١٩ دقيقة وسجل اليسانكو هدف فريقه بعد ٦ دقائق من الهدف الاول وقبل النهاية بتسع دقائق سجل سانتيلانا هدف فريقه اليتيم وعبثا حاول ريال مدريد معادلة النتيجة فقد انكمش لاعبو برشلونه امام جماهيرهم واضاع لاعبو ريال مدريد الفرص تباعا.

اخبار مجموعة كشافة جعفر الطيار الخيرية

اقامت مجموعة جعفر الطيار الكشفية افطارا اخويا لافرادها وافراد مجموعة فتيان الرسول الاعظم وقد اعقب الافطار ندوة كشفية حاضر فيها السيدان حسان طبيلي مفوض كشافة العاصمة وخليل شير مفوض كشافة السلط.

اقيم لقاء ودي بكرة الطاولة بين فريق مجموعة جعفر الطيار الكشفية ومجموعة كشافة فتيان الرسول وقد فاز فريق مجموعة جعفر الطيار بنتيجة ٥ / ١.

يجري التنسيق حاليا مع المجموعات في محافظة العاصمة لاقامة صاعقة بكرة الطاولة على كأس فقيد المجموعة المرحوم «خالد معروف».

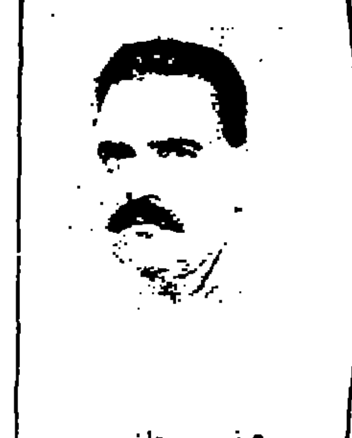

• عبدالمنعم الرفاعي


• ضياء الدين الرفاعي






• مينة سماره


• نمر سرحان

اليوم.. احتفالات الاول من تموز
مهرجانات غنائية.. وندوات... وعروض ازياء شعبية
٤٩ مدينة في العالم.. تحتفل بهذا اليوم

تنطلق اليوم في ٤٩ مدينة عالمية، احتفالات الاول من تموز، اليوم العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني.

وفي عمان، تنطلق في الخامسة من مساء اليوم برعاية دولة السيد عبدالمنعم الرفاعي الرئيس الفخري للجنة الاول من تموز الاحتفالات في قاعة مجمع النقابات المهنية والتي تستمر حتى ساعة متأخرة من الليل.

الاحتفال سيبدأ بقص الشريط، وافتتاح معرض المأثورات الشعبية والاشغال اليدوية والفن التشكيلي وستلقى كلمة كتبها دولة الاستاذ عبدالمنعم الرفاعي، يلقيها السيد ضياء الدين الرفاعي.

• اعضاء اللجنة التنفيذية المكونة من السادة عبدالسلام تيم، مينه سماره، نمر سرحان، هاني الطيطي، والتي اخذت على عاتقها العمل والتنسيق لانجاح هذا اليوم تحدثوا للدستور عن احتفالات اليوم.

• مينه سماره تحدثت عن عروض الفرق الغنائية الشعبية في احتفالات اليوم فقالت:

- سيكون هناك عروض، استعراضات، فرق دبكة منها:
• عرض لمجموعة من مدرسة الوحدات تتكون من ٣٤ فتاة
• فرقة قرية ابو شخيدم قضاء رام الله.
• فرقة خليل الرحمن
• فرقة سامر بيت فجار.

وستستمر هذه العروض حتى موعد الافطار، وفي الثامنة مساء يبدأ المهرجان الغنائي الذي يتألف من ٢١ فقرة ما بين غناء فرق ومجموعات وغناء فردي والمشاركون هم:
- فرقة الرايات.. تأسست هذا العام باشراف وضاح زقطان وهذه الفرقة ترعاها لجنة اليوم الشعبي.
• فرقة بلدنا من الرصيفة.
• فرقة الشعلة من الزرقاء.
• فرقة الغروب من مخيم اربد.
• فرقة الميلاد من الوحدات.
• فرقة العودة من مخيم غزة.
• فرقة ابناء الشهداء من مخيم الحصن.
• فرقة ابناء الشهداء من مخيم الحسين.

اما الغناء المنفرد فيشارك به كل من موسى حافظ موسى، وعلي الموسى وحسن وهدان وطلعت شتات وجمال ابوالعجايز وباسمه وحنان وراد من مركز شباب مخيم الحسين.

* هاني الطيطي تحدث عن الفن التشكيلي في المعرض فقال:

- في البداية، احب ان اشير الى اننا، وعلى مدار ثلاثة اشهر.. هي فترة التحضير لهذا الاحتفال، قد لاقينا تجاوبا وتعاونا من كل الفئات التي تحدثنا اليها..

جناح الفن التشكيلي سيضم لوحات فنية للفنانين خليل غنيم، هاني الطيطي، نايف الهشلمون، محمد الديك.

وقد روعي في لختيار اللوحات، ان تتضمن التراث الفلسطيني والنضال الفلسطيني.

• السيد نمر سرحان الباحث الفولكلوري المعروف تحدث عن فلسفة اليوم العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني فقال:

فلسفة اليوم العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني

* في الوقت الذي يعيش فيه شعبنا دون هوية، وفي الوقت الذي تتعرض فيه مؤسساتنا الثقافية للتدمير، من مثل مركز الابحاث الفلسطينية ومركز الفنون الشعبية ومركز التوثيق، وفي الوقت الذي تجري فيه محاولات منظمة، للقضاء على الهوية الثقافية لشعبنا بهدف اقتلاعه، يحس المواطن والمثقف الفلسطيني بأن عليه واجبا في الدفاع عن هوية هذا الشعب المضطهد والنضال من اجل الدفاع عن حقوقه، ومن هنا نشأت في عام ١٩٨١ لجنة شعبية، تعمل في مجال ابراز تراث الشعب الفلسطيني، كوسيلة ثقافية للدفاع عن قضايا هذا الشعب، وقد تمكنت هذه اللجنة من مد نشاطاتها الى الاتحادات الطلابية الفلسطينية في الخارج وجمعيات الصداقة الفلسطينية بهدف خلق مناخ تضامني مع قضية الشعب الفلسطيني وسيلته التراث والثقافة.

* وفوق ذلك فان ابرز اهداف هذا اليوم، هو اعطاء الجماهير الشعبية من خلال صوتها الصادق؛ الفنان الشعبي، الفرصة للتعبير عن هموم الجماعة الشعبية، وتوضيح أمانيها والتحدث عن همومها.

* ان هذا الشكل من النضال الثقافي ليس بدعة معاصرة، فمن قبل ابتكر صلاح الدين الايوبي فكرة المواسم الشعبية لتجميع المقاتلين في مواجهة تدفق الحجاج والمحاربين الصليبيين على ارض فلسطين، ولحشد تضامن وطني واسع من خلال الاحتفالات الشعبية مع قضية تحرير الوطن من الغزو الصليبي. وكذلك كان الحاج امين الحسيني زعيم ثورة الثلاثينات يقود جموع المحتفلين في المواسم الشعبية بهدف حشد تضامن وطني اساسه صوت الفنان الشعبي للتنديد بحكم الانتداب البريطاني على فلسطين والهجرة اليهودية والمطالبة بالاستقلال.

وهكذا فان احتفالات الاول من تموز تسير على خطى الاجداد والقادة الوطنيين واساليبهم في حماية هوية الشعب، والنضال من اجل حقوقه واهدافه الوطنية.

* ان لجنة اليوم العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني ليست مجرد لجنة احتفالية، بل انها تعمل في اتجاه توثيق، ونشر الدراسات المتعلقة بتعميق هوية الشعب وطابعه الوطني، من خلال مشروعاتها التي يجري العمل عليها:

١ـ نشر الطبقة الكاملة من موسوعة الفولكلور الفلسطيني.
٢ـ اعداد موسوعة بلدانية فلسطين العربية.
٣ـ اعداد معجم المفردات العامية الفلسطينية.
٤ـ تدعيم ارشيف الفولكلور الفلسطيني.
٥ـ اقامة مركز الفنون الشعبية الفلسطيني والمتحف الشعبي الفلسطيني.

وفي نهاية الحفل ستعلن اسماء الفائزين من الفرق والمفنين بجائزة الفنان الشعبي نوح ابراهيم وقد شكلت لجنة التحكيم برئاسة الشاعر نايف ابو عبيد.

الاول من تموز اليوم العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني


• هاني الطيطي

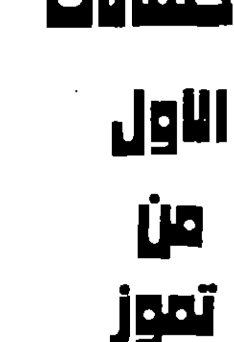
احتفالات اربد


• د. عدنان بدران

اجتمعت اللجنة الفرعية للجنة التراث الشعبي الفلسطيني، الاول من تموز في اربد في جامعة اليرموك المؤلفة من السادة والسيدات:
د. عدنان بدران رئيسا فخريا
السيدة عيده المطلق عضو المجلس الوطني الاستشاري والانسة ناريمان الروسان من مركز شابات اربد.
نمر حجاب رئيس اللجنة
الدكتور حسين محمود ـ استاذ بجامعة اليرموك
محمود عيسى ـ فنان تشكيلي.
خليل الطيطي ـ مركز شباب اربد
نبيل شرقاوي ـ فنان
محمد الديك ـ مركز شباب اربد.

وقد ناقشت الاسس التي ستسير عليها اللجنة الفرعية، للمساهمة في احياء هذا اليوم، والتاكيد على دور جامعة اليرموك في المشاركة الفاعلة، وتقديم ما تستطيع من امكانيات، وقد اكد ذلك الدكتور عدنان بدران والدكتور معاويه ابراهيم، رئيس قسم الدراسات الاردنية، وقد ابديا كل تعاطف واستعداد لانجاح هذا المهرجان، وقد ناقشت اللجنة ورقة عمل ووافقت عليها وهي:
• المهرجانات جميعها في اربد تكون برعاية الدكتور عدنان بدران، الرئيس الفخري للجنة محافظة اربد.
• اقامة المهرجان الغنائي مساء يوم الاحد السابع عشر من تموز في قاعة خالد بن الوليد في جامعة اليرموك، ويتضمن عروضا غنائية لفرق من عمان واربد والدبكة والسحجه وعرض حي للازياء الشعبية الفلسطينية.
• اقامة مهرجان غنائي يوم الثلاثاء ٨٣/٧/٢٦ في قاعة مركز شباب مخيم اربد بالتعاون مع لجنة الثقافة والفنون في المركز تشارك فيه نفس الفرق.
• اقامة مهرجان غنائي لنفس الفرق مساء يوم الاربعاء ١٩٨٣/٧/٢٧. في قاعة المدرسة الشاملة في اربد بالاضافة الى اوباريت العرس الفلسطيني الذي تقدمه فرقة ليالينا بقيادة نبيل شرقاوي.
• افتتاح معرض المأثورات الشعبية اليدوية في مركز شابات اربد كما سيقام في نفس اليوم في رابطة الكتاب الاردنيين فرع اربد ندوة بلدانية فلسطين وندوة المفردات العامية والشعر الشعبي.
وقد تحدد يوم ٨٣/٧/٥ موعدا لاجتماع اخر في جامعة اليرموك برئاسة الدكتور عدنان بدران لمتابعة سير عمل وانجازات اللجنة.

البرنامج الكامل لاحتفالات الاول من تموز


• د. وليد مصطفى

١ تموز ـ الساعة الخامسة مساء افتتاح معرض المأثورات الشعبية اليدوية «قاعة مجمع النقابات المهنية ـ الشميساني».

الساعة ٣٠ر٥ عروض فرقة الدبكة الشعبية «المجمع»
الثامنة مساء، المهرجان الغنائي الشعبي ـ قاعة مجمع النقابات المهنية ـ الشميساني.

٢ تموز: موعد الافطار «جمعية محافظة نابلس ـ عمان» حفل استقبال للفنانين الشعبيين وفرقة الفنون الشعبية وبحضور «عرسان» تموز.

٣ تموز: الساعة الثامنة مساء عرض حي للتراث الشعبي الفلسطيني، وصورة القرية الفلسطينية «مسرح دائرة الثقافة والفنون ـ جبل اللويبدة».

٤ تموز: الساعة الثامنة مساء «رابطة الكتاب الاردنيين ـ جبل اللويبدة».
ندوة معجم المفردات العامية الفلسطينية يشارك فيها:
الدكتور حسني محمود، الدكتور حسن شقير والاستاذ عبدالله عفانه.

٥ تموز: الساعة الثامنة مساء ندوة بلدانية فلسطين العربية غرفة تجارة عمان مقابل البنك العربي الادارة/ الشميساني يشارك فيها كل من السادة: عبدالجواد صالح، ريما كمال، سمير سمعان، هاني الطيطي، د. وليد مصطفى، د. كمال عبدالفتاح.

٦ تموز: موعد الافطار «جمعية خليل الرحمن ـ النزهة» يوم الاكل الشعبي الفلسطيني.

١٧ تموز: احتفال خاص في مركز شباب مخيم الحصن.
١٩ تموز: الساعة الخامسة مساء «رابطة الكتاب الاردنيين جبل اللويبدة»

ندوة التراث الشعبي لمدينة القدس، د. كامل العسلي.
٢١ تموز: الساعة الخامسة مساء «مركز شباب اربد» معرض واحتفال.

٢٣ تموز: الساعة الخامسة «نادي خريجي الباكستان. جبل عمان، الدوار الاول ـ شارع عصفور» ندوة الشعر الشعبي يشارك فيها الشعراء الشعبيون: نايف ابوعبيد، حازم مبيضين، عاهد شاكر، د. شحده الزاغ، موسى الازرعي، تقديم نمر سرحان. عريف الحفل نمر حجاب.

٢٧ تموز: الساعة الخامسة محاضرة عن الفولكلور الفلسطيني يقدمها نمر سرحان في جمعية النساء العربيات، جبل عمان الدوار الاول.

٢٨ تموز: الساعة الخامسة مساء «مركز شباب الوحدات ـ مخيم الوحدات» معرض واحتفال.

٣٠ تموز: الساعة الخامسة «قاعة المسرح الثقافي الملكي» احتفال تقيمه لجنة موسوعة الفولكلور الفلسطيني لتوزيع جوائز نوح ابراهيم للتراث الشعبي. ويقدم تقرير اجمالي امام مؤتمر صحفي.

سفينة نابليون في القاهرة

القاهرة ـ رويتر ـ اعلنت مصر من اكتشاف سفينة القيادة الفرنسية لوريان التي كان يستقلها نابوليون بونابرت على رأس الحملة الفرنسية على مصر وقام الاسطول البريطاني باغراقها بعد ذلك في عام ١٧٩٨ في خليج ابي قير في شرق الاسكندرية.

وابلغ وزير الثقافة محمد عبدالحميد رضوان مؤتمرا صحفيا امس ان العثور على لوريان سيسجل علامة بارزة في التاريخ وسيكون بداية لعهد جديد من الاهداف المشتركة بين مصر وفرنسا.

وكانت بعثة فرنسية مصرية مشتركة قد بدأت منذ اسبوع بقيادة كاسحة الغام فرنسية البحث عن بقايا الاسطول الفرنسي الذي حمل قوات بونابرت الى مصر وحطمه أمير البحر البريطاني هوارشيو نلسون في معركة ابي قير البحرية.

وقال قائد البعثة جاك دوما ان لديه اسبابا قوية للاعتقاد بأن ما شوهد من كاسحة الالغام هو حطام لوريان واضاف قوله لا يمكن ارتكاب خطأ بشأن لوريان فقد كانت تجهيزاتها تشمل ١٢٠ مدفعا وتحمل اكثر من ١,٠٠٠ رجل... وما رأيناه يتفق مع هذه الخصائص.

وكانت لوريان قد انفجرت عندما اغرقها الاسطول البريطاني ولكن خبراء البعثة يعتقدون انها انشطرت الى نصفين.

وقال السيد دوما ان البعثة حددت اماكن مدافع من حجم لم يكن موجودا سوى على سفينة القيادة بالاضافة الى مرساة طولها خمسة امتار.

ومن المقرر ان تعود البعثة الى ابي قير مرة اخرى من اب اغسطس المقبل ومعها سفن تحمل روافع ضخمة.

وسوف يتم اقتسام الاشياء التي تعثر عليها البعثة بين مصر وفرنسا ولكن مصر ستحتفظ وحدها باي ذهب يعثر عليه.

وتأمل البعثة بأن ترفع من تحت سطح الماء اربع سفن من الاسطول الغارق.

لقطة



الملاك الذي يطارد الجريمة

وصلت زعيمة فرقة «الحراس الملائكية» من نيويورك الى لندن للدعوة الى مكافحة الجريمة في بريطانيا. وخبيرة الكاراتيه «ليسا سليوا» مسؤولة عن قوة من ستمائة وعشرة اشخاص ممن يتسمون بالقوة في مكافحة العصابات في شوارع المدن الرئيسية وطرقها الفرعية والانفاق.

والان حضرت ليسا ـ ٢٩ عاما ـ وزوجة مؤسس فرقة الحراس الملائكية لتقدم النصيحة للبريطانيين حول كيفية استتباب الامن والنظام في الشارع البريطاني.

وقالت قبل مغادرتها نيويورك في طريقها الى لندن: انا ادرك بانني سالاقي صعوبات خلال محاولاتي الجادة لشرح مزايا عملي ولكننا تعودنا على مقابلة الصعاب والتغلب عليها. لقد استبعد كثير من الناس نجاح حركتنا في بداية تأسيسها. وحاولت الشرطة الاميركية بكل وسيلة منعنا والحد من نشاطنا، ولكننا اثبتنا جدارتنا وصمدنا في الميدان واقبل الناس على التعامل معنا.

واضافت ليسا: ان فرقتناليست لديها خطط حالية لفتح فروع في بريطانيا ولكننا قد نؤسس تنظيمات متابهة. وهذا امر يقرره الشعب الانكليزي.

وتتألف فرقة الحراس الملائكية من شبان وشابات دون العشرين. وقدانشأت حتى الان ٤٧ فرعا في المدن الاميركية والكندية. وعلى الرغم من معارضة الشرطة الاميركية، الان اعضاء الفرقة حصلوا على اعتراف كامل من شرطةنيويورك ووفرت لهم مدربين مناسبا وزودتهم بالصنائع القانونية وبطاقات الهوية.

وليسا خريجة احدى جامعات شيكاغو وقد التحقت بالفرقة في عام ١٩٨٠ بعد عام من تأسيسها على يد تاجر الهمبرغر السابق كيرتس سليوا وتزوجا منذ ١٨ شهرا.

تغني في عيد ميلادها الخامس والتسعين

واشنطن ـ تحتفل الامريكية الاقيت رجيرالد بعيد ميلادها الخامس والتسعين وقد قامت بهذه المناسبة بأحياء حفل غنائي للاطفال وكانت تغني امام حوالي ١٣ الف طفل.

ومما يذكر ان المغنية الامريكية تتمتع بصوت قوي جذاب وبلغت من قوته اثناء تسجيلها في استوديوهات التليفزيون ان تسبب في كسر الزجاج.

وقد صرحت المغنية السمراء بأن كبرها في السن لن يؤثر على نشاطها ومثابرتها على الغناء لكنها ستحاول ان تعيش كل لحظه في حياتها وتتمتع بها.

القاتله.. تحاضر في التربيه

نيويورك ـ تقوم (جين هاريس) المتهمة بقتل صديقها د. هيرمان تارنوفر مؤلف كتاب (رجيم سكارسديل الشهير) بعمل سلسلة محاضرات تذيعها الاذاعة الامريكية عن التأهيل والتعليم في السجون وافضل الطرق لمعاملة المسجين بحيث يرجعون مواطنين صالحين يستفيد منهم المجتمع.

وجدير بالذكر ان جين هار يس التي تبلغ من العمر ٦٠ عاما من خبيرات التربية في الولايات المتحدة وعملت ناظره لواحدة من ارقى مدارس البنات لمدة طويلة حتى مقتل صديقها الطبيب في اذار عام ١٩٨٠.

رصاصه في رأسها

باريس ـ اكتشفت ربة منزل فرنسية تبلغ من العمر ٣٠ عاما ان الصداع الشديد الذي تعاني منه سببه رصاصة اطلقها عليها زوجها اثناء نومها ولم تشعر بها.

وكانت قد لاحظت وجود نقطة من الدم على الوساده اثناء نومها فاستيقظت وغسلت رأسها وتابعت نومها الا ان الصداع لازمها لمدة اربعة ايام وبالكشف عليها اكتشف الاطباء وجود طلقه نارية في الجمجمه وتم استخراجها.

وقد قبض البوليس على الزوج الذي حوكم بتهمة الشروع في القتل.

المغامرة الاخيرة

قصة العدد

للكاتب: محمود شقير
من كتابه: الجندي واللعبة

فريد يحب المغامرات، ولانه لا يستشير عقله في كثير من الاحيان، فهو يتعرض للاذى بين الحين والآخر.

ذات مرة، قرر فريد ان يرقص فوق حافة [illegible].

[illegible]

لم يكن فريد يكتفي بهذه اللعبة الخطرة، بل كان وهو يمارسها يصدر أصواتا مزعجة فمرة صوت القطار، ومرة صوت شاحنة قديمة. فماذا كان يحدث آنذاك؟ كان الجيران ينزعجون، ويطلون من ابواب بيوتهم مستائين. فيهرب فريد دون ان يعتذر عن ضجيجه ويختبيء الى ان يعود الجيران الى بيوتهم، فيعود فريد الى مواصلة لعبته المزعجة. فيضطر الجيران الى الاتصال بامه، فتخرج اليه مجبرة من يده وهي توبخه وتلومه.

في الآونة الاخيرة، اخذ فريد يمارس لعبة اكثر خطرا استمدها من برنامج تلفزيوني اسمه «الرجل الآلي» فأصبح معجبا ببطل البرنامج، خاصة حينما يقفز من فوق الاسوار العالية فيهبط فوق الارض دون أن يصاب بالاذى.

صعد فريد ذات يوم فوق سور مرتفع، وقرر ان يقفز الى اسفل كما يفعل «الرجل الآلي» كان ارتفاع السور يزيد عن ثلاثة أمتار، هم فريد بالقفز، لكنه توقف في اللحظة الاخيرة حينما انتبه الى انه لم ينشر يديه على جانبيه، كما يفعل «الرجل الآلي».

نشر فريد يديه على جانبيه كأنهما جناحا طائر قوي، وألقى نظرة متعالية على الأولاد الذين يلعبون في الساحة القريبة ثم قفز الى أسفل، تماما مثلما يفعل «الرجل الآلي».

احس فريد بالخطر منذ اللحظة الأولى التي غادرت فيها قدماه السور، فقد اختل توازنه، واخذ يتهاوى بسرعة الى الارض الصلبة المليئة بالحجارة المدببة.

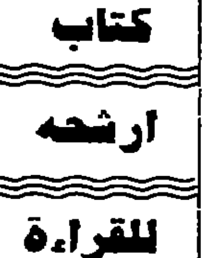
افاق فريد من غيبوبته بعد ساعات فاذا هو في المستشفى، وقد وضعت ساقه اليمنى في ضمادة بيضاء، كانت امه تجلس الى جواره
• حزينة دامعة العينين.

حاول فريد ان يحرك ساقه، فلم يستطع، حدق في وجه أمه فاستاء من نفسه لانه سبب لها كل هذا الالم والحزن. وظل يفكر في وسيلة يخفف فيها من ألمها. قال لها:

ـ امي، منذ الآن لن أزعج الجيران ولن افعل مثلما يفعل «الرجل الآلي» ابتسمت أمه. وطبعت على جبينه قبلة وطلبت منه أن ينام كي يشفى بسرعة ويغادر المستشفى عائدا الى البيت.

اغمض فريد عينيه، وراح يحلم بالايام القادمة حيث يمشي على قدمين سليمتين مثلما يفعل كل الأطفال الذين يستخدمون عقولهم قبل الاقدام على أي عمل.

كتاب ارشحه للقراءة



اسم الكتاب: الجراد في المدينة
اسم المؤلف: زكريا تامر
رسوم: حجازي
الناشر: دار الفتى العربي

فكرة الكتاب: ضمن السلسلة الهادفة التي تصدرها دار الفتى العربي تأتي هذه القصة التي تتوج هذا الهدف السامي.. فالمدينة التي تعيش في امان وسلام يهاجمها الجراد، وبدل ان تستعد له استعدادا يليق بالدفاع عن هذه الأرض الخيرة المعطاءة بدأ الاستعداد بالقاء الخطب الحماسية ان الجراد لا يمكن ان يقدر عليهم، او يحتل ارضهم، ثم تلاه استيراد الملابس الخاصة لكي يلبسها المدافعون عن القرية.. ثم تلاه بحث ودراسة مستفيضة في كتب التاريخ، ذات الورق الاصفر عن حتمية انتصار القرية على أعدائها كما تم في الماضي البعيد والقريب.... الخ من أمور تنطبق على واقع الامة العربية والهجمة الصهيونية على الارض العربية..

والكتاب مزدان بالرسوم الرائعة والألوان الجذابة.. والاخراج الرائع مما يزيد في قيمته الفنية والادبية.

السن التي يناسبها الكتاب: من سن خمس سنوات فما فوق. في مرحلة ما قبل القراءة، تستطيع الأم أو المعلمة قراءة القصة للطفل.

الاطفال يكتبون

عثمان والطراطير

عمي عثمان رجل طيب يبيع الطراطير للاطفال كل يوم فهو يخرج في الصباح ويحمل معه الطراطير ويسير في الشوارع وينادي الطراطير الطراطير الطراطير فيسمعه الاطفال ويسرعون اليه يشترون منه الطراطير وذات يوم خرج في الصباح كعادته واخد يسير في الشوارع ينادي ويقول الطراطير الطراطير. وكان هذا اليوم شديد الحرارة وقد تعب عمي عثمان من السير ومن حرارة الشمس، فا راد ان يستريح قليلا ثم يواصل السير بعد ذلك. فنظر حوله فوجد شجرة كبيرة فقال في نفسه

اذهب استريح تحتها قليلا فذهب وجلس في ظلها من شدة التعب فغلبه النوم فنام وترك الطراطير بجواره وبعد حوالي ساعة استيقظ من نومه ونظر حوله فلم يجد الطراطير بجواره، فاخذ يبحث عنها هنا وهناك، بدون فائدة فلم يجدها وفجاة سمع صوت صادر من اعلى الشجرة، فنظر الى اعلى، فوجد القرود فوق الشجرة وكل قرد من القرود معه طرطور فقال لهم: اعطوني الطراطير، اعطوني الطراطير، فلم يلتفت له منهم احد وكل قرد فوق راسه طرطور. وكان القرود قد نزلوا من فوق الشجرة واخدوا كل الطراطير وتركوا لعمي عثمان الطرطور الذي كان يلبسه فوق راسه. فلما يأس منهم ولم يحصل على الطراطير قال: اذهب الآن ومسك طرطوره الذي كان فوق راسه بيده ونظر اليهم فوجدهم قد امسكوا الطراطير في ايديهم فعاد ووضع الطرطور فوق راسه فوضعوا الطراطير فوق رؤوسهم فكرر ذلك عدة مرات، وجد ان القرود تقوم بعمل كل شيء يفعله. فقال اذن اقذف بالطرطور على الارض فيقذفون هم الطراطير. وبالفعل قذف طرطوره على الارض فقام القرود بقذف كل الطراطير التي معهم وفرح عمي عثمان بها واخذ الطراطير وذهب وقال في نفسه لن احاول ان انام مرة اخرى اثناء عملي، واعطى القرود درس لعمي عثمان لن ينساه ابدا..

انتهى.

احمد عبدالحميد شعبان
مصطفى / الوحدات

الغاز وحزازير

• طائرة سرعتها ٥٠٠ كيلو متر في الساعة وباخرة سرعتها ١٠٠٠ كيلو متر في الساعة فاذا بدأت كل منهما الرحلة من جده الى الرياض بأيهما تصل أسرع؟
• ماذا يوجد تحت البحر وفوق النهر؟
• ما هو الشيء الذي يبكي عند ماتدور رأسه؟
• ما هو الشيء الذي اذا لمسته صاح؟
• ترى كل من امامها وليس لها عينين؟
• في الصباح البس أزرق... في الليل البس أسود من أنا؟
• من كان ملكا قبل لويس الخامس عشر؟
• أجسامهم بيضاء... رؤوسهم سوداء.. مسكنهم صغير. فمن هم؟
• ما هي صلة النسب بينك وبين ابن ابي ابيك؟
• رجل كان في الطابق العاشر فوقع منه شيء فلما نزل حتى يأخذه وجده سالما. فما هو الشيء؟

الاجابة

[illegible]

مع الفائزين


• المحررة تسلم الجوائز لبعض الفائزين

الطالب لؤي أحمد العمري ـ من مدرسة الأمير طلال ـ العمر ١٢ سنة من الزرقاء حضر لاستلام جائزته وقد سألته:

• هل تقرأ جريدة الدستور باستمرار؟
ـ لا.. فقط يوم الجمعة.. مسابقة الأطفال.
• هل أعجبتك صفحة الاطفال
ـ نعم.. تفيد الأولاد..
• هل تطالع كتب وقصص.
ـ نعم.. اشتري من السوق واطالع.
• ما هي آخر قصة قرأتها؟
ـ الفلاح السعيد، والغاز، لكنني أفضل كتب الألغاز.. واستطيع استعارتها من زملائي..

• الطالبة سميره سمير ابو العينين، من المدرسة الاعدادية الثانية / الوحدات

• كم رسالة ارسلت للجريدة لصفحة الأطفال
ـ خمسة رسائل باسماء أخوتي
• هل وجدت صعوبة بالحضور لمبنى الجريدة؟ ومقابلتي؟
ـ قليلا.. وبوجود عمي الذي هو بالأصل يحب قراءة القصص والمطالعة، شجعني واصطحبني للحضور الى هنا.

سألنا عم للطالبة سميره السيد حسن رشيد ابو العينين وهو طالب في الاول الثانوي:

• ما مدى اهتمامك بالكتب.
ـ اشتري الكتب البوليسية واتبادلها مع زملائي.

• الطالب حسن محمد أديب المومني حضر ليتسلم الجائزة بالنيابة عن شقيقته ياسمين محمد أديب المومني ـ فسألناه.

• في اي صف؟
ـ ثاني ثانوي صناعي.
• هل تتابع صفحة الاطفال في جريدة الدستور.
ـ ليس في كل المرات
• ما هي اهتماماتك
ـ رياضة، واحب ان اقرا مجلات الرياضة. امنيتي ان اسعد اهلي ونفسي ووطني.

لقطة



اطفالنا وجنوب لبنان

[illegible]

ريمة العرج الهدهد

[illegible]

يرجى من جريدة الدستور [illegible] وهي كتب للاطفال.

ـ ما اسم المدينة الموجود بها ضريح خالد بن الوليد. وفي اي بلد؟
ـ البصرة العراق ـ القاهرة مصر ـ حمص سوريا؟

ـ ما اسم العالم الذي اخترع [illegible]؟
ماركوني، الخوارزمي، نيل [illegible].

ـ من هو [illegible] من مكتشف الجهاز [illegible]؟
[illegible]، [illegible]، ماركوني

ـ اين يقع قصر الحمراء الشهير؟
[illegible]، تونس، اسبانيا

ـ اين تقع قلعة [illegible]؟
[illegible] في الاردن، كربلاء في العراق، [illegible] في الاردن؟

[illegible] الدستور ـ محررة صفحة الاطفال ص . ب ٥٩١

[illegible] وهي كتب للاطفال.

ناسف.. ونرحب

[illegible]

وصلت رسائلكم

[illegible]

ميخائيل نعيمه وجبران خليل جبران (٢)

في مقالي حول «ميخائيل نعيمه والنقد وحياة خليل جبران» في العدد رقم (٥٦٩٠) من جريدة الدستور، الصادر في ١٩٨٣/٦/١٢ قلت انني اتهمت نعيمه اتهامات مختلفة، مدعومة ببراهين ولدلة مستقاة مما كتبه نعيمه نفسه في كتابه (جبران خليل جبران - حياته، موته، أدبه، فنه)، ومن تلك الاتهامات في محاولات نعيمه المتكررة في هذا الكتاب للحط من اخلاق جبران، ولتشويه سمعته. كان سببها ان جبران لم يذكر نعيمه في وصيته، على الرغم من ان جبران كان قد وعده بان يذكره فيها، كما يدعي نعيمه في فصل «اشعة في الغمام» من الكتاب.

ولقد وقعت اخيرا وانا اقرأ كتاب نعيمه «سبعون»، الجزء الثاني، على سبب اخر كبير الأهمية كذلك في نقمة نعيمه على جبران، وذلك في الصفحة ٢٩٧ من الطبعة الخامسة، الصادرة عام ١٩٧٨ من مؤسسة نوفل في بيروت، اذ يتحدث نعيمه عن «فرز» - بعد وفاة جبران - على «فرز بعض الرسائل من جبران واليه»، فهو يقول ما يلي:

«وضعت الأوراق جانبا، على ان أعود اليها في الليلة التالية. وعندما عدت فاجأتني بربارة يونغ بقولها انها تلقت رسالة من مريانا - شقيقة جبران الوحيدة الباقية من كل اسرته - تسألها فيها ان تترك اوراق جبران وشأنها الى وقت اخر.»

ويعلق نعيمه على ذلك بقوله:

«وكنت قبل ذلك بقليل قد تلقيت كتابا من مريانا تشكرني فيه اجمل الشكر على ما قمت به نحو جبران في وفاته وبعد وفاته. فأدهشني منها انها باتت تخاطب بربارة يونغ بشأن اوراق اخيها ولاتخاطبني، وانها لا تريدني ان احتم بمخلفات اخيها ... وفي كل حال، فالذي سمعته في تلك الليلة من بربارة كان كافيا لحملي على نفض يدي من مخلفات جبران، ومنع رجلي ما تدوس ارض المحترف فيما بعد.»

فما الذي يشمه القارىء من هذه الخاتمة؟

انا قلت في مقالي السابق بصراحة ان جبران لم يكن يثق بنعيمه، ولكنه كان يخاف من قلمه الناقد، وكان يحاول استرضاءه لشراء صمته. وهنا دليل جديد على هذا، هو اشد بروزا ووضوحا من ان لايراه حتى اشد الناس حسن نية، وقد جاء من شقيقة جبران الوحيدة الباقية له، والتي كانت موضع ثقته، ومستودع اسراره. لقد كانت مريانا تعرف جيدا ما كان جبران يخفيه عن نعيمه، من عدم ثقته، به، وتعرف ان جبران كان قد وضع ثقته في بربارة يونغ، فجعلها سكرتيرته خلال الاعوام السبعة الاخيرة من عمره، والقابلة التي على يديها ولدت مؤلفاته الانكليزية خلال تلك الاعوام، ثم عهد اليها - ولم يعهد الى نعيمه - بان تكون وكيلة اعماله الادبية بعد وفاته.

• جبران

من هنا كانت مخاطبة مريانا لنعيمه بواسطة بربارة يونغ، وليس مباشرة، تاكيدا لعدم ثقتها به، المستمد من عدم ثقة جبران به، ومن هنا كان عدم الرغبة في ان تكون لنعيمه صلة بمخلفات شقيقها جبران. ومن يدري؟ فقد تكون هذه عينها رغبة جبران، افضى بها الى مريانا قبل وفاته

ان تكون بربارة يونغ وكيلة اعمال جبران بعد وفاته، ولا يكون نعيمه ...، هذه كبيرة، وثقيلة على نعيمه، ولكن ما هو اثقل منها واكبر، هو ان يأتيه طلب كف اليد عن الاشتغال بمخلفات جبران من طريق بربارة نفسها، وليس مباشرة.

فماذا يفعل نعيمه، وقد كان ينتظر ان يكون له نصيب في وصية جبران، وان يكون وكيل اعماله الادبية بعد وفاته. فلا اصاب هذه، ولا لصاب تلك؟

ان نعيمه انسان، وفيه الضعف الذي في كل انسان. ولذلك رد الفعل لديه ان ينتقم من جبران. وفعلا ظهر انتقامه بكل جلاء في كتابه عن حياة جبران، وذلك بالمحاولات المكشوفة للنيل من حياة جبران ومن اخلاقه. وقد سبق ان كشف ذلك امين الريحاني بمقاله الذي تحدث عنه في مقالي الاول من هذه السلسلة، المنشور في الدستور بتاريخ ١٠-٦-١٩٨٣، وكشفه كذلك فيلكس فارس في كتابه (رسالة المنبر)، الذي خصص فيه اكثر من سبعين صفحة من القطع الكبير لفضح نوايا نعيمه في كتابه (حياة جبران خليل جبران)، فليرجع اليه من شاء.

• جبرا

لقد ذكرت الحكايات الجنسية الداعرة التي اختلقها نعيمه، وزوقها كما طاب له - رغم اعترافه الصريح بان جبران لم يبح له قط بخصوصياته - لاجل تلويث سمعة جبران، والتعليقات السامة التي كان يتعمد ان يبثها هنا وهناك في الكتاب بشكل سافر.

ولكن الذي يقرأ كتاب «سبعون»، باجزائه الثلاثة، يرى ان نعيمه قد وقع في المهاوي عينها التي يعيبها على جبران، وذلك مع ثلاث نساء متزوجات، وعلى عيون ازواجهن دون تستر. وهو يدعو هؤلاء النسوة (فاريا) في روسيا، و (بيلا - ونيونيا) في اميركا.

والغريب العجيب ان نعيمه حين يتحدث عن صلات جبران الجنسية، يعمل كل ما في وسعه ليظهرها في اقذر صور الدعارة والرجس، وحين يتحدث عن نفسه يروح يختلق المبررات والمسوغات لتبرير علاقاته الجنسية مع نساء متزوجات، تماما كما كان يفعل راسبوتين في روسيا، حين كان يدعو الى الغرق في الاثم، ليكون ذلك وسيلة للتطهر من الاثم ... وقد بلغ الأمر بنعيمه ان يقول في الصفحة ٣٢١ من الجزء الثاني من (سبعون):

«تلك الدموع السخية - دموع نيونيا - كانت خير خاتمة لعهد من حياتي لبحث فيه للمرأة قلبي فجملته وقدسته، وابحت دمي لها فطهرته وما جنسته. ولو لم يكن قلبي ودمي في حاجة الى قلب المرأة ودمها، لما كان، بيني وبين (فاريا) في روسيا، و (بيلا ونيونيا) في اميركا، وهن النساء الثلاث اللواتي لم اعرف في حياتي غيرهن معرفة الرجل للمرأة. والخبرة التي جنيتها من معرفتهن زادتني غنى روحيا، واحسب انني اغنيتهن على قدر ما اغنينني».

- ياسبحان الله! يا سبحان الله!

علاقات نعيمه الجنسية مع النسوة الثلاث المتزوجات «جملت قلبه وقدسته، وطهرت دمه وما نجسته...» وعلاقات جبران كانت نجاسة ودنسا كلها!!!

وغراميات نعيمه «زادته غنى روحيا - وزادت النسوة اللواتي مارسها معهن ... وغراميات جبران» زادته حقارة ودعارة، روحا وجسدا... !!!

فما رأي القراء في هذا النوع من (العدالة) النعيمية؟

لقد تعمد نعيمه - اقول هذا واصر عليه - ان يسيء الى سمعة جبران بين الشرقيين، وهو يعلم علم اليقين انهم يعتبرون العلاقات الجنسية حقارة ودناءة، وعليها يقيمون كل مفاهيمهم الخلقية والاجتماعية.

فهل وصل نعيمه الى ما اراد؟

ها هي النتيجة سافرة امامه: فعلى الرغم من مرور اكثر من نصف قرن على وفاة جبران، وقرابة نصف قرن على ظهور كتاب نعيمه عنه، ما يزال جبران موضع الاهتمام العظيم والتكريم في العالم كله، وها هي منظمة اليونسكو العالمية تجعل عام ١٩٨٣ الحالي كله عام جبران في جميع انحاء العالم، بمناسبة مرور مئة عام على ولادته، وها هي المهرجانات تقام تكريما لذكراه: من بيروت الى واشنطن، ومن باريس الى لندن. ولعل في هذا خير رد على ما اراده نعيمه من تلويث سمعته.

وبربارة يونغ ونعيمه، كيف كانت الصلة بينهما؟

ان نعيمة في كتابه عن جبران لم يذكرها الامرة واحدة، وباشارة صغيرة يصفها وهو يذكر انه التقى بها امام غرفة جبران في المستشفى في ساعات نزاعه. انه يصفها - دون ان يذكر اسمها - بانها «طويلة القامة، عظيمة الهيكل، زعفرانية اللون، حادة الانف، غارقة العينين». ويضيف الى ذلك انها «شاعرة اميركية في النصف الاول من عقدها السادس، عرفت جبران منذ سبع سنوات فتقربت منه، وكانت تساعده في نسخ مؤلفاته»، ويقول: «وقد التقيها مرة عنده».

جولات حرة

بقلم الدكتور عيسى الناعوري

والذي يقرأ كلام نعيمه هذا، يحسب ان علاقة بربارة يونغ بجبران كانت عابرة، بحيث ان نعيمه - وهو بحسب زعمه اقرب المقربين الى جبران - لم يلقها عنده الامرة واحدة، مع انها كانت رفيقة جبران اليومية طوال سبعة اعوام ... فاذا كانت الحقيقة ما قاله نعيمه، من انه رآها مرة واحدة عند جبران، - وهي سكرتيرته من عام ١٩٢٥ الى يوم وفاته عام ١٩٣١. فاي صلة اذن كانت صلة نعيمه بجبران؟

من المؤكد ان المودة كانت مفقودة فقدانا تاما بين نعيمه وبربارة يونغ، فان بربارة بدورها لم تذكر نعيمه في كتابها «هذا الرجل اللبناني «this man from lebanon»، الذي دونت فيه حياة جبران، الامرة واحدة، فقد قالت - دون ان تذكر اسم نعيمه -: «واحد، لن اسميه، حاد عن الاخلاص لها - اي للرابطة القلمية - «وبالانكليزية:

One. who shall be nameless has departed from the faith

ولم يرد لنعيمه اي ذكر بعد ذلك في كتابها كله.

ترى ماذا كان سر هذا العداء الصريح بين نعيمه وبربارة، ان لم يكن هو ما ذكرته من عدم ثقة جبران بنعيمه، وثقته الكبيرة ببربارة يونغ؟

ولكن نعيمه يعود الى ذكر بربارة يونغ في كتابه (سبعون -٢). وفي هذه المرة يضطر الى ان يفرد لها حيزا اكبر، ولكن بنفس الازدراء الذي ذكرها به في كتابه عن جبران. فهو يقول في الصفحة ٢٩٤، في الحديث عن وفاة جبران:

وكانت قد رافقتنا من نيويورك، ودون دعوة منا ... سيدة اميركية تدعى بربارة يونغ، وهي شاعرة مغمورة ... كنت قد تعرفت عليها قبل ذلك عند جبران. وهي التي سبق وابلغتني بواسطة سلوم مكرزل، صاحب مجلة (العالم السوري) الانكليزية، عن وجود جبران في المستشفى. وهذه السيدة تخلفت عنا لتبقى بضعة ايام في ضيافة مريانا.

يا للعجب! كيف يتحدث عن بربارة يونغ بكل هذا الازدراء في القسم الاول من هذه الفقرة، حتى ليعتبر وجودها في القطار الذي عاد به نعيمه وماري هاسكل من المستشفى، امرا زريا، لان نعيمه. لم يوجه اليها دعوة بذلك، وكأن القطار ملك خاص له، ولايحق لبربارة يونغ ركوبه الا باذن منه ... ولكنه لا يلبث ان يعترف بانها هي التي اخبرته - بواسطة شخص ثالث - عن وجود جبران في المستشفى، وانها تخلفت بعد ذلك لتبقى اياما في ضيافة شقيقة جبران.

فمن كان الاقرب الى جبران اذن؟ اهو نعيمه الذي لم يكن يدري ان جبران داخل المستشفى، ام هي بربارة يونغ التي اخبرته بذلك؟

ومن كان الاقرب الى جبران؟ اهو نعيمه الذي يتلقى الدعوة للحضور الى محترف جبران لمقابلة بربارة، ام هي بربارة التي تدعوه بالهاتف للحضور؟

ان نعيمه يعترف في الصفحة ٢٩٧ من كتابه (سبعون - ٢) بان بربارة دعته بالهاتف «الى سهرة في محترف جبران - بعد وفاة جبران - ثم كانت بعد ذلك اتصالات وسهرات» ... الى ان طلبت اليه ان يكف يده عن مخلفات جبران.

لقد بدات بربارة يونغ - كما اسلفت - تعمل مع جبران من عام ١٩٢٥ حتى وفاته، بعد سبع سنوات. فهل كان لنعيمه مثل هذه الصلة المستمرة بجبران؟ واذا لم يكن له مثل هذه الصلة، فلماذا يزعم، ويصر على الزعم، انه كان صديقا حميما لجبران، ثم يختلق عنه ما اختلق من حكايات داعرة، متسترا تحت زعم تلك الصداقة الحميمة؟

سأقف هنا لأقول:

لقد كان في علمي ان لدى نعيمه سببا واحد فقط للحقد على جبران، وللثار منه، وهو عدم ورود اسمه في وصية جبران. وها هو نعيمه يقدم لي سببا اخر، ليس اقل اهمية، وهو طلب مريانا - شقيقة جبران - الى نعيمه، بواسطة بربارة يونغ - وليس مباشرة ... ان يرفع يده عن الاشتغال بمخلفات جبران. ومريانا تعرف جيدا ما كان بين نعيمه وشقيقها جبران. فليس من المعقول ان جبران لم يكن يطلع شقيقته الوحيدة الباقية على ما بنفسه، وهي تعرف كذلك ان جبران كان ابعد ما يكون عن الثقة بنعيمه. وليست رغبة مريانا هذه الا من رغبة جبران نفسه.

يوميات مواطن عادي

السبت

منذ ثلاثين عاما ونيف، وانا ارجح بان سر تعاستي ناجم عن تصدع في رأسي كحفرة الانهدام الافريقية، حاولت خلال تلك الفترة الكشف عن الداء الحقيقي المسبب لهذا العرض، الا انني كنت دائما اعجز عن تحديده بالضبط.

واخيرا سمعت المدى يتماوج عبر مسامعي، صدى مقيتا جدا، كان يأتي مثقلا برمال الصحراء الجافة، فادركت سر جفاف حلقي، وعرفت سر ثقل لساني وفهمت انني اسجن نفسي داخل نفسي عبر تلك السنوات الماضية، ومن ثم فانني احاول الآن فتح باب القضبان الحديدية للافراج عن نفسي.

الأحد

وانا اقف مقابلا لشارع الآخرة، رأيت الأموات يخرجون من قبورهم، وهم يهتفون بصوت واحد منادين الأحياء بالا يتكلموا اكثيرا، لان الاموات قد ضجروا من ثرثرتنا الفارغة.

الاثنين

حينما كنا نضحك ونحن صغار مجتمعون حول موقد النار، كانت امي تنهرنا عن الاستمرار في الضحك لئلا يعقبه شيء يحزن بالنا ويعكر صفونا، وبعد ان انتهت مرحلة الطفولة المبكرة وانا لا اضحك من اعماقي، فتذكرت والدتي وذهبت مسرعا لأسألها انني منذ طفولتي اقلعت عن الضحك خوفا من المستقبل، فهل الاستمرار في العبوس يوحي بشيء يثلج الصدر، اما أننا سنستمر بهذه المعادلة!!

الثلاثاء

كنت وانا صغير جدا اطارد العصافير كغيري من الأطفال الصغار وقد اخبرني رجال ذو خبرة واطلاع ان العصفور الذي كنت اطارده كان يسمى «بملهاة الرعاة» حيث ان العصفور يستمر بالقفز امامك موحيا لك ان باستطاعتك الامساك به، الا انه يستمر بالقفز دون تحقيق نتيجة ملموسة، وهكذا فان المطارد لمثل هذه العصافير ينفق يومه دون تحقيق هدف.

وفي ايامنا هذه توجد «ملاهي للرعاة» كثيرة جدا، فهم ينفقون ايامهم ولياليهم بمطاردة شيء ما. ويستمرون بالمطاردة دون تحقيق اي هدف، فتوقفوا عن مطاردة «الملهاة» هذه وتذكروا سيزيف اليوناني.

الاربعاء

لو طلبت اليوم = فاتورة حساب في الماضي فهل تستطيعون اقناعي بالموجودات والمصروفات!!

فخجل جدا الا يقف احد منا ليطلب ذلك. وذلك لأن كشف الحقائق أمر ضروري جدا، فانتم تطالبوننا بكشف حقائقنا اما نحن فبصمتنا وسكوتنا نوحي لكم بالاستمرار بالتواجد داخل القمقم الملون.

الخميس:

كان الشعراء اثناء الأزمة يتسابقون للكتابة في مواضيع الساعة حتى ينالوا قصب السبق، فالكل كان يكتب ليسجل احداث اليوم. وقيل لي انهم كتبوا قصائدهم على ضوء الشمعة الخافت جدا في نفق تحت الأرض، والح القائد على الشاعر للانتهاء من القصيدة لطباعتها وتوزيعها في اليوم التالي، فقلت ولم لا، فالشعر ديوان العرب!!!

محمد ضمرة

نجيب محفوظ يتحدث للدستور

غسان كنفاني افضل روائي عربي

الكتاب الشباب يعانون من ظروف صعبة جدا

اجرى الحوار: يوسف بركات

● السمة الاساسية الغالبة على كتاباتك هي الواقعية، ما اثر الواقعية على الادب؟

● طبعا اذا سلمنا بحكمك فاعتقد انه حتى في نطاق الواقعية، الانسان تقلب في طبقات كثيرة منها، ما بين الواقعية المادية والطبيعية والواقعية التعبيرية والرمزية وغير ذلك وعلى العموم فان جميع الانواع التي كتبتها كانت نابعة من حيث الالهام والاهتمام من صميم الواقع في جميع نواحي الحياة اليومية والحياة العامة وما تضطرب به من احداث وافكار وفلسفات ونزاعات.

● انت دائما متصل من خلال كتاباتك بالفئة البسيطة الفقيرة من مجتمعاتنا فهل لك ان توضح لنا ذلك؟

● الزاوية التي يكتب منها الكاتب لها علاقة وثيقة جدا بنشأته واهتماماته، اذن لا تدهش انطلاقا من انسان نبع من صميم الشعب ان يكتب عن الشعب ويهتم بهمومه فالمسألة واضحة وضوحا لا يحتاج الى تفسير.

● ما هو السبب الذي جعلك تكتب عن هذه الفئة من الشعب وليس سواها؟

اولا: لأنني انتمي اليها

ثانيا: لأنها تمثل الغالبية العظمى من شعوبنا.

ثالثا: ان الهموم تحرك الكاتب اكثر مما تحركه السعادة للبحث والكتابة.

● كيف تفسر نزول الكتاب من ابراجهم «العاجيه» الى الشارع وماذا لمستم من خلال احتكاككم بالطبقة البسيطة؟

● يندر ان ينعزل المثقفون في ابراج عاجيه، طبعا في فترات خروجي البعثات عندما وجدوا انفسهم في محيط من الاميين كانوا في شبه عزلة ولكن حتى افكارهم العاجيه «ان صح التعبير لم تكن منقطعة الصلة بالواقع العام».

● وعندما اشتدت الأزمات في العالم العربي في صراعه مع الاستعمار وفي صراعه ثانية مع الصهيونية وغير ذلك لم يبق مبرر للبرج العاجي، فطبعا نزل الجميع الى الشارع وارتووا من الهموم اليومية وكان شغلهم الشاغل فيم يفكرون وفيم يكتبون؟

هل انت راض عن تحويل بعض اعمالك الى أعمال سينمائية وتلفزيونية؟

الاجابة على هذا السؤال تقتضي التوضيح فعندما يتحول عمل ادبي الى وسيلة تعبيرية اخرى مثل السينما او الاذاعة او التلفزيون يمكن ان يتم ذلك على احد الاسس الآتية أما الاجتهاد في ترجمته، أي المحافظة على شكله ومضمونه ما أمكن الا ما يقتضيه التغيير عند التقل من وسية الى وسيلة او انك تقتبس العمل لتتصرف به تصرفا ما. وهذه حالة ثالثة مستوحاة في عمل جديد من الأعمال الثلاثة، والمناهج الثلاثة مشروعة ومعمول بها في جميع انحاء العالم.

حتى ان النوع الثالث الذي تستوحي فيه العمل بعمل جديد تعطيه اسما جديدا فهو اسم الكتاب او الرواية، أي ان القلم يحمل اسما آخر.

ويقال لك انه مأخوذ عن الكتاب او الرواية الفلانية بأسم آخر، لذن المجال هنا واسع للتصرف فهناك من يحافظ على الاصل وهناك من يتصرف به وهناك من ينشيء عملا. جديدا على ضوء الاصل والناس غالبا لا ينظر الى هذه التفاصيل بل تنظر فقط الى مشاهدة القلم لو الحلقة التلفزيونية وفي ذهنهم انه لا يوجد عند التحويل غير الصنف الأول الذي يحافظ على العمل مضمونا وشكلا..

وعلى ذلك فاي تصرف فيه لو استيحاء له يعتبرونه تشويها وخروجا مع ان الامر غير ذلك فغالبا ما يكتب في مقدمة الفلم او الحلقة التلفزيونية. اسم صاحبها مع ذكر الاقتباس عن عمل الروائي سواءا بتصرف او استيحاء جديدا. لذن لا يوجد خلاف، وعليه فأنا مضطر ان ارضى عن كل ما يحدث مادام في هذه الحدود. وعلى سبيل المثال كتبت قصة هي «أهل الهوى» تم تحويلها الى فلم سموه «وكالة البلح» وقد نجح هذا الفلم جماهيريا وحين شوهد من قبل النقاد قالوا انه ليس لهذا الفلم علاقة بقصتك. نعم هذا عمل جديد مستوحي من قصتي وليس قصتي برمتها.

● قيل انك تعلمت من المخرج صلاح ابو سيف كيف تكتب السيناريو. ما مدى صحة ذلك؟:

● استطيع القول بأن القليل من كتابة السيناريو كان تجربة مفيدة وسعيدة، والغالب كان تجربة ليس بالمفيدة او السعيدة، طبعا هذا كله يتوقف على المخرج والمنتج وأنا عندما تعلمت السيناريو وعملت مع مخرجين ومنتجين كانوا متفهمين لعملهم اي ان يتركوا العمل للؤلف والمخرج، والمخرج ايضا رجل متفهم لعمله مثل صلاح ابو سيف. فهو رجل متقف وواسع الافق حيث كنا نقوم بأعمال لابأس بها على مستوى. لكن الشروط هذه لم تتوفر دائما فكنا نعمل احيانا مع منتجين يتدخلوا في العمل اكثر مما يجب. ويأتي الموزع ويتدخل ثانية والممثل يتدخل ايضا والمخرج يساير كليهما فكنا ننتج اشياء غير مرضي عنها. وهذا اغلب الأعمال ولذلك عندما سنحت الفرصة لي كي اقلع عن العمل في الاعمال السينمائية المباشرة كنت سعيدا في الحقيقة ولم افكر في العودة اليها مرة اخرى.

نعلم ان قصة بداية ونهاية كانت في الاصل عملا كوميديا ولكنها جاءت قصة في الدراما كيف تم ذلك؟

هي لم تكن كوميدية ـ انما فكرت ان آعمل منها عملا كوميديا وفي الحقيقة هذه تجربة فنية تستحق الاحترام وقد لاحظت مجموعة من البشر سلوكها يدعو الى قدر من الازدراء. ففكرت ان اكتب عنهم قصة كوميدية وحين كنت لخطط للقصة واتعمق في الشخصيات تكشف لي ان وراء هذه الفكاهة الظاهرة توجد مأساة انسانية فهي التي استولت علي خيالي وهي التي اثارت اهتمامي وعلى ذلك كتبت عنهم رواية غير التي خططت لها بالاصل «بداية ونهاية» كما انها جاءت من انجح الروايات التي كتبتها انسانيا..


• غسان كنفاني

• بدر شاكر السياب

بصفتك اديبا من الرعيل الأول فماذا تريد ان تقول للجيل الناشيء من الادباء؟

● الحديث هنا يطول ـ انني اجد نفسي مضطرا وانا اتكلم للجيل الجديد ان اقارن بين ظروفهم وظروفنا، فعندما عشنا ظروفنا كنا نحسبها صعبة جدا لأنه كان علينا ان نشق الطريق بأنفسنا فمثلا تسعون بالمئة من ابناء البلد أميين وعشرة بالمئة متعلمين والمثقفون منهم لا يزيدون عن عشرة، وكان يوجد في الميدان عمالقة الفكر والادب والفن العربي مثل طه حسين، وعباس العقاد، والمازني، وحسين هيكل وغيرهم وكان علينا وسط هذا كله ان نصل الى النشر في المجلات والصحف ثم النشر في الكتب كان الطريق شاقا وبدا لنا انه صعب جدا ولكن عندما نقارنه بمثل هذه الظروف تجد ان وقتنا كان ايسر من وقتكم.. ففي ايامنا كان هناك عشرات المجلات الادبية ما بين يومية واسبوعية ونصف اسبوعية وشهرية ودورية. أما اليوم فعلى سبيل المثال لا يوجد عدد كاف من المجلات وقس على هذا معظم الدول العربية فانظر الفرق. كذلك كان يوجد لهم شيء في الموضوع جمهور على قلته عاشق للكتابة والقراءة وللثقافة واليوم الاديب الشاب يجد جمهورا يعتمد الاعتماد الاول في ثقافته على التلفزيون وهو اخطر وسيلة اعلام في هذا الوقت والقاعدة الضيقة التي بقيت للكتاب، جزء كثير منهم لا يستطيع ان يحصل عليه لارتفاع ثمنه فضلا عن الظروف الاقتصادية والسياسية المحيطة والموجودة، لقد كانت مشكلتنا تنتهي بالوصول الى النشر، عندما استطعنا نشر كتاب وجدنا قراء للكتاب وللكتاب الثاني كان لنا رصيد وقاعدة موجودة من القراء/اعادة الطبع، اي ان الكتاب يمكن ان يطبع ويستمر في النشر، هذا كان في الثلاثينات اما النشر بانتظام فبدأ في الاربعينات علما بأن النقد اهملنا كثيرا لكن كان لنا قراؤنا من اليوم الاول وانا الاحظ ان وصول انتاج الشباب اليوم للنشر امر صعب جدا، وحين يصل لاتحل الأزمة بالنسبة له لأن أزمة جديدة تبدأ وهي ان يكون له قراء.. القاريء الآن مدرك لذلك ونحن نسمع شكاوي من ادباء شباب لهم مؤلفات في غاية الجودة ويقولون لك لا احد يعترف بنا من القراء.

ورغم ان الكتاب اعترافهم ببعضهم لا يهم والنقاد لا يهم ايضا لأن المادة الاساسية في نجاح الكاتب لو فشله هو القاريء، ظاهرة ثالثة مقارنة بين جيلنا والجيل الحالي، لقد كان عددنا محدودا أي ما بين قصاصين وشعراء ونقاد لا يزيد عن العشرين او الثلاثين. أما اليوم فهم بالمئات، والحقيقة ان الجيل الجديد يواجه صعوبات من نوع جديد لم تكن موجودة سابقا - وصعوبات حقيقية ومن أعنف ما يكون وهو يقتضي من الكتاب الشباب صبرا بلا حدود وعزيمة بلا حدود وايضا يقتضي منه التعرف على العقبات التي امامه لقد تغيرت الأمور في هذا العصر فكنا سابقا نكتب الكتاب ونلفت نظر وسائل الاعلام الاخرى قبل التلفزيون او الاذاعة، اما اليوم فانت تنشر في التلفزيون.

● تلفت نظري القاريء فعليهم ان يجاروا الزمن بالدفاع عن ادبهم فهذه الظروف الصعبة الشديدة.

ما هو أول عمل طبع لك ومتى؟

● أول عمل طبع لي كان سنة ١٩٣٩ واسمه «عبس الاخطر».

ماذا تقول في جهاز التلفزيون ووسائل الاعلام الحالية؟

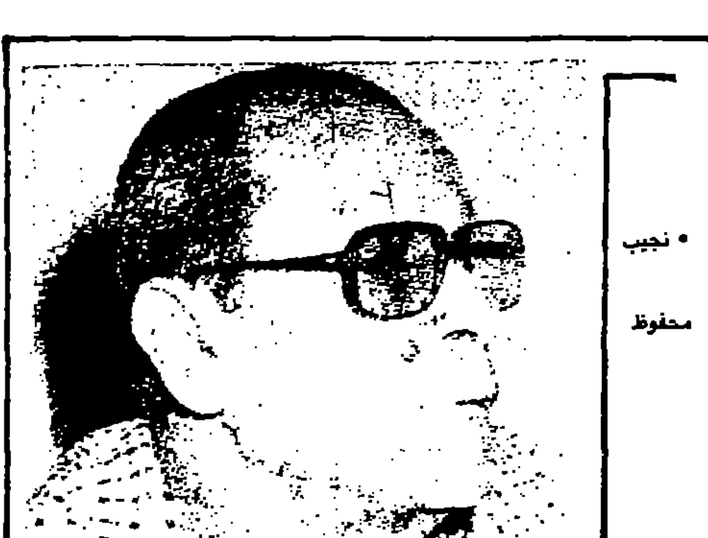
● لعلك قرأت كثيرا حملات على التلفزيون في الواقع انا اخالف هذا الرأي فأنا انظر الى الاذاعة والتلفزيون في بلادنا بالذات على اعتبار انها معجزة من حيث التأثير على الجماهير فقد استطاعت اجهزة التلفزيون ان تحدث تغيرا واسعا في كل الاوساط وتخلق نقله حضارية واسعة لها اثر واضح في شتى نواحي الحياة وميادينها الواسعة.

● ما الذي قدمه، الادباء العرب لأمتهم.

● في حدود القليل الذي اطلعت عليه أقول القليل وأنا آسف، لأنه لا يوجد لنا سوق عربية مشتركة في الكتاب، فالكتب متوقف تبادلها بين البلاد العربية لأسباب أولها قيود مالية غريبة قديمة منذ ثلاثين سنة، يضاف الى ذلك الخلافات السياسية التي جرت حديثا كل هذا جعل التعاون بين الانتاج العربي متوقفا انما من خلال القليل الذي عرفته فقد واكب الادباء العرب واقعهم مواكبة مستمرة في ادب المقاومة رواية وشعرا ونثرا ف في أدب وطني وفي ادب تقدمي، والحقيقة انهم ادوا واجبهم في ظروف غير مؤاتية وقدموا ادبا كأحسن ما يمكن..

من هم الادباء الذين قرأت لهم؟

● هنا يجب ان تلاحظ ان هذه المعرفة اساسها الصدفة انا قلت انه لا يوجد عندنا كتب معروضة في مصر انما معظمها تأتي لي عن طريق هدايا من مصريين يعملون في البلدان العربية الشقيقة وعن طريق هؤلاء الاصدقاء عرفت كتابا عظاما منهم الاستاذ الطيب الصالح، والاستاذ غسان كنفاني، وحنامينا، ومحمود درويش، وعبد الرحمن منيف، وبدر شاكر السياب وعبد الوهاب البياتي وغيرهم واحب ان اقول ان كل ما كتبه غسان كنفاني ومحمود درويش وغيرهم في ادب المقاومة قرأته باعجاب شديد والروائي غسان كنفاني هو الأفضل من بين الروائيين العرب..



• نجيب محفوظ

التجريد عبر جدلية الادراك والتغيير

بقلم د. جورج لطفي الصايغ

الانسان [illegible] من الجماعة، [illegible] الانسان ووعيه، [illegible] الجماعة ووعيها، [illegible] في اطار تبادل [illegible] الجماعة في [illegible] تركيبها [illegible]

[illegible] الادراك، [illegible] مادية [illegible] على [illegible] على [illegible] على [illegible] الجمال، [illegible]

[illegible] الا في [illegible] [illegible] الكلمات، [illegible] في [illegible] والتعبير [illegible] والجمال

[illegible] ضرورة [illegible] الانسان، [illegible] في [illegible] في [illegible] عن [illegible]

[illegible] من عالم [illegible] في [illegible] رغم ذلك [illegible] يشارك بها [illegible] وهي عبر ذلك [illegible] فالانسان في [illegible] الجماعة مضطر الى الانصاح، ولعملية الانصاح هذه [illegible] في حالة لذة،

لهما بعض نشوة الذروة في عمليات الانسان الوظيفية الأخرى. ومن لغة الانسان يعرف فكره، فهو دائما قلبه ولسانه، أي وجدانه وفيض الوجدان في البيان.

واللغة، في أول نشأتها، ضرورة عملية في حياة الجماعة، تعبر عن تخشن وابعاد الحياة العملية البسيطة، ثم المعقدة، وهي تنمو وتتطور، مع تطور نمو حياة الجماعة، ورقيها الحضاري، ثم إنها ترف في قيافة جمالية، عبر البيان في البيئة الحضارية المتقدمة. ومن الحضارات عبر صنع أهمها في التفاعل مع الوجود، من ترنو الى «التجريد»، فتغدو لغاتها أكثر قابلية لتتفاعل مع المطلق، عبر البيان.

وبمس التفاعل مع الحياة والوجود، في البيئة العربية، بالخصوص «الانكلوسكسونية والامريكية»، الى الساحية العملية الحسية، عبر الترابط «المعنى» في الجماعة، التي «يبدو» فيها الفرد، والتي تتفاعل «عمليا» مع البيئة والوجود. لذلك فقد غدت طاقة الكلمة التعبيرية، في هذه البيئة، مرتبطة ارتباطا وثيقا، بمظاهر الأشياء المحسوسة، وتقانتها العملية، ورغم أن معظم لغات الغرب، تشارك «الانكلوسكسونية» في اتجاهاتها العملية الحسية، إلا أن «الألمانية» و «الهولندية» و «الروسية» تميل الى التجريد، في طاقة تعبيرها.

أما في البيئة الشرقية العربية، فالتفاعل مع الوجود يميل الى التجريد. فالعربي أصلا، ابن الصحراء الشاسعة الواسعة، ابن الأنطلاق والحرية، والترحال والانتقال، والانفتاح على البيئة، النابضة بالايقاع، في ليل ونهار، تحت قبة رائقة بالنجوم، أو حافلة بالخيوط الذهبية، التي تشعل الاكثبان، وتنشر الظلال، في بحر من صفرة الرمال، سفنه النوق والجمال، تحفز القافلة أن تخب أبدا نحو الأفق البعيد، وما بعد الأفق من الوهاد، فتدعو المسافر، في سكرة إيقاعها، الى ايقاع

ابحداء، الذي يتجاوب مع فيض الأيقاع في البيئة المنفتحة على الوجود، وابن الصحراء محورها، مما يبعث فيه فردية منحة، بنبض فاعليتها، في تجاوب منفتح على الحياة والكون، عبر الجزئي، الى المطلق، المتناهي في المابعد، يشده اليه زخم الايقاع، في انفتاح البيئة التي يعيش فيها، مما يحفز الوجدان الذي تمحور في قرة الوجود، على التساؤل، والاستمرار في السؤال.

وهكذا ولد التجريد، في وجدان العربي، وخاض عبر المحسوس الى المطلق في قيافة اللغة التي تعامل بها مع الوجود.

وكانت من لدن العربي، ابن الصحراء، أدى هاجر، هنا وهنالك، في الهلال الخصيب، ولادة النظم الحضارية الأولى، ولقد تبلورت عبر ذلك أديان التوحيد، التي ما كانت لتتم، من غير يقين الاحاطة عبر التجريد.

والفن التشكيلي، درب آخر للافصاح، فيه نشوة الابداع، ولذة العطاء، تنساب عبر شفافية التفاعل الوجداني بين الفنان والوجود، بلغة انسانية غير الكلمات، ميسرة للانسانية عبر التشكيل، في هالة من روعة الجمال، مستساغة البيان، مما يجعل الفن ضرورة انسانية، ترفد الخبرة الجمالية في المجتمع الانساني الكبير، وهي ضرورة وجدانية للفنان، فيها نشوة العطاء ولذة بلورة مكنون الفؤاد.

ولقد كان عطاء الفن «الغربي» في مدارسه المختلفة، عبر العصور نقلا للمشاهد عن الطبيعة، في محاكاة، للمظاهر الجزئية، أو للجوهر، أو للمثل الاعلى، أو تعبيرا شخصيا، عبر مظاهر من الطبيعة، عن الانفعال الفائض عن تفاعل الفنان، مع مظاهر الحياة المختلفة، الكبيرة والصغيرة، والفن عبر كل ذلك كان تزويرا للطبيعة، حتى كان الفن الحديث، في القرن العشرين، فغدا العمل الفني، كيانا

جماليا في حد ذاته، يتواصل معه المشاهد «بالحس العرف»، عبر السطح، غب استشفاف التلقين، لاية رسالة موضوعية من عطائه.

ولا شك، أن «الفن الحديث» أقرب الى الحقيقة من سابقه، بل هو بعض الحقيقة، لأنه في بنائيته من لون وخط وشكل، بعث لكيان من الجمال، لم يوجد من قبل، يتكامل بالوحدة والصفاء والصدق في التعبير عن الحقيقة، عبر سمات تفيض بالمطلق من الجمال، في انسياب الأيقاع، وديناميكية الانسجام والاتزان، ولقد تبلور هذا الفيض على دربان، اتخذ أحدهما «البنائية الهندسية» قيافة له، معبرا عن التجريد الرياضي في روعة نظام الوجود، واتخذ الآخر الشكل المعبر عن «الكيان البيولوجي» عالما له، معبرا عن أثيرية الطاقة النابضة في معالم بعثه، والمهم في كل ذلك أن الفنان يقدم بنائية جميلة لها كيانا قائما بذاته، له أبعاده الخاصة المبنية على شخصيته الفنية الفريدة، التي لم يوجد لها شبيه من قبل، يتواصل معها المشاهد بالحس العرف عبر السطح، وما ينبض فيه من معاني الجمال.

وكان من رواد التجريد في الغرب «ماليفتش» و «جابو» و «كاندنسكي» و «تاتلين»، وهم من «روسيا»، و «موندريان» الهولندي، وقد ترعرعت رسالتهم، في «المانيا»، ونحن نلحظ، أنهم يمتون الى البلدان التي مالت طاقة الكلمة في لغاتها الى التجريد.

وتبع هؤلاء، على درب التجريد، كثير من الفنانين، من دول أوروبا المختلفة، وظهر هذا الاتجاه في «أمريكا» على يدي «بولك»، في مدرسة «التجريد التعبيري»، التي ترعرعت في «نيويورك»، وغدت «نيويورك» رائدة التجديد والتجريد، في العالم الغربي قاطبة، عبر الخمسينات من هذا القرن.. ثم لا يمر عقد من الزمان، إلا ونرى مدارس جديدة، لا تمت الى التجريد بصلة، تظهر في الغرب، بالخصوص في «أمريكا» قبلة الفنانين، أهمها مدرسة «الدادا الحديثة»، ومدرسة «فن الأدب»، أي فن التأثير اللوني على «عصب النظر»، من خلال حقول لونية حائلة صافية صامتة البنائية، او صاخبة عنيفة الحركية والايقاع، لا تسمح بديمومة الشكل. أما مدرسة «الدادا الحديثة» فقد أتخذت مواضيع من الحياة العادية هيكلا لها، ونقلتها للمشاهد

بجذافيرها، مكبرة بشكل يلفت الأنظار، فاتخذ «فن الدعاية» المربح في المجتمعات المادية، هذا العطاء الفني، واسطة له، وزكاه في هذه المجتمعات.

و «الدادا» في أول نشأتها، في العشرينات من هذا القرن، كانت حركة فنية أدبية تهدف عبر أعمالها صدم الناس، في المجتمع البرجوازي المريض بالمادية، ليصحوا من سكرتهم المادية، التي أدت الى ويلات الحرب العالمية الأولى، فقدمت، عبر ما قدمت، أعمال عادية، لا تحتوي على أي فن بالمعنى الصحيح، هدفها عنصر المفاجأة، وكان من أشهر روادها «دوشا» الذي عرض «مبولة» و «حاملة زجاجات»، ضمن أعمال عادية أخرى، رغبة في التهكم والصدم والأغاظة. وهذه الأعمال، تفقد قيمتها بعد الصدم، وإذا بقيت في المتاحف، فهي جزء من تاريخ الفن ليس إلا، واننا لنرى، في «الدادا الحديثة» أعمالا عادية، عطاءها كالتصوير «الفوتوغرافي» لا قيمة فنية بالمعنى الصحيح له، وليس له امكانية الصدم أيضا، في مجتمع سطحي، لا يفرق بين الغث والسمين في الفن، يشتريها بنهم، لما فيها من جدة وطارقة، ويعتبرها عبر ذلك، فنا عظيما. وهذا دلالة صارخة، على أن التجريد في المجتمع الغربي، «العملي»، كان ثمة خطوة أخرى، من الخطوات، على درب التغيير المستمر الذي تعيشه الحضارة المادية، التي تعشق الجدة، والتجديد، من خلال أدمان التغيير والاستغناء.

ثم إن «الحركة الشيوعية» المادية، في «روسيا» لم تقبل الاتجاه التجريدي في الفن، بل أجبرت فنانيها المجددين في الفن على ترك البلاد، أو ترك التجريد والانصياع على دروب الفن، الى التعبير الذي يخدم مصالح البلاد المادية الانتاجية، عبر النقل عن الطبيعة.

ولقد أنعم الله على مجتمع ابن الصحراء، بالإسلام، دين التوحيد والتجريد، فالله هو النور، والذين يعلمون من عالم النور، أي أن الاسلام في بعده الجمالي يزكي التواصل مع الحق، «عبر الفكر» الذي يبلور ادراك النظام، وأبعاده الجمالية في الوجود، ومن ثم اليقين بمبدع النظام سبحانه، وأبعاد نظامه الجمالية، التي تزكي العشق، في العبادة.

وانطلقت خير أمة أخرجت للناس، من الجزيرة العربية تحمل «التجريد» الذي هو من طبع كيانها، قبل الاسلام، ثم تزكى عبر الرسالة، فغدا أكثر فاعلية وعزما، ينبض في

كيانها، فينفتح الادراك على الوجود، يتحسسه فيما بعد مظاهره الحسية الجزئية، بالفكر او الحدس، ويعانق روعة النظام التي تحيط بأبعاده، وتنبض عبر مظاهره، فيستكين الوجدان الى جمال العبادة أمام رب الجمال سبحانه.

وانتشر العرب، من المحيط، الى المحيط، وخفقت راية الاسلام على ممالك وامبراطوريات عظيمة، لها حضارات كريمة، وتقنيات فنية عريقة، تعتمد النقل عن الطبيعة في عطائها. ولقد تأثر العرب بهذا الاتجاه التقني، في بادىء إبداعهم الفني، ثم لا تمر فترة وجيزة، من الزمان، إلا والدولة العربية الإسلامية، وكل الشعوب التي انضوت تحت راية الاسلام، تتخذ «التجريد العرف»، عبر فن «العربسة» بشقيها، اللين والصلب، دربا فنيا لها، حيث تسطيح بنائية العمل، المتشكل من خطوط منحنية، او أشكال هندسية، اتخذت تقاطع الدوائر، أساسا لها، تنبض بالايقاع الذي يمتد من البؤرة الى الأطراف الى المابعد، ثم يرتد الى البؤرة، باعثا التوتر الرصين، الذي يشد المشاهد الى روعته، لما فيها من متعة حسية، نابعة من التواصل مع السطح النابض بالجمال، ولما في بنائية التشكيل أيضا، من تأثير يبعث البهجة في الوجدان، الذي تذوق روعة الايقاع، المعبر عن روعة النظام، وما فيها من تجريد للنظام، ولجمال النظام، فيستكين الفؤاد، الى صوفية عشق «الجمال» المنظم الاول سبحانه.

والعرب، استعملوا الحرف، باشكال مختلفة، كمظهر جمالي صرف، يتواصل معه المشاهد عبر الشكل فقط، لما فيه من أناقة المنظر، الذي ترعرع، وتبارك، عبر «فعل انعكاسي» في حضارة استتارت وانارت بكلمات «الكتاب» المنزل من السماء.

ولقد أبدع العرب، في تنويع هذا العطاء، في بنائية الكلمات، التي تنساب على الصفحات، عبر ايقاع، تكاد تسمع موسيقاه، إما لنقل الفكر، او لمجرد التعبير الجمالي الصرف، عبر الشكل، ضمن إطار «العربسة».

وهكذا فالتجريد الفني، عند العرب، عطاءا وتذوقا، هو من صميم الوجدان والكيان، ترك أبعاده على كل مظاهر البيئة، من العمارة، الى أصغر الأدوات المنزلية، ليتواصل معه المشاهد، بالحس والوجدان، فيبعث نشوة في الأعماق، تتحدى المفهوم الحسي العرف في التفاعل مع الوجود، والحصاد ثم، أكثر روعة ونبلا وخلودا من كل مظاهر التجريد في العالم، لما فيه من لذة حسية، ونشوة صوفية العشق والعبادة.

حنينا

للدكتور عبد الله عبد الرازق السعيد

برانـي الشـوق يـا وطنـي الحنـونـا
واشجـانـي وسهـد لي الجفـونـا
وأضنـانـي وشف الوجـد جسمـي
وسح الدمـع مـدرارا سخينـا
ولو نهـر المجـرة لي سقـاء
لما روى المدامـع والجفـونـا
فنيـران الجـوى في القلـب تغـرى
تحـرق مـا بجـوفي والوتينـا
ومهمـا ذقـت تعـذيبـا وضيمـا
فلـن أنسـاك يـا وطنـي يقينـا
فـروحـي فيـك تـاركهـا لتحيـا
وهـل أحيـا بـدون الروح حينـا
أنـا ابنـك مخلـص والله نومـا
وانـت غـدوت لي الأم الحنـونـا
[illegible] بقطـة أكلـت ضنـاهـا
ومـا نحـن الأمـومـة نـاكـرونـا
بلادي كيـف انسـاهـا فـأهلـي
واجـدادي بهـا عـاشـوا قـرونـا
[illegible] اختـي وأمـي وابـن عمـي
وآبـائـي وكـل الاقـربينـا
وجنـان الحبيـب أبـي وجـدي
وصحبي في هضـابـك راقـدونـا
وكـرمـي في روابيهـا وبيتـي
ولـدت بـه وأهلـي والبنـونـا
[illegible] وأنسى ذكـريـاتـي
أأنسى مـن بقلبـي سـاكنـونـا
وبيـارانـا في طـولكـرم
كجنـات تسر النـاظـرينـا
وافنـان نصفـق اذ رأتنـا
تهـدهـدنـا ونحـن مقبلـونـا
وأفـواق تضمخنـا بمسـك
بضـوع اريجهـا عبـر السنينـا
وفي الاجـواء عطـرا نـاشرات
فـأذكـن الفبـاقـي والحـزونـا
وفي ارجـائهـا نلهـو ونحـنـوا
نـشـد كـل هـم بعتـربنـا
ونـرتـع في حـبور ثـم نغـدو
بظـل البـرتقـال منعمينـا
نقـد [illegible] الحيـاء لهـن حقـا
[illegible] كـاسـات أجمعينـا
طـوال العـام مـورقـة نـراهـا
بجلبـاب الحـرائـر يـزدهينـا
بهـا العقيـان نضـد في عقـود
بهـا لمسـات كـل الحـاذقينـا

زمن الطفولة

زمن الطفولة...
كنت جميلا يا زمن الطفولة
كانت الارض جميلة
وكان وجهها اللولبي جنة
لفت أمي حول عنقي
من ثرى القدس جديلة
وحملتني الامانة
الضحى مؤئلي نحو وجه جديد
وحمي العودة

• • •

منفي في الغربة..
وجهي يتربع في المنفى
وجراح العزن تأسيني
يا صوتي القابع في
جوفي سيح بتراب فلسطيني
وأضرم بركانا لا يهدأ
فعساها تسمع تلحيني
صمود الاهل وصورتها
زاد في الغربة يقويني

يا شعبي اركب الهول وهيا للكفاح
واملأ الروع دماء وجراح
وامتط الدرب الى الوطن السليب
لتعيد كل شبر مستباح
هذا هو انا وحد الدرب خطانا والسلاح
ولك الثأر وللعزم النجاح

• • •

هذه ارضي..
هذه لأرضي أغازلها بجهادي
فيها ميلادي وزادي
ونورها وهج اتقادي
ففي حقلها تاغيت لمي وابي
وأشعلت بالنور اعتقادي
فهي من خلف الحدود تنادي
لأمنيتي عودتها والنصر حادي.

• • •

محمد الكسواني

العصفورة وصغارها

يحكى ان عصفورة كانت في العش مع صغارها الأربعة.. ولكن العصافير الصغار كانوا لا يطيرون... الا أن تحملهم أمهم وتنقلهم من العش..

وفي يوم من الأيام طار عصفوران من العش.. فرحت الأم لكنها قالت لصغارها الاثنين اللذين لم يطيرا:

سأدربكما على الطيران... فلا تذهبا بعيدا لأن القطط والكلاب ستأكلكم..

تذكروا ما قلته لكم يا أولادي..

والآن سأذهب لأحضر لكم الطعام.

الطفل. فادي الشلبي
الصف الثالث الابتدائي
العمر: ٩ سنوات

أدب الطفل

«الايدي المباركة»

قصيدة للاطفال

لايدي تزرع اشجاري
في سهل الاخضر والوادي
لايدي تقطف أثماري
[illegible] وجها لبلادي

• • •

لايدي تمسك بالقلم
وتخط سلاما للأمم
[illegible] تصبح بها علمي
[illegible] يرف على القمم

• • •

لايدي لم تصنع فنا
وتغذه غلام العونا
وتحقق للوطن الأمنا
وتضيف الى اللون اللونا

• • •

ولايدينا نحمل كتبا
وبايدينا نصنع طربا
وبايدينا نحمي العربا
ولايدينا نحمي الدربا

محمود الشلبي

الامانة

كان أحمد يريد أن يسافر الى دمشق فذهب الى جاره سعيد وطلب منه أن يضع له جرة زيتون عنده أمانة وفي قاع الجرة يوجد كيس من النقود. ولكن سعيدا لم يعرف ما في قاعها.. فقبل سعيد ولما سافر الى دمشق.. قضى مدة شهر وعاد..

فطلب من جاره «سعيد» الجرة فلما ذهب أحمد الى منزله، وفتح الجرة، ولم يجد فيها كيس النقود.. غضب وذهب الى جاره سعيد.. وقال له: أعطني النقود التي كانت في الجرة..

ضحك سعيد وسخر منه، وقال له: لا يوجد عندي نقود. وفي اليوم التالي قام سعيد من فراشه.. فأحس بصداع ولما خف مرضه، ذهب لكي يشتري بنقود أحمد قطعة أرض.. فلما اتفق مع صاحب الارض.. وأخذ الارض وزرعها ولكن من خيبة أمله لم ينضج الزرع..

ندم سعيد وباع الارض.. وجاء أحمد وطلب منه أن يسامحه، وأعطاه النقود وسامحه احمد وشكره لانه أدى الامانة.

الطالبة: منى بديع عبدالقادر
الثاني الاعدادي
١٣ سنة

«أنا طفلك يا عجلون»

أنا طفلك يا عجلون
يا أم الزان، والزيتون
أكبر.. اكبر كل يوم..
لأكون الجندي المقدام
وطبيبا..
يعمل في الميدان

ومهندسا يعلي البنيان
ومعلما..
يصنع للأيام أبطالا تزهو بالايمان
أبطالا تهوى الحرية
وتقول:
بلادي عربية
ولنا نصر في بيسان
فأنا اكبر والأيام
ليدوم بهاؤك .. يا عمان

بنان ربضي/ عجلون

اسلوب دراسة الحالة بين النظرية والتطبيق

للدكتور
مهدي حسن زويلف
كلية الاقتصاد والتجارة الجامعة الأردنية

صدر عن دار مجدلاوي للنشر والتوزيع عمان سفر جديد للدكتور مهدي حسن زويلف هو اسلوب دراسة الحالة بين النظرية والتطبيق ليضيف للمكتبة العربية شيئا جديدا في اسلوبه وتكامل معلوماته.

لقد طرقت الكثير من المؤسسات التعليمية والتدريبية في شتى انحاء العالم اسلوب دراسة الحالة وذلك لكونه اسلوبا تكمن فلسفته — في تطوير مدارك رجال الادارة بالتمحيص والتمعن بالمشاكل الادارية التي تصادفهم بعد تحليلها وتصور جملة حلول لها ومن ثم انتقاء الحل الامثل من بينها واخيرا التخطيط لتنفيذه.

اما جامعاتنا العربية فكم طولبت بضرورة النزول من ابراجها العالية وللتوقف عن نظرات عدم الاكتراث لما يجري من احداث في الحياة العملية والانعطاف نحو المزيد من الواقعية في برامجها ولكن دون جدوى حيث مالت بالكثير من مساقاتها او قل غالبها في اتباع اسلوب المحاضرة في تعليم ابنائها. واخيرا فقد كانت الجامعة الاردنية سباقة في اقرار مساق جديد من بين مساق كلية الاقتصاد والتجارة وهو دراسة الحالة وذلك لكونه اسلوبا ايجابيا في التعليم حيث يسهم الدارس في تعليم نفسه. كما انه اسلوب يعين الدارس على التفكير الاقتصادي ويمثل ارضية

خصبة لتطبيق المبادىء النظرية التي تعلمها والتي اختزنها طويلا وهو يواجه حالات حية ستصادفه مثلها في حياته العملية. اذ باتباع اسلوب دراسة الحالة كاسلوب تعليمي سيتبعه الدارس من دكتاتورية المحاضرة ما دام سيسهم اسهاما فاعلا وايجابيا وعلى التساوي حينما تتبع اسلوب دراسة الحالة كاسلوب تعليمي.

ولقد كان المؤلف من اوائل المدرسين الذين درسوا هذا المساق في الجامعة الاردنية وهو اليوم يطرح هذا المؤلف الجديد اسهاما منه في تثبيت مواقع هذا المساق ووفاء بمستلزماته.

ولنعرج قليلا على الرجل الاداري العربي ولنتسائل عن مدى اهمية اسلوب دراسة الحالة له. لقد ولى زمن الارتجال في حل مشاكل العمل، واخذ الاداري يبحث عن اسلوب علمي يعينه على مواجهتها.

ولذا سيجد الاداري في هذا النتاج الجديد او الاسلوب الجديد او المنظار الجديد لمشاكله نهجا اقل ما يقال عنه من انه اسلوب، سياسة النفس الطويل، في مواجهة الصعاب. في زمن اتصف بالسرعة في كل شيء حتى عند اقتحام تلك الصعاب.

لقد ضم هذا الكتاب سبعة فصول:

تخصص الفصل الاول بالكلام عن التدريب والتدريب الاداري على الخصوص وتطرق لاساليب الادارة في التدريب والتنمية الادارية والتي يمثل اسلوب دراسة الحالة الاسلوب المميز من بينها.

اما الفصل الثاني فقد تكفل بالبحث عن ماهية اسلوب دراسة الحالة وحدوده ومزاياه. اما الفصل الثالث فقد اوضح الدور الذي لا بد ان يتبعه المدرب او رجل الادارة في مواجهته للمشكلة ومحاملته لحقائقها ومن ثم خطوات تحليلها وتصور حلولها وانتقاء الحل الامثل لها.

اما الفصل الرابع فقد دار حول مهمة المدرب او المدرس والذي اتخذ اسلوب دراسة الحالة كنهج دراسي وكوسيلة من وسائل التنمية الادارية، سواء في ادارته للنقاش او تقييمه لنتاج المدرب او الدارس.

اما الفصل الخامس فقد تكلم عن انواع الحالات الادارية بعد ان طرح نماذج عدة منها عاشتها الادارة العربية.

هذا ولشحة الحالات المحلية وقلة كتاب الحالات فقد تطرق الفصل السادس عن الكتاب هذا ليبين اساليب كتابة الحالة الادارية ووسائل تنمية كتاب الحالات.

واخيرا ونحن في بلد نام فقد تخلفت غالبية الدول النامية في اتباع هذا الاسلوب التعليمي والتدريبي ولهذا فقد جاء الفصل السابع ليبني للقارىء مستقبل هذا الاسلوب في الدول النامية، مسطرا التحديات التي تقف في طريق التطبيق والمحاولات التي يراها جديرة بالاتباع في مواجهة تلك التحديات.

مشرف ادهيم الدعجه

الحنين الى المهجر الأول...

شعر فتحي الكوامله

كالبرق عانقه السحاب
كالروح تسري في الاهاب،
كالطفل عاوده الحنين..
لثدي ام حانيه..
اهفو اليك..
احن يا (عمان)
اتنسم الأمجاد.. ضمخها شذا..
من ذكريات الصيد..
رواد الفتوح الغر..
في (اليرموك)..
في يوم (الكرامه)

• • •

انا قادم (عمان)...
ضميني لصدرك..
او لقيدك.. لا أبالي
فصرير قيدك لن يكون..
اشد وطأ من ضياعي
قيد الحبيب يظل أحنى من
قلوب الغرباء
أنا قادم لشتم ريح الأهل والأحباب..
ألثم تربة..
عبقت بأنفاس الصمود المر..
انفاس الشهاده
وبكل اشفاقي واشواقي
لأطفال بلادي
لشدو مع الأمواه في (الأردن)
..
اغنية التحدي للفناء
وأعايش البؤساء..
امنحهم شعاعا من رجاء
أنا قادم كالطيف..
كالأمل المجنح..
كالضياء
كالطفل عاوده الحنين..
لكوثر ثر العطاء

• • •

السكاكيني المربي.. الذي سبق عصره

كان عمري ست سنوات حينما زار مفتش المعارف مدرستنا ودخل صفنا، وكانت الحصة في مادة اللغة العربية واذا بالمفتش الزائر يتطلع فينا مليا ويقول لي - افتح كتاب القراءة واقرأ وبدأت اقرأ بصوت عال، رأس، روس، دار، دور، وكان ان استهوت قراءتي المفتش فربت على كتفي، وعند انتهاء الزيارة ودعني بابتسامة.

لم يكن يعنيني يوم ذاك من يكون هذا المفتش، غير ان المدرس كما اذكر همس لنا لدى خروجه بأنه صاحب كتاب، رأس، روس، ومرت الايام وكانت الهجرة والتشرد من وطن الاباء والأجداد حتى اذا كان ذات يوم من شهر آب - اغسطس - لعام ١٩٥٣ واذ بصورة صاحب كتاب، راس، روس في زاوية من زوايا الصحف العربية وتحت الصورة خبر مقتضب مفاده ان السكاكيني قد قضى نحبه بعيدا عن وطنه ورقد رقدته الابدية تحت تراب الغربة القاسية ملفوفا بأكفان النسيان والفاجعة، فتذكرت حينذاك صاحب الصورة والابتسامة التي ودعتني في «مدرسة اللد» ودرس راس روس ودار دور وبدأت اعرف ان الايام تدور بنا حيث لم يبق لنا راس ولا روس ولا دار ودور.

لقد كان السكاكيني طليعة مدرسة تربية في الوطن العربي. فالتربية عنده ذات اتجاهين: تربية مدرسية، وتربية اجتماعية، التربية المدرسية، تعني تربية طلاب جديرين بالحياة يثقون بأنفسهم ويؤمنون بحياة استقلالية حرة. واخلاق قويمة مستمدة من روحية الشرق الى جانب ما يتلقونه من معلومات ودروس. والتربية الاجتماعية تعني بتوجيه الشعب عن طريق المحاضرات والكتابات الى الطريق الصحيح.

ويكفينا ان نذكر من اعمال السكاكيني المدرسية، فهمه للأسس الصحيحة ووعيه للطرق القويمة حينما خرج على الدنيا العربية بكتب الاطفال المبتدئين - سلسلة كتب الجديد في القراءة العربية المعروفة باسم سلسلة راس روس، وكتاب دليل الجديد بجزئيه الذي وضعه السكاكيني ليكون مرشدا لمعلمي اللغة العربية والذي يعتبر مهما لمن يريدون الدخول الى تعلم اللغة العربية وكتاب، ما تيسر، بجزئيه الذي شرح فيه السكاكيني اساليب التربية الحديثة لخلق الثقة في نفس الطالب وتعويده الجرأة والصراحة والاخلاص والامانة والوفاء.

وخليل السكاكيني لم يكن بعيدا عن الناس، فهو لم يترك مناسبة الا وانتهزها للوصول الى اهدافه التربوية لايفصل بين التعليم والتربية، ولنأخذ مثلا كلمة القاها بخريجي كلية النهضة في القدس فيقول لهم:

«ايها الخريجون الكرام؟! بم اوصيكم؟! ستجدون من الناس من هم اشبه بالملائكة ومنهم من هم اشبه بالابالسة.. أما الملائكة فكونوا معهم ملائكة، واما الابالسة فالويل لهم منكم، ستجدون من الناس من يسرق ليعيش، ومنهم من يعمل ليعيش، فاذا لقيتم النوع الاول فلا تسلموا على احد منهم قبل ان تعدوا اصابعكم، واذا لقيتم النوع الثاني، فاحنوا رؤوسكم الى الارض اجلالا لهم، احترموا من يستحق الاحترام ولكن لا تعبدوا احدا، حاولوا جهدهم ان ترضوا الناس اجمعين، ولكن اذا كان هناك من الناس من لا يرضيه شيء فليشرب البحر، لا تعتدوا على احد، ولا تسمحوا لأحد ان يتعدى عليكم. تساهلوا في كل شيء الا كرامتكم».

من أجل ذلك كان السكاكيني محبا للتعليم فهو يقول في مذكراته «ليس شيء بين اعمال الناس وصناعاتهم. اجمل من صناعة التعليم ولو عدت مرة ثانية الى الحياة - لا سمح الله - لما اخترت الا ان اكون معلما، وقد اختار ان اكون معلما للأحداث فان معاشرة الاحداث لذيذة واذا لم اوفق الى ذلك بقيت في نفسي حسرات.

لقد وجد السكاكيني في حقل التربية والتعليم الذي اختاره واحبه مجالا متسعا وقد عبر السكاكيني عن ارتياحه في عمله في حقل التعليم بصفته مدرسا، وفي حقل التفتيش بصفته مفتشا، ومن فرط حبه للتعليم كان وهو رهين السجن في دمشق يفكر في وحيده «سري» يتمنى أن يصبح استاذا فيقول: «ما اسعدني حين أرى سريا مكبا على كتبه ودفاتره يهيىء فروضه المدرسية. ما اسعدني حين يعين استاذا في احدى المدارس العالية، فيقف في تلاميذه يلقي عليهم الدروس المفيدة اللذيذة ويبث فيهم الحياة.. تلك آمالي وذلك مبعث سروري».

بل ان السكاكيني الذي احب مهنة التعليم وتفاعل معها بروحه ودمه يقول بعد ان انقطع عن التدريس قسرا بعد عودته من ديار الغربة وبات يتلهف ليعود الى هذا العمل الذي احب «كم تمنيت لو يعود ذلك الزمان حيث كنت اعلم فان معاشرة الاحداث لذيذة جميلة لا تقدر بثمن.

أما منهج السكاكيني التربوي فتلخصه النقاط التي حددها البيان الذي اصدره بعد انشائه المدرسة الدستورية بالاشتراك مع بعض الاصدقاء ومما جاء في هذا البيان:

١ - ان المدرسة الدستورية مدرسة وطنية عمومية تقبل الطلبة من أي مذهب كان ولا مصلحة لها غير خدمة الوطن باعداد رجال لمستقبله.

٢ - سيكون التعليم فيها منطبقا على حاجات البلاد ورغبة الاهالي وسنتوخى فيه احسن الاساليب واسهلها.

٣ - سيكون الغرض الذي نرمي اليه من التربية، تعويد الانفس لا اذلالها وانماء الغرائز

بقلم: مصطفى محمد الفار

والأجيال الصالحة، لا محاربتها، واهمالها، بحيث تخرج الى العالم رجالا أشداء يحبون الحياة حبا حماسيا، ويقبلون على العمل فيها بقوة ومعرفة ونشاط وسرور.

٤ - سنحرص على مجاراة المدارس الراقية في أوربا وامريكا في نظاماتها وادواتها والعابها في الحياة المدرسية، بحيث تكون المدرسة للتلميذ جوا رفيعا يتربى فيه على الذوق الجميل والاخلاق الكريمة والآداب الرفيعة والمبادىء الصحيحة.

نلمح في هذا البيان الذي اصدره السكاكيني قبل ثلاث وسبعين سنة، ان السكاكيني كان معلما ومربيا من طراز فريد ونادر وانه سبق عصره في تحديث التعليم، وبنائه على اسس عصرية قائمة على احترام الطالب، واعزازه، وادخال البهجة الى نفسه، وتربيته على الفضيلة والوطنية ومنحه الحرية لكي ينمي قواه فينشأ انسانا صالحا محترما لنفسه ولسواه، ومستقلا في التفكير والعمل، وهذا هو اسمى ما تسعى التربية الحديثة الى تحقيقه ونشوده.

أما اساليب التعليم الجامدة المعتمدة على العقاب والارهاب فقد ثار عليها وندد بها.

أما عن رأيه في الامتحانات والعلامات والتحرر من المراقبة الصارمة عند الامتحان فقد ذهب الى حد غض النظر عن التلميذ، اذا حاول الغش واباح له فتح الكتب، اذا شاء معتقدا ان التربية الحرة تولد الامانة والصدق، ولم يكن عنده اهتمام بالعلامات والدوام، وهو يرى ان تقدير المعلم اهم من الامتحانات، بل ان حكمه على استيعاب التلميذ اصدق من اي اختبار خطي، وبالنسبة للحضور او التغيب فالحرية متروكة للتلميذ.

أما كتابه الجديد باجزائه الاربعة فهو من اجود الكتب الحديثة في تدريس مبادىء القراءة، وكما يقول الاستاذ يوسف حداد في كتابه: «خليل السكاكيني، حياته، مواقفه، وآثاره».

«لقد كان الاستاذ السكاكيني في كتابه الجديد استاذ الجيل من الطلاب والاساتذة».

ومن وجهة نظري فقد استطاع السكاكيني ان يحقق لكتاب الجديد بأجزائه الاربعة خبرة الترابط في منهاج اللغة العربية في الصفوف الاربعة الاولى وهو ما افتقرت اليه الكتب التي وضعت بديلا لكتاب الجديد دون ان تستطيع تحقيق تواصلها واستمرارها هذا، فضلا عما يمتاز به كتاب الجديد من خبرة التركيز على الاستيعاب والفهم سواء اكان على مستوى ربط الكلمة بمدلولها أم على مستوى فهم الجملة والقطعة عن طريق النشاط المرافق في القراءة والكتابة والمحادثة وما فيه من ارشادات نافعة للنشىء، واني ارى ان جميع كتب القراءة التي وضعت لتعليم المبتدئين لتكون بديلا للجديد في القراءة ما زالت عالة على السكاكيني وكتابه الجديد ومنهجه التعليمي. لقد كان السكاكيني مربيا من طراز فريد ونادر في الوطن العربي، أثرى التراث العربي واغناه بكتبه التي تربو على السبعة عشر كتابا وبمقالاته العديدة المتنوعة التي نشرت في الصحف العربية والفلسطينية وكذلك من خلال محاضراته ودراساته في شؤون الفكر والتربية والأدب التي تقدم بها في المؤتمرات والندوات المختلفة.

وبعد، فهل استطعت في هذه الاضاءة العاجلة ان اوفي السكاكيني المربي التقدير الذي يستحقه؟! اعتقد ان السكاكيني المربي ما زال يحتاج منا الى دراسة جادة متعمقة تكشف لنا المنابع الصافية لروح هذا المربي الكبير النابغ وتحلل لنا خلاصة تجاربه وابداعه.

صبـرا في خريـف مـا

شعر: غدير القدسي

قداينعت فينا ثمار الدم يا صبرا
وجرحك بفرز الآلام من كل الشقوق
ويا صبرا يعانقك المدى على طول الطريق
نحن التقينا خلف موتك
عاشقان..
البحر بحر وامتداد في المكان
نحن التقينا
وافترقنا عند حد القصف يا صبرا
وانت خلف القيد. خلف الرعب حره!
ها أنت تنتشرين في كل الجهات
كحمامة بريه.. تنتشرين كالبريق
أنت يا صبرا الرفيق
وانت الالتفات لبرهة نحو المضيق
قد اينعت فينا ثمار الدم يا صبرا وفارقنا الر...
واشتهيناك.. اشتهينا فيك ثورتنا
اشتهينا فيك سمرتنا
هات اقطفينا
املأي الاكياس حقدا واذهبي فينا
في الحقد يا صبرا اذهبي.. نحو الحريق
في حقك العربي يا صبرا اذهبي
انا ذاهب من عمق مأساتي الى زمن النبي!
صبرا
يدي وحل وايدي الاخرين
ممزوجة بالرمل
والعرق المخضب في يدينا سابح في الطين
نحن التقينا خلف موتك.
هل سألت البحر عن جسر لهذا الموت؟
هل سألت الارض عن جسر لهذا الموت؟
هل سألت الرمل يا صبرا؟
وهل سألت الخنجر المغروس في الشجر؟
يا صبرا
نهضت ثانية.. وثانية سقت في الثغر.
يا صبرا
الحلم يسحقني وخمر العاشقين
اسطورة قدسيه للفاتحين
مرت يدي فوق الجراح
وتحسست قدماي جسرالعابرين.
العابرون
ملح يخفف وطأة الجرح المعلب
قمر يصادر بسمة الوطن المخبيء في الدموع
وفي الشموع
وفي ابتهالات الشيوخ وفي الترهب
قمر يسابق ظل جندي مهذب
ورصاصة خرقت جبينا في مكان.. فوق كوكب
وانت يا صبرا الطريق
أنت الالتفات لبرهة حول المضيق
انت مسيحنا الاتي
انت يا صبرا التناقض كله
أنت التباعد كله
أنت التجانس والتشابه والتجرد
أنت التمرد
يا صبرا نجيؤك دون صوت
مثل السلاحف دون ضجة
مثل التمرد
نأتيك سيلا من سيوف
سيلا من غيوم
يأتي الخريف
وكعادة الوطن المسطر في ورق
وكعادة المطر الخفيف
تمشين خلف الحلم.. خلف الجوع
وخلف اوجاع الرغيف
من اي قافلة اتيت يا صبرا؟
من اي فكرة؟
ارسمي شكل الحدود على محيط الاسئلة
قد حان وقت الاسئلة
صبرا اسألينا عن رحيق الدم في العشق
صبرا اسألينا في الخريف.. وفي الخريف
فعادة.. الوطن المسطر في ورق
ان يستحي وقت الخريف
وعادة المطر الخفيف
ان يستحي.. فلتذهبي
نحو الولادة والبداية
نحو امتناق البندقية
نحو القضية
نحو انتصار الحق يا صبرا
نحو الرصاص والانفجار
نحو الدمار
صبرا اذهبي.. صبرا اذهبي
نحو الشظية
الان ينقشع الذباب عن الجريمة
وتستحي من سقطها المثؤول كل مجدلية

مريم ثانية

قصة قصيرة



.. نعم! هو ذات الشارع الذي شهد سيرتكما قبل ايام ثلاثة. اذن فلتمش وتمش حتى يغمى عليك...

المطر عاد قاسيا: تبلور في الطبقات العليا، ويتساقط بردا... ارنبة انفك، اذناك، اصابعك انفصلت عنك، صارت تخز جسدك النحيف، وتوجعه..

بك شوق جارف الى وابور الكاز.. صوته الرتيب المبحوح يدفعك الى السهوم، وغالبا ما يجرك اليها، فتنعس، تتمدد بجانبه، ملقيا رأسك بدلال طفل، على فخذ امك، واصابعها الخشنة تخلل شعرك المبتل...

هذا اليوم عدت لاتحس بالامتنان للشتاء. في سنوات مضت، وفي اول يوم يسقط فيه المطر، كنت تخرج، وتسير في الطرقات بمراسيم احتفالية، ممنيا نفسك بتداعيات تدور في فلكها. في بقية الفصول، تختلف المشاعر، تصبح شيئا آخر: هذا الحب، هذا الحزن، يبيت عندما يخرج الناس، ويتململ ببدائية عندما يخرجون، عندما تصبح وحيدا. انت الآن وحيد، لكن، اني لك ان تفكر بذات الطريقة؟! امش، فالشارع طويل. ولا بأس في أن تزرر عينيك لحظة، كي تمنع عنهما الماء الطارق نقرتك. اما يداك، فدعهما لاطئتين بجيبيك بجبن وخسة...

اما زلت ديكا يا حامد؟

ساعات وتعود منتوفا، بلى، انك الآن منتوف. ولعل خير مكان يؤويك بعدها، بالوعة في قعر منحدر. عرفك الذي جنى عليك. كن جريئا، وامدد يدك الى اعلى رأسك، وقطعه قبل ان تهوي، فليس يليق عرف بدجاجة لاتبيض. ان كان لهذا العرف جدوى، فليمنع هذا السيل المتدفق من على رأسك، او ليحم هذا الجسد المتقهقر. قطعه يا حامد، قطعه...

قبل اربعة ايام، ومن يد ذات الطفلة المرسال، اخت مريم، تسلمت ورقة، طويت حتى غدت بحجم لقمة خبز. فرحت: فلاول مرة منذ سنوات، ستعرف كيف تكتب مريم، ستري خطها... فتحت الورقة، وقرأت... لكنك سقطت كعنزة عجفاء: تهاويت قليلا قليلا، حتى التحمت مؤخرتك بالطين. صرت تؤكد لنفسك بهوس، ان ليس في العالم من هي مثل مريم: ضفيرتيها السوداوين، عينيها الذكيتين. تفاصيلها الدقيقة، صوتها الحاد كشفرة.. كل شيء في مريم - قلت - يبعث على الحب، على الحزن.

اما انت فموضوعي احيانا: تفكر بطريقة ترضي عرفك الصناعي، وتترك ما في الداخل للداخل. ضاع نصف عمرك وانت تهرف. مريم لو لم تكن، فلن يكون بعدها شيء! الفقر شدك الى مريم، والفقر سيبعدك عنها: والفقر اتى على جزء كبير من عرفك. والفقر ابعدك عن الجامعة. والفقر ملعون، ملعون.. ضربت جبينك ضربة حامية، وابحرت في الطرقات المروحلة.. قف قليلا يا حامد! انظر يسارك.. ذات الشارع الذي دخلتما الحي منه.

قالت لك مريم:

- تلح علي حركة صغيرة.

قلت دون تفكير:

- ننعطف الى شارع مظلم.

ودخلتما الحي غريبين، فالبيوت هنا بحدائق.. داخلتما الحي لصين مبتدئين، وغادرتماه وقد قبرتما ما تجمع من نظرات خلال السنوات الماضية، وقبرتما الشباك الصغير الذي جمعكما ذات ليلة..

امش مترين او ثلاثة، كي تعيش اللحظة التي شبكت مريم يمناها بذراعك، ثم تابع المسير وانت ترجف. ارجف يا حامد، لا تدع الرجولة وتثبت، فيوم مريم، في مثل هذه اللحظة، اخفيت انهيارا في داخلك، بالحديث عن موضوع، غير ذي صلة باصابعها، المحمرة، المزرقة، المسودة. بانفاسها التي خرقت اذنيك، والهبت وجهك..

امش اكثر، كي تصل النقطة، حيث شدتك مريم الى جنبها، وارتجفتما، فمالت برأسها على كتفك.. في الشارع فعلتها مريم، ولم تنبسا بكلمة، حتى قطع عليكما اللحظة ضوء سيارة تأتي من بعيد. ابتعدت مريم، ولفحتك الريح بشدة.

كيف خرجت مريم من زنزانتها؟ وكيف امضت ساعات اربع بعيدة عن حدود بوابة بيتها الخشبية؟ وكيف لم تعبأ بالريح والمطر؟ وكيف لم تخف؟ وكيف؟ وكيف؟ تلك اسئلة تزاحمت في رأسك. لكن مريم، منذ خطوتما اول خطوة في الشارع، قد رمت القنبلة، اوشاحت بوجهها. قالت:

- يوم الجمعة زفافي. وبكت.

حرنت كحمار. انت فعلا حمار، وكثيرا ما نعت نفسك بحمار اجرب، ذي عرف، وكية احد الاطفال الارديا، ليهزأ منك. الست تعرف كيف يزوجون، تعرف. لكن شوشت الجامعة رأسك، فشغلك التفكير (بوضع اقتصادي افضل) وبيت هادىء كواحد من هذه الاوثان التي حواليك، عن مريم.

انت في الشارع، بلا جامعة، وبلا مريم: مريم الآن، تحيطها العجائز. والصبايا بالوانهن الزاهية. يصفقن ويرقصن حولها، واحمر الشفاه يختلط بدموعها، فتصبح طفلة تأكل حبات التوت بدون حرص. وتراك تستحق يا حامد؟!

انك دنيء مثل بقة. الم يكن مريحا الا تلفظ (القاف) (آف) والاتنازل عن جزء كبير من افكارك، مقابل ان تتحدث بركاكة. لتفهم سامعتك (المثقفة الجامعية) ما تعني؟ كان مريحا يا حامد، بل كان مدهشا. في الجامعة كنت تصمت كثيرا، فرغم ما تعلمته من لكنة (حضارية) فقد كنت تخطيء احيانا، ليصبح حديثك مثار سخرية. نساء الجامعة لئيمات وخبيثات. مريم لم تكن كذلك! انك تذكر جيدا يوم كنت تحدث زميلة. فعل بها المال فعله، عن سروال جدك الذي تعدى الاثني عشر ذراعا،

فدهشها ما قلت، لكن لتصفعك باحد مأثوراتها، فتقول «كانوا حريصين على الدفء» واخرى حدثتها عن امك التي كانت تعمل خادما في البيوت، لتوفر لك اقساط الجامعة، فكان صدى ما قلت، مقولة مؤداها: انه وضع جيد، يتيح لامك ان تقضي اوقات فراغها دون ملل. انتفضت كمحموم، ورحت تبحث عن صخرة ملساء تتلقى رأسك، لتجعلها فتاتا. مريم لم تكن كذلك! ولم تكن بحاجة لأن تقص عليها نوادرك، فحياتها نادرة انت لم تدركها بعد. انت الآن خالي الوفاض: لا احد تصمت امامه، ولا امرأة تريح رأسها على كتفك لتك تتداعى، تتداعى...

وتذكر..

وتذكر..

وتذكر صباحا هادئا، منذ شهرين، اذ سمعت طرقات ملحة على الباب، فتركت لامك المحافظة على صلاة الصبح ان تفتحه. فدست وجهك في الوسادة، واغمضت عينيك، وشرعت تستعيد الحلم وترتبه، لتستطيع تحليله ضمن تسميات (الشعور واللاشعور) مبتعدا عن التأويلات التي يسوقها العوام، كان تفسيرالاحلام علميا، احد اهم منجزاتك بعد ترك الجامعة: تحلم. ثم تفسر بطريقة علمية، ويسرك كثيرا انك استوعبت المعادلة.

لكن صوت امك الذي اعتادت ان تخفضه في الاصباح، خاصة عندما تكون بصدد ايقاظك من النوم، كان يأتيك كبيرا. في تلك الاصباح كان يأتيك الصوت مترنما، وكان يخيل اليك انها اسعد المخلوقات، فأنت عما قريب - كنت - ستصبح مهندسا، وتريحها من غائلة الفقر. فيالله كم كانت تحرص على اوراقك. وكم كانت مثابرة على نبش زبالة غرفتك، علها تعثر على ورقة مكتوب عليها شيء ما. تخبئها في صدرها، ريثما تعود لتقرئك اياها! فكنت بدورك تبتسم ابتسامة مثقف، وتربت كتفها، ثم تمزق الورقة، وتطلب الطعام، فتحتار هي ما تفعل، بالرغم من انه معد منذ ساعات. كانت وكأن لاشغل لها سواك: تروح وتجيء، وتسألك ان اردت زيتونا، فلفلا، بندورة. وتهز رأسك ان لا. وتتمنى في قرارة نفسك لو يتاح لك ان تتناول كل الوجبات في الجامعة. كنت تأكل وهي واقفة جنبك، تخشى انفجارك، فقد تعلمت - على جهلها - ان (الرياضيات) التي تقرأها صعبة، وحفظت مسميات كثيرة (كالفيزياء) و(المختبرات) وعرفت ان ضجيج المدينة، والزحام، وصعوبة المواصلات، توتر اعصابك الغضة...

وتذكر...

لا تريد ان تذكر يوم ودعت الجامعة. يذكر ذلك الذين كانوا يسيرون وراءك هاتفين....

ذلك الصباح، نهضت متكاسلا، فمن تلك اخت صاحبك التي تريد كتابا له؟ كتاب! كانت اخت مريم، وكانت معبأة بالحزن، وفي وجهها احاسيس مريم كلها، وكانت تعيد على اسماعك كلمات طربت لها، يوم اخبرتك ان مريم تريد ان تراك الساعة التاسعة على الشباك المطل على الشارع.. هذا الصباح، كانت الصغيرة مسكونة بالخوف، وكانت تحدد منتصف الليل موعدا للقاء، وكنت ترفض بعينين ناعستين..

لو ذهبت يا حامد!

لو لم تدع لخلاقيات زائفة!

اذن، فمريم كانت مهددة منذ ذلك اليوم، لا منذ يوم وصلتك ورقة منها تلمح فيها الى انهم سيزوجونها. قل يا حامد - كي تتخلص من خطاياك - ان مريم كانت مهددة منذ اليوم الذي رأت وجهك، قل هذا، تسترح.

قف هنا دقيقة او اثنتين، وانظر الى شوارع العاصمة كما فعلت. قل «هذا الشارع يقذف بنا الى وسط العاصمة يا مريم» واسمع «لن اعود للبيت» وعش القشعريرة.. هنا التصقت بك مريم، كأن شبحا مرعبا سد عليها الطريق. اسمع «بحق الاله الرحيم يا حامد، نعود مرة اخرى» ادمع كما في تلك اللحظة. نكس رأسك في الارض. تنهد. عد ثانية..

لفكما الصمت كمذنبين، وكنت اكثر احساسا بالجريمة. لم تنبسا بكلمة واحدة. اكتفيتما باصاخة السمع الى وقع اقدامكما على الطريق الاسفلتي.. لكن، هل تصيخ السمع الى وقع قدميك؟ ليس هنا من قدمين اخريين تساعدان في ذلك.

حبات البرد تلسع العلب الحديدية، المكرسة على جنبي الشارع، فيحضرك صوت مماثل، كنت تسمعه في المطبخ ذي السقف الصفيحي، فتدندن، وانت تعد الشاي، لاثنين في غرفتك يستعدان لقضاء ليلة جميلة. لابد من الحديث خلالها عن مريم. ترى ما تقول لهما بعد اليوم؟

لقد اعتمت..

او قل: تململ الرجل بضيق، فكفت النساء عن الرقص، وهمس لمريم، ان هيا لنستريح. نزل من على كرسيه، فصار على الطاولة. نظر في عينيها نظرة فارس نبيل، وقفز منشدا الارض. مد يديه كعاشق ولهان، فسلمته كفيها صاغرة، لكنها منعته من ان يحيط بخاصرتها..

وقل: دخلا ليستريحا..

ولا تقل ما اذا استراحا، ام لم يفعلاها..

لقد اعتمت..

او قل: ان عليك ان تعود!

اتخذتما الجانب الآخر من الشارع. التصقتما، حتى بدا ان كتلة واحدة هي التي تتدحرج على الرصيف.. وكنت تسمع شهقاتها..

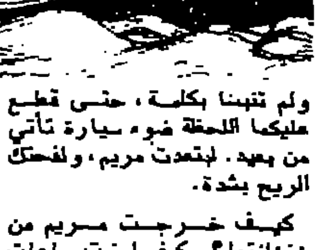
انك تتخذ الجانب الآخر من الشارع، وتسمع شهقاتك هذه المرة عالية، عالية.. هل خلصت يا حامد؟

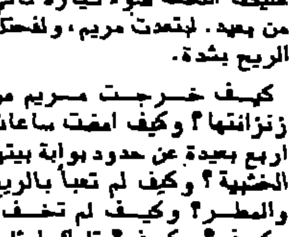
هنا وقفتما الوقفة الاخيرة..

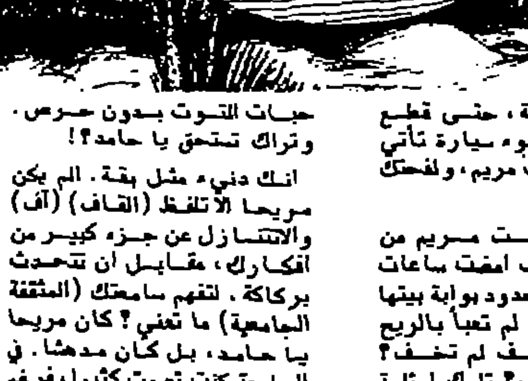
ومن هنا انحدرت مريم مسرعة.

كنت تقول لها: احبك

اذن، فانحدر، انحدر، ولتزلزل الحي صرخاتك «مريم.. احبك.. مريم.. احبك...».

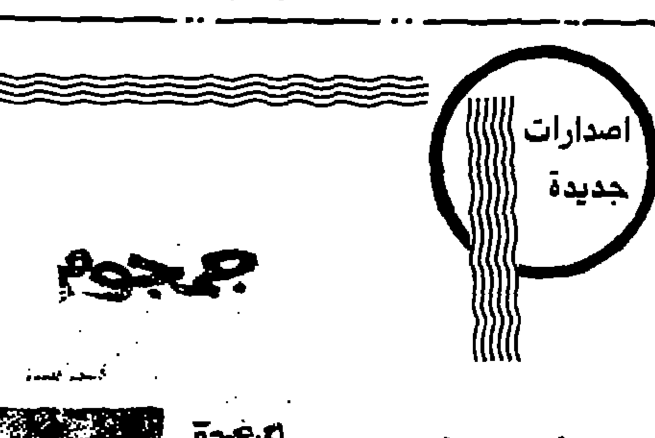


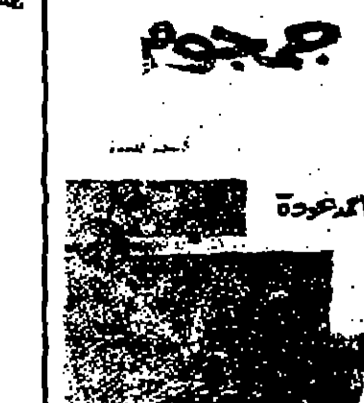




قصة
جمعه شنب

اصدارات جديدة





«جمجوم»

صدر عن دار الرشيد في بغداد مجموعة قصصية جديدة للقاص احمد عودة تقع المجموعة في ١١٤ صفحة من القطع المتوسط وتضم احدى وعشرين قصة موزعة على قسمين، القسم الاول بعنوان الحلافشة والقسم الثاني يحمل عنوان المجموعة «جمجوم».

هذا وقد صدرت لاحمد عوده اربع مجموعات من قبل هي حين لا ينفع البكاء، زعتر التل، المنعطف، الولادة والموت اضافة الى روايته الأولى ساعات الصفر.



• عبدالله منصور

الحب يليق بحيفا

يصدر خلال الايام القليلة القادمة الديوان الخامس للشاعر عبدالله منصور بعنوان «الحب يليق بحيفا». وذلك عن دار الكرمل في عمان.

ويضم الديوان ١٩ قصيدة تقع في ١١٠ صفحات من القطع المتوسط.

مفكرة الدستور

اوقات الصلاة

الامساك	٣٫٤١
الفجر	٣٫٥١
الشمس	٤٫٣٣
الظهر	١١٫٤٠
العصر	٣٫٣٠
المغرب	٦٫٤٧
العشاء	٨٫٢٩

مع مراعاة فروق التوقيت في الاقاليم الأخرى.

البرنامج العام

١٠٫٠٠	القرآن الكريم
١٠٫٢٥	ابطال العصا
١٠٫٥٠	مشاهير وعظماء
١١٫٠٥	كان يا ما كان
١١٫٣٠	حصة وصلاة الجمعة
١٢٫٢٠	حصة العصر
١٫٠٥	الرياضة
٢٫٥٠	فيلم اجنبي
٤٫٣٠	ستوديوهات
٥٫٠٠	الأبراج
٦٫٣٠	اسماء الله الحسنى
٦٫٣٥	لقاء الايمان
٦٫٤٨	اذان المغرب
٦٫٥٥	في رحاب الورد المصفى
٧٫١٠	مشاهد من سيرة النبي العطره
٧٫٢٥	الف ليلة وليلة
٨٫٠٠	الاخبار الاولى
٨٫٤٠	مسابقة رمضان
٨٫٥٠	محمد رسول الله
١٠٫٢٥	مسرحية عربية «حادث على الطريق السريع»
١١٫٠٠	الأخبار الثانية
١١٫١٠	متابعة المسرحية
١٢٫٠٠	نفحات قدسية
١٢٫٣٠	الامساكية

البرنامج الأجنبي

٢٫٥٥ بث حي ومباشر من ويمبلدون لنقل وقائع المباراة قبل النهائية لبطولة الرجال الفردية في التنس الأرضي

٦٫١٥	البرنامج الفرنسي
٧٫٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧٫٣٠	الاخبار بالعبرية
٨٫٣٠	حكايات المجهول
٩٫١٠	الرجل المشترق
١٠٫٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠٫١٥	فالكون كريست

الطائرات القادمه

١٢٫١٠	استنبول عاليه
٢٫٣٠	القاهره عاليه
٣٫٠٠	العقبه عاليه
٣٫٤٠	الكويت الكويتيه
٥٫٠٠	جده المدينه السعوديه
٦٫٤٥	بيروت عاليه
٧٫٠٠	الكويت عاليه
٧٫١٥	الظهران عاليه
٧٫٤٠	جده عاليه
٧٫٤٠	البحرين الدوحه عاليه
٧٫٥٠	ابوظبي عاليه
٨٫١٥	بغداد عاليه
٨٫٣٠	دبي كراتشي عاليه
٨٫٣٠	القاهره عاليه
٨٫٤٥	القاهره المصريه
١١٫٥٥	القاهره المصريه
١٫٠٠	لندن البريطانية
١٫٢٥	القاهره المصريه

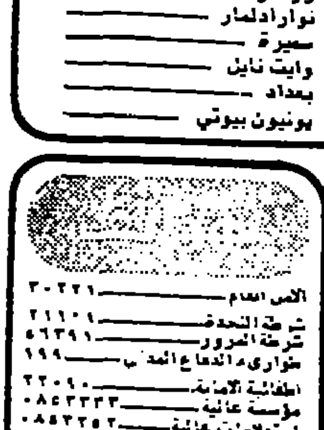
الطائرات المغادره

٣٫٣٠	بيروت ... نيويورك
٧٫٠٠	العقبه عاليه
٩٫٥٥	القاهره المصريه
٩٫٠٥	بيروت الشرق الاوسط
١٢٫٣٠	القاهره عاليه

البواخر الراسية

بترا —— / عقبة —— / سنت كلير —— / لاتكا مودينا —— / مؤته ——

بنيدروفين —— / روستوك —— / نوارادلمار —— / سميرة —— / وايت نايل —— / بغداد —— / يونيون بيوتي ——



فراس	٢٣٤٢٧
البرج	٦٦١٠٢٨
ضاحية الرشيد - الدويري	٦٦٣٣٤٠
المهد	٢٢٠٣٨
اريحا	٧٣١٠٦
البراق	٧٦١٤١
البدري	٧٢٠١٨
روبال	٧٧١١٦

الامن العام	٣٠٢٢١
شرطة النجدة	٢١١١١
شرطة المرور	٦٢٣٩١
طوارىء الدفاع المدني	١٩٩
اطفائية الامانة	٢٢٠٩٠
مؤسسة عالية	٠٨٥٢٣٣٣
استعلامات عالية	٠٨٥٢٢٥٢
	٠٨٥٢٢٥٠
	٠٨٥٢٢٠١
	٠٨٥٢٢٠٠
شكاوى مؤسسة النقل العام	٧٧٨٢٩
شكاوي الماء	٧١١٢٥/٨
شكاوي الامانة	٣٧١١١
بنك الدم	٧٥١٢١
البث المباشر	٧٤١٢٥
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
مركز دفاع مدني القويسمة	٧٠٧٣٣



الحمل ●●● مساعدة او منحة مالية تصلك في لحظة ضرورية واراك منشرحا.

الثور ●●● امامك فرصة كبيرة للعمل، والقليل هم المتجاوبون معك ولكنهم مخلصون.

الجوزاء ●●● اختلافات في العمل حول المال ومشاكل عائلية تتغلب عليها بيسر.

السرطان ●●● التحسن مستمر في اوضاعك العملية والمالية وتدخل في مناقشات عائلية حادة.

الاسد ●●● توتر في علاقاتك الاجتماعية بسبب الهزل - ليكن الحق مطلبك الوحيد.

العذراء ●●● الاتفاق مع اصحاب الشأن ميسر للغاية وأراك مهتما بشؤونك الشخصية.

الميزان ●●● لا تقدم على ارتباطات مالية او مساعدة ذوي النفوذ، حاول الاعتماد على النفس.

العقرب ●●● المنافسة تفرض نفسها عليك ولن تكون في صالحك لكن تخرج بخبرة كبيرة.

القوس ●●● يوم هادىء يمكنك من اعادة النظر والتركيز على الامور الهامة.

الجدي ●●● ليس من الصعب ايجاد العمل المناسب وتطوير علاقتك بالاخرين.

الدلو ●●● لن تنال المساعدة التي ترجوها وقد يتدخل اخرون لافساد مخططك.

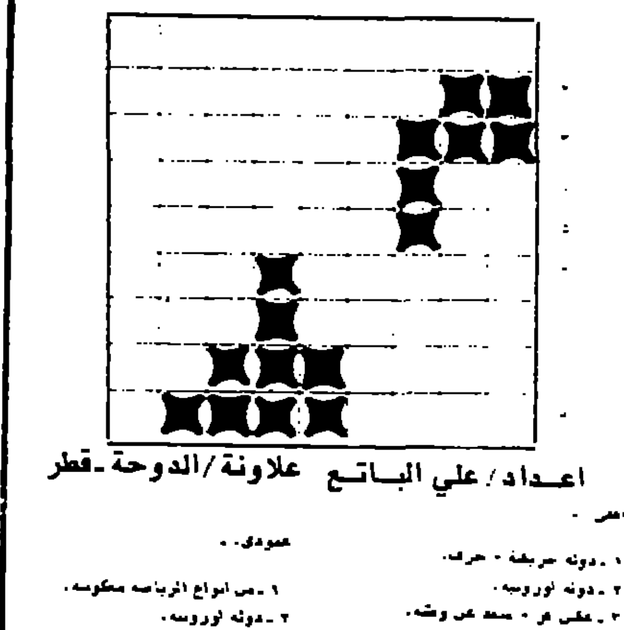
الحوت ●●● ضع برنامجا لانهاء المشكلات الصغيرة التي تشغل تفكيرك حاليا.

معدل الاسعار العربية

ريال سعودي	١٠٥٫٣/١٠٤٫٨
ليره لبنانيه	٨٥٫٧/٨٤٫٩
دينار عراقي	٤٥٥٫٦/٤٤٩٫٣
ليره سوري	٦٤٫٣/٦٣٫٧
دينار كويتي	١٢٣٧٫٧/١٢٣٤٫٢
جنيه مصري	٣٣٨٫٨/٣٣٥
ريال قطري	٩٩٫٧/٩٩
درهم اماراتي	٩٩/٩٨٫٤
ريال عماني	١٠٥٠/١٠٤٢٫٣

اسعار العملات الاجنبية

دولار امريكي	٣٦٤٫٥/٣٦٢٫٥
جنيه استرليني	٥٥٦٫٥/٥٥٣٫٢
مارك المانى	١٤٣٫٣/١٤٢٫٤
فرنك سويسري	١٧٣٫٩/١٧١٫٩
فرنك فرنسي	٤٧٫٧/٤٧٫٤
ليرا ايطالي	٢٤٫٧/٢٤
ين ياباني	١٥٢/١٥١٫١
جولدر هولندي	١٢٧٫٧/١٢٦٫٩
فرنك بلجيكي	٧١٫٥/٧١٫٩
كرون سويدي	٤٧٫٣/٤٧٫٤



اعداد/ علي الباتع علاونة/الدوحة - قطر

افقي:
١ - دولة عربية + حرف.
٢ - دولة اوروبية.
٣ - عكس فر + سعد عن وجهه.
٤ - حرف عطف معكوس، ابي بالعبرية - متشابهان.
٥ - ارشد، مسير معكوس + عكس برس.
٦ - حرف + نسبة الى جنسية عربية + مدخل.
٧ - كرم + وشى، حرف + سقى.
٨ - سائد معتره، نصف صوت.
٩ - ممسى نعلم.

عمودي:
١ - من انواع الرياضة معكوسة.
٢ - دولة اوروبية.
٣ - احد الوالدين معكوسة، من الساعات معكوسة
٤ - حطم معكوسة + عاصمة افريقية.
٥ - ابو الانبياء.
٦ - نسبة الى جنسية افريقية.
٧ - عملة آسيوية + دولة عربية معكوسة.
٨ - صحيفة فرنسية.
٩ - لعبة كم كلثوم.

اعداد يحيى زكريا وحسن محمد عمان

مطربة عربية، يتكون اسمها من مقطعين و ١٢ حرفا:

عمان
العربية الكبرى	٢٣١٧١
شحاتيت	٢٢٦٩٩
الحوامدة	٧٠٥٥٩
سمير	٦٦١٨٩٨
حلف	٧٨٦٥٢

الرصيفة	الفاروق
الزرقاء	الأمل
المفرق	فريح
اربد	الحديثة
عجلون	عجلون الجديدة
جرش	جرش الجديدة
السلط	الشاكر
العقبة	الكرامة
صويلح	صويلح
وادي السير	وادي السير
الرمثا	لبمان
مادبا	الشهداء
معان	ابو طويلة
الكرك	مؤاب
العقبة	العقبة

المناوبة الخارجية
رافت عماري
٣٩٨٨٧
المناوبة الثابتة
هاني حدادين
٧٧٧٥١
٣٣٣٩٤

شلر	فايز رشيد
الرصيفة	محمد علي حجاج
الزرقاء	فرح عقرباوي
الرمثا	محمد بركات
اربد	فخري حداد
جرش	حافظ ابو كشك
عجلون	حسن الصمادي
السلط	عبدالرزاق النسو
العقبة	صبح القطلي
مادبا	سعد رواحنه
الكرك	مصطفى علاوي
معان	زاهي الحسن

الجمعة ١٩٨٣/٧/١

الاصناف غير الواردة في الاقاليم تخضع لاسعار عمان

عمان

بندوره ٧٠ - ٤٠، باذنجان عجمي ١٤٠ - ١٢٠، باذنجان رفيع بلدي ١٧٠ - ١٤٠، كوسا صغير ١٣٠ - ١٠٠، كوسا كبير ١٠٠ - ٧٠، خيار صغير ١٤٠ - ١١٠، خيار كبير ١٠٠ - ٧٠، فقوس ١٢٠ - ٨٠، فاصولياء ٣٨٠ - ٣٥٠، ملفوف ١٠٠ - ٨٠، زهره ١٤٠ - ١٢٠، ملوخيه ٧٠ - ٦٠، باميا ٤٥ - ٤٠، بطاطا ٢٠٠ - ١٨٠، ورق دوالي ٣٠ - ٢٥، بصل ناشف ١١٠ - ٧٠، بصل اخضر ٢٠٠ - ١٥٠، توم ناشف ٣٢٠ - ٣٠٠، لوبيا ٥٠٠ - ٤٥٠، جزر ١٠٠ - ٧٠، فلفل حار ٤٢٠ - ٣٨٠، فلفل حلو ٣٨٠ - ٣٥٠، موز من المخمر ٢٣٠ - ٢٠٠، موز للمستهلك ٢٧٠ - ٢٢٠، تفاح دبل رد ١٥٠ - ١٢٠، تفاح جولدن ١٥٠ - ١٢٠، تفاح ستاركن ١٥٠ - ١٢٠، تفاح امريكي احمر ٥٠٠ - ٤٥٠، تفاح امريكي اصفر وسميث ٥٠٠ - ٤٥٠، تفاح بلدي ١٨٠ - ١٥٠، تفاح سكري ٣٠٠ - ٢٥٠، اجاص ٦٥٠ - ٥٥٠، مشمش كلابي ٢٥٠ - ٢٠٠، مشمش بانواعه ٤٨٠ - ٤٥٠، ليمون ٧٥٠ - ٧٠٠، برتقال بلنسيا ٢٠٠ - ١٥٠، برتقال مشمع ٢٠٠ - ١٥٠، كريب فروت ١٥٠ - ١٢٠، عنب ٥٠٠ - ٤٥٠، كرز ٦٥٠ - ٦٠٠، دراق ٤٥٠ - ٤٠٠، بطيخ اخضر ١٣٠ - ١٠٠، خوخ احمر ٣٥٠ - ٣٠٠، خوخ اصفر ٣٥٠ - ٣٠٠، خوخ معطر ٤٥٠ - ٣٠٠، بطيخ مخطط ١٢٠ - ٨٠.

اربد

بندوره ٦٠ - ٣٠، باذنجان عجمي ١٤٠ - ١٠٠، باذنجان رفيع بلدي ٢٣٠ - ٢٠٠، كوسا صغير ١٦٠ - ١٣٠، كوسا كبير ١٠٠ - ٧٠، خيار صغير ١١٠ - ٨٠، خيار كبير ٨٠ - ٥٠، فقوس ٩٠ - ٧٠، فاصولياء ٣٣٠ - ٢٨٠، يقطين ١٦٠ - ١٣٠، ملفوف ١٠٠ - ٧٠، زهره ١٤٠ - ١١٠، ملوخيه ٧٠ - ٥٠، باميا ٣٠٠ - ٢٥٠، بطاطا ٢٥٠ - ٢٠٠، ذره ١٠٠ - ٧٠، دوالي ٤٠٠ - ٣٥٠، بصل ناشف ١١٠ - ٨٠، بصل اخضر ٢٠٠ - ١٥٠، ثوم ناشف ٣٥٠ - ٣٠٠، بقله ٩٠ - ٧٠، لوبيا ٤٣٠ - ٣٨٠، جزر ١٠٠ - ٧٠، فلفل حار ٤٥٠ - ٤٠٠، فلفل حلو ٣٠٠ - ٢٥٠، بقدونس وكزبره ونعنع ١٠٠، حمص اخضر ٥٠ - ٣٠، موز من المخمر ٢٢٠ - ٢٠٠، موز للمستهلك ٢٧٠ - ٢٣٠، تفاح دبل رد ٢٦٠ - ٢٢٠، تفاح جولدن ٢٤٠ - ٢٠٠، تفاح ستاركن ٢٤٠ - ٢٠٠، تفاح امريكي احمر ٥٠٠ - ٤٥٠، تفاح امريكي اصفر وسميث ٥٠٠ - ٤٥٠، تفاح بلدي ١٢٠ - ١٠٠، تفاح سكري ٣٠٠ - ٢٥٠، اجاص ٦٥٠ - ٥٥٠، مشمش حموي ٣٥٠ - ٣٠٠، مشمش مستكاوي ٣٥٠ - ٣٠٠، مشمش كلابي ٢٥٠ - ٢٠٠، ليمون ٦٥٠ - ٦٠٠، برتقال بلنسيا ٢٠٠ - ١٥٠، برتقال مشمع ٢٠٠ - ١٥٠، كريب فروت ١٥٠ - ١٢٠، عنب ٥٠٠ - ٤٥٠، كرز ٦٢٠ - ٥٥٠، دراق ٤٢٠ - ٣٨٠، بطيخ اخضر ١٤٠ - ١٠٠، شمام عادي ١٢٠ - ١٠٠، شمام اناناس ١٦٠ - ١٣٠، خوخ احمر ٢٢٠ - ١٨٠، خوخ اصفر ٢٢٠ - ١٨٠، خوخ معطر ٣٥٠ - ٣٠٠، بطيخ مخطط ١٢٠ - ٩٠.

السلط

بندوره ٧٠ - ٤٠، باذنجان عجمي ١٣٠ - ١٠٠، باذنجان رفيع بلدي ١٧٠ - ١٤٠، كوسا صغير ١٥٠ - ١٠٠، كوسا كبير ٨٠ - ٦٠، خيار صغير ١٤٠ - ١٢٠، خيار كبير ١٠٠ - ٨٠، فقوس ١١٠ - ٨٠، فاصولياء ٣٣٠ - ٢٨٠، ملفوف ١٠٠ - ٨٠، زهره ١٤٠ - ١٢٠، ملوخية ٨٠ - ٥٠، باميا ٣٦٠ - ٣٠٠، بطاطا ٢٥٠ - ٢٠٠، ذره ١٠٠ - ٧٠، ورق دوالي ٢٥٠ - ٢٠٠، بصل ناشف ١١٠ - ٧٠، بصل اخضر ١٦٠ - ١٢٠، ثوم ناشف ٢٢٠ - ٢٠٠، لوبيا ٥٠٠ - ٤٥٠، جزر ١٠٠ - ٧٠، فلفل حار ٤٠٠ - ٣٥٠، فلفل حلو ٤٠٠ - ٣٥٠، بقدونس وكزبره ونعنع ١٠٠، توت ٢٠٠ - ١٥٠، فجل ١٣٠ - ١٠٠، موز من المخمر ٢٣٠ - ٢٠٠، موز للمستهلك ٢٧٠ - ٢٣٠، تفاح دبل رد ١٥٠ - ١٢٠، تفاح جولدن ١٥٠ - ١٢٠، تفاح ستاركن ١٥٠ - ١٢٠، تفاح امريكي احمر ٥٠٠ - ٤٥٠، تفاح امريكي اصفر وسميث ٥٠٠ - ٤٥٠، تفاح بلدي ١٦٠ - ١٠٠، تفاح سكري ٢٨٠ - ٢٢٠، اجاص ٦٥٠ - ٥٥٠، مشمش كلابي ٢٠٠ - ١٥٠، مشمش بانواعه ٣٦٠ - ٣٠٠، ليمون ٧٥٠ - ٧٠٠، برتقال بلنسيا ٢٠٠ - ١٥٠، برتقال مشمع ٢٠٠ - ١٥٠، كريفوت ١٥٠ - ١٢٠، عنب ٥٠٠ - ٤٥٠، كرز ٦٥٠ - ٦٠٠، دراق ٣٥٠ - ٣٠٠، بطيخ اخضر ١٣٠ - ١٠٠، خوخ احمر ٢٠٠ - ١٥٠، خوخ اصفر ٢٨٠ - ٢٢٠.

الزرقاء

بندوره ٨٠ - ٦٠، باذنجان عجمي ١٦٠ - ١٣٠، باذنجان رفيع بلدي ٢٠٠ - ١٧٠، كوسا صغير ١٥٠ - ١٢٠، كوسا كبير ٨٠ - ٦٠، خيار صغير ١٣٠ - ٩٠، خيار كبير ٧٠ - ٥٠، فقوس ١٦٠ - ١٣٠، فاصولياء ٤٨٠ - ٤٤٠، ملفوف ١٥٠ - ١٢٠، زهره ١١٠ - ٨٠، ملوخيه ٧٠ - ٥٠، باميا ٤٨٠ - ٤٠٠، بطاطا ٣١٠ - ٢٦٠، ذره ١٨٠ - ١٦٠، ورق دوالي ٢٩٠ - ٢٥٠، بصل ناشف ١٢٠ - ٩٠، بصل اخضر ٢١٠ - ١٨٠، ثوم ناشف ٣٨٠ - ٣٢٠، بقله ٧٠ - ٥٠، لوبيا ٤٦٠ - ٤٠٠، جزر ١٧٠ - ١٥٠، فلفل حار ٥٠٠ - ٤٠٠، فلفل حلو ٣٨٠ - ٣٢٠، حمص اخضر ٩٠ - ٧٠، فجل ١٤٠ - ١١٠، موز من المخمر ٢٣٠ - ٢٠٠، موز للمستهلك ٢٧٠ - ٢٣٠، تفاح دبل رد ٣١٠ - ٢٨٠، تفاح جولدن ٣٠٠ - ١٧٠، تفاح ستاركن ٢١٠ - ١٧٠، تفاح امريكي احمر ٥٠٠ - ٤٥٠، تفاح امريكي اصفر وسميث ٥٠٠ - ٤٥٠، تفاح بلدي ١٨٠ - ١٥٠، تفاح سكري ٣٠٠ - ٢٥٠، اجاص ٦٥٠ - ٥٥٠، مشمش كلابي ٢٥٠ - ٢٠٠، مشمش بانواعه ٣٦٠ - ٣٢٠، ليمون ٧٥٠ - ٧٠٠، برتقال بلنسيا ٢٠٠ - ١٥٠، برتقال مشمع ٢١٠ - ١٥٠، كريب فروت ١٥٠ - ١٢٠، عنب ٣٠٠ - ٢٦٠، كرز ٦٥٠ - ٦٠٠، دراق ٣٢٠ - ٢٨٠، بطيخ اخضر ١٣٠ - ١٠٠، شمام عادي ٩٠ - ٦٠، شمام اناناس ١٤٠ - ١٢٠، خوخ احمر ٣٥٠ - ٣٠٠، خوخ اصفر ٣٥٠ - ٣٠٠، خوخ معطر ٤٥٠ - ٤٠٠، فاصولياء مرومة ٣٠٠ - ٢٥٠، بطيخ مخطط ١٢٠.

الحسين	زهران	رغدان	الرينبو	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة
هاتف: ٢٢١١٧	هاتف: ٢٣١٧١	هاتف: ٢٢١٩٨	هاتف: ٢٥١٥٥	هاتف: ٣٠١٢٦	هاتف: ٢٢٩٥٠	هاتف: ٢٣١٦٥	هاتف: ٢٣١٦٦	هاتف: ٢٢١١٧
الغـول	المختطفة	رام ميلرام	أرض الشقاء	جحيم الفدائيين	شعبان تحت الصفر	• الفارس الحديدي • زوجتي • جزء ٣ • شلة المشاغبين	* لورانس * وصايا الكونغ فو الأربعة	عالم الشهرة المعامرون بطل هونغ كونغ

مجازر السيارات من يوقفها؟!

• نختتم اليوم القضية التي كنا قد طرحناها قبل ثلاثة اسابيع بنشر اخر الردود التي تلقيناها من الاخوة القراء، وقد استحوذت هذه القضية على اهتمام كثير من الأخوة القراء طوال الثلاثة اسابيع الماضية، خاصة وان خفايا السير تأخذ من تفكير المواطنين الشيء الكثير.

ترى ماذا يقول الاخوة القــــراء في ردودهم ومقترحاتهم!

بانتظار قانون السير...

• الاخ زهدي محمد سيوف - من عمان:

• باعتقادي ان قانون السير الجديد فيه اجراءات رادعة لكل الذين تسول لهم نفوسهم بالتهاون بأرواح الناس. فالقيادة المتهورة، والسرعة الزائدة، والاهمال والتجاوز وعدم التقيد بأنظمة السير وارشاداته كل ذلك يحتاج الى شدة وحزم في معالجة الأمور وضبطها. الدراجات النارية ايضا.

• الاخت نايفة صالح ردود - ام اذينة

• اذا جاز لمن يخالف ان تؤخذ بحقه مخالفة حقيقية، فهم لولئك الذين يقودون ، درجاتهم النارية بطيش ورعونة، في شوارع وجبال العاصمة المنتشرة.

فمع الاسف بعض الاولاد يصدرون اثناء قيادتهم للدراجات اصواتا مزعجة. من شأنها ان تقلق راحة الناس.

ومن هنا فاني لطالب بمنع هذه الدراجات وضبط أمورها.

مكتب تنسيق لشؤون السير

الاخت نهاية محمد علي جراد - السلط:

• أشكر الأخت صاحبة القضية على طرحها هذه القضية الحساسة كما اشكر الدستور، على اهتمامها بقضايا المواطنين ومعالجتها. اما بخصوص القضية المعروضة فارجو ان اقترح ما يلي:

• ان يكون للجمعيات المتخصصة الدور الفعال في التعاون مع الجهات المختصة في حل ازمة السير بحيث ينبثق عن هذا التعاون مكتب تنسيق يهتم بشؤون وقضايا السير. بحيث تقع على عاتقه مهمة.

١ - مساعدة رجال السير ايام الازمات وفي المناسبات.

ب - اصدار نشرات توعية للمواطنين، وارشادهم، بقضايا السير، وخطورة هذا الموضوع بالنسبة لكافة المواطنين.

ج - اقامة اسبوع معين للسيركمثل يوم السير العالمي.

د - تكريم السائقين الذين لا يرتكبون اية مخالفات خلال مدة معينة.

يوم لقضايا السير

• الاخ محمد كريم العوضي - الزرقاء:

• لماذا لا نخصص يوما لبحث قضايا السير. او عقد ندوة. يشترك فيها القطاعين العام والخاص من اجل ايقاف مجازر السيارات.

العقوبة المادية لا تكفي!!

• الأخت رابعة العزة - عمان:

• العقوبة المادية احيانا لا تكفي. اذ لابد من عقوبة اخرى كما نص على ذلك قانون السير الجديد.

لا تحولوها الى قضايا عشائرية؟

• الاخ سعود محمد فهمان - العقبة:

• لماذا نحول قضايا السير الى قضايا عشائرية ونهمل القانون في هذا المجال؟

أسباب مباشرة للازمة!

• الاخ زهدي عبد الرحن بكري - دبي:

• اقرأ كثيرا عن قضايا السير في الاردن واتألم لما اقرأ واسمع احيانا. واتساءل لماذا كل هذه

الحوادث في بلدنا الحبيب. ورأيي ان السبب المباشر في قضايا السير يعود الى عوامل عدة:

التجاوزات الكثيرة اثناء القيادة.

- ضيق الشوارع في العاصمة.
- السماح بوقوف السيارات على الجانبين.
- عدم تخصيص شوارع للمشاة.
- عدم وجود لشارات ارشادية وتحديد السرعة.

- ولا شك ان القضية لا تحل، الا بوجود حلول للمسببات، الرئيسية التي ذكرت.

• اعزائي القراء:

الى اللقاء يوم الجمعة القادم مع القضية الجديدة.

المحرر

لن أرحل

وطني نويت انا الرحيل
ولابد أن ترحل معي..
فأنا - مسافر - في بلاد الله...
أبحث عن هوية.. وأنت...
هل تبحث معي؟
في رحلتي زادي انت .. وخيمة
على أرصفة المنافي.. والاغتراب
حملت اسمك والحجارة
وفي المساكن.. في ديـــار الثلــــج
والاموات
من خلف سرداب.. ويبدر
نملك حلمنا المؤود.. لا
ليس يجدينا النحيب.. ولا ملايين
الهياكل
على المواعد.. وفي الدماء
صرخة دموية الاصداء
بالآمال مترعة.. حمراء.. ترشح
بالنجيع
تومض بالتمرد والتفجر
يا أمي الحبلى بالاشبال
يا ارضي المترعة بالآمال
يا شعبي العاصف في الآفاق
يا وطني.. لا انوي الترحال
لكني مقهور.. جوال.
ابحث عن اسمي.. وهوية.

فائق سعيد
الزرقاء

... نطلقت الشهادتين ..

بالصمت حكموا عليه..
فكيف في الآفاق مازالت تدوي
رعودة؟
خرجت من الحديقة مكبل اليدين
وكنت تحمل ابتسامة وآيتين
مشيت خطوة فخطوتين
ولم تقل لأين.

***

.. وقابلتك في الطريق امك المحزونة
قبلتها في الرأس قبلتين
ودعتها، ولم تقل لأين

* * *

في ظهرك للكشوف اودعوا
رصاصتين.
مضيت مطعون الفؤاد لم تقل لأين

* * *

اخوك نام في سريرك ارتدى قميصك
الدامي.
واطلق الشعار زائغ العينين.

طرقت باب الجار، سد الباب باليدين
اصحابك للفضلون انكروك في الصباح
مرتين
مضيت في الطريق مكسور الفؤاد لم
تقل.

* * *

عبرت نهرا موحشا سقطت
خوضت في النيران، في شعابها شربت
ماء للهل، من يقطينها طعمت
برتقالتين مسمومتين.
مشيت خطوة فنصف خطوة فبين بين
مضيت لم تبال لم تقل لأين

* * *

صعدت خطوة فخطوتين
نطقت بالشهادتين
وصلت يا خلاصنا ولم تقل لنا لأين

مصطفى راجح ابو السمك
اربد

الصورة...؟!

• وانا صغير.. كان والدي كلما سافر الى الخارج يحضر لنا معه صورة يقول انهم اخترعوها حديثا.

هذه صورة لهتلر.. اذا نظرت اليها من اليمين بدا لك الرجل ضاحكا. واذا نظرت اليها من اليسار. بدا الرجل عابسا. واذا نظرت اليها من أمام مباشرة بدا لك الفوهور هتلر يخطب.. وكأنه يصرخ في ميدان مدينة برلين الرئيسي.

لا انكر ان صورة هتلر كانت تهز خيالي «ومضى هتلر.. ومضت معه الصورة التي كان يشتريها ابي هذه الأيام فقط. ادركت لماذا كانت الصورة تمثل اكثر من وجه. فهي تعبر عن حقيقة النفس البشرية المتقلبة والتي كل لحظة هي في شأن..

خالد محمد الصافي

رســالــة مــن نيويورك

حين ضعت هناك

قتلوا المغني
ولملموا كلماتي
ونثروا عمري على الطرقات
حتى لم يعد مني بقية
من غير رقم بطاقتي الشخصية
والاف الاسماء احملها والاف
القصائد
بعدما اجتزت الحدود سالوني عن
اسمي
اجبتهم وطن!!
ضعت هناك
وعشقي يذبحني
واشهر السنة صارت ثلاثة عشرة
والدقيقة في عالمي تصير شهرا
لكننا من الحرف سنبدا
لنضع جسر العودة

احمد عياد سالم
نيويورك

.. الدعاء ..

الدعاء هو توجه من العبد الى ربه طلبا للرحمة والمغفرة ورغبة في العون والتوفيق. والدعاء يخفف من على المسلم حملا ثقيلا ويشعر بصفاء نفسه وطمأنينة قلبه ويشعر بالرضا والسكينة لانه افضى بما يعانيه الى رب السموات والأرض. والدعاء يوثق صلة العبد بربه مما يدفع الانسان الى الالتزام باوامر الله ونواهيه وعلى المسلم ان يدعو الله وقت الرخاء والشدة في السراء والضراء ويشكره على نعمه قال تعالى:

«واني سألك عبادي عني فاني قريب اجيب دعوة الداعي اذا دعان».

وقال عليه الصلاة والسلام «الدعاء هو العبادة» والاوقات التي يستجاب بها الدعاء متعددة كيوم عرفه وعند نهاية الصلاة وفي السجود وفي شهر رمضان.

ليلى القحف
عمان

ومضة

يتلقى الشباب كثيرا من اللوم، لأنهم يظنون ان العالم يبدأ بهم؟ غير ان الشيوخ أكثر اقتناعا بأن العالم ينتهي بهم.

محمد سليمان النعانعة
القادسية

«رسالة الى البيت والمدرسة»

ان رسالتي هذه.. مزدوجة العنوان، متوحدة المضمون.. لأنها موجهة الى صانعي مستقبل الانسان: البيت والمدرسة.

الدراجة تسير على عجلتين .. البيت هو العجلة الأمامية: والمدرسة هي العجلة الخلفية فاذا سارت الدراجة على عجلة واحدة.. كانت كدراجة السيرك.. لا يقودها الا بهلوان...

والعربة التي يجرها حصانان، لابد لها من السير الى الأمام.. اما اذا تعارض الحصانان، بحيث اتجه الاول الى الشرق والثاني الى الغرب.. فلابد للعربة من الوقوف وربما التصدع.

وهنا لا بأس ان تكور المثل المتداول في مثل هذا المقام... البيت والمدرسة وجهان لعملة واحدة هي الانسان. وايضا لا بأس من تكرار المثل الشعبي: ان اليد الواحدة لا تصفق وحدها.. فاذا كنا نعلم كل شيء عن الدور المثالي للبيت والمدرسة، فلماذا اذن هذا التخلف، الذي نشاهده عند تخرج الطلبة.

يذهب الأب الى المدرسة عندما يعجز عن تربية ابنه ويقول بصوت عال: أيها المعلمون، لكم اللحم ولي العظم. ويصاب المعلمون بالخيلاء.. فها هو الأب يعترف بعجزه.. وها نحن نصبح المنقذين الوحيدين في نظر الآباء. لا اللحم للمعلمين ولا العظام للآباء.. فالطالب ليس شيئا قابلا للقسمة والتجزئة.. وعملية التربية الصحيحة ليست عملة بوجه واحد. انما هي عمل متكامل .. يجري التعاون على انجازه بين البيت والمدرسة، بين الاب والمدرس بين الأم والمدرسة.. ثم لماذا يتعاون الآباء والمدرسون على الطالب؟ ولماذا لا يتعاونون من أجل الطالب؟

وقد يجرنا الحديث عن التربية في وجهي العملية التربوية.. عن أسلوب التربية والهدف منها.

اما الهدف فقد تعارف عليه الاقدمون والمحدثون على اختلاف الآراء والأساليب ولعل الهدف الاسمى يكمن في تربية الطلبة بصورة تمكنهم من مواجهة الحياة وفهمها من أجل الاسهام في الحضارة والتقدم والتطور الانساني.

فالمنزل الذي يوفر الطعام والماء واللباس.. ويتوقف عند حاجات الجسم دون حاجات الروح والعقل.. انما هو راع يسمن خرافه فقط لا غير. بينما الطالب اعظم واسمى من ذلك فهو عماد الامة وهو الانسان الذي تتوقف عليه عجلة التقدم والمدرسة التي تحشو العقول بالمعلومات وتنسى او تتجاهل حاجات النفس والروح والعقل فهي انما تصنع جهاز كمبيوتر وليس طالبا وهو اسمى واعظم.. تلك هي خطوط رسالة التربية في ايامنا هذه.. بل هي الف باء التربية.

وتحية خالصة الى كل من البيت والمدرسة.

احمد حسين ابو غوش
عمان

ينبوع السعادة

الحب أجمل بكثير مما تصوره الاغاني، او الروايات أو الافلام السينمائية فاذا شئنا ان نفهم حقيقة الحب علينا ان لا [illegible] الحب ليس بعيدا عنا، ويمكننا ان نجده في الوسط الذي نعيش فيه ففي الحب يكمن سر السعادة، وسر السعادة كامن في الارادة الثابتة التي توعز الى السعداء ان يصونوا حبهم وينموا عواطفهم. وما الحب الا امنية من اماني النفس يتيسر لنا بلوغها بما نبذله كل يوم من جهود فكل تضحية نبذلها في سبيل من نحب تكسبنا اضعافا مضاعفة من السعادة لأن المحب حينما يمر بقاسي الظروف لا يفقد شجاعته وهو يعلم ان هناك قلبا يخفق بحبه ويحتاج اليه في السراء والضراء ففي الظروف القاسية تنجلي عظمة الحب الحقيقي.

رياض رحاحله / عمان

اين السبيل...

• ربي ان السبيل قد تاه بي عاهدني..

• ربي اني رأيت البحر وقد علا امواجه والمركب وقد كان ينقلب. والناس فيه حيارى لا يدري أحدهم واضحا الطريق يا رب.. لا أقول نجني ولكنني أقول خذ بأيدي المساكين والضعفاء والذين لا حول لهم لكي ينجو بأنفسهم.. فهو لا حول لهم ولا قوة الا بك..

• ربي ان الطريق قد طال، والمصباح قد انطفأ نوره. فأنر قلوبنا لكي تهدنا انوارها الى السبيل القويم.

معتز العبد
عمان

ملاحظات حول الامتحان الشامل لكليات المجتمع

• كثر في الاونة عدد كليات المجتمع، والجميع منا يعرف بأنها اصبحت متعددة وفي مختلف مناطق المملكة وذلك لاستيعاب أكبر عدد من الطلاب والطالبات لاكمال دراستهم ونيل شهادة الدبلوم.

ولكن هناك أمورا كثيرة لابد من طرحها وعرضها على المسؤولين لوضع الحلول المناسبة لها والتي تتعلق بالامتحان الشامل الذي هو على الأبواب، فمثلا هناك بعض الكليات وبكل اسف لا تتقيد بالشروط التي تتناسب مع شروط وزارة التربية، الأمر الذي له مضاره على الكلية أو المعهد وعلى الطلاب والطالبات أنفسهم.

فمشكلة التعليم يجب ان يكون التعليم موحدا في مختلف الكليات لكي تتناسب مع بعضها البعض ولكن الذي يلاحظه الجميع هو تشتت المواضيع

عن بعضها البعض من كلية الى اخرى. فكل كلية تعطي المواد وتدرسها لطلبتها حسب رغبتها ودون. الرجوع الى أسس تدريس هذه المواد.

فالوزارة تقوم بارسال برامجها المختلفة لكافة الكليات لتقوم بدورها بتدريسها ككل، ولكن الذي يحدث ان لكل كلية طريقة بالتدريس تختلف عن الكلية الاخرى، وهناك ايضا بعض الكليات التي تقوم بطباعة الكتب المختلفة وحسب غبتها ثم تقوم ببيعها للطلبة وباسعار تقررها هي، وعندما يطلع شخص آخر على هذه الكتب يجد انها تختلف كليا عن الكتب التي بحوزته لأن بعض المواضيع لم تطرح في هذه الكتب التجارية. انني اتساءل كيف يمكن ان يحدث هذا وخاصة بالامتحان الشامل لأن هذا الامتحان وضع لجميع الكليات دون استثناء، وكيف سيقدم الطالب أو الطالبة هذا الامتحان على مدى السنتين الدراسيتين أو الثلاث سنوات طبعا حسب التخصص، دون ان يأخذ المادة بالكامل من قبل الكلية ومدرسيها.

ان لنا وطيد الامل بوزارة التربية والتعليم النظر بهذه الامور الهامة وخاصة فيما يتعلق بالكليات وتوحيد مناهجها لعدم الحاق الضرر بالطلبة الذين يقعون بالمصائب العديدة حيث انهم يدفعون مبالغ باهظة اثناء التحاقهم بهذه الكليات.

عماد سعد الدين هاكوز

«أزمة المياه في مخيم الحصن»

يعاني سكان مخيم الحصن، الذين ربو عددهم على عشرين الف مواطن من أزمة مياه خانقة وبشكل خاص في فصل الصيف والمياه في هذا الفصل موسمية) أما في فصل الشتاء فحدث لا حرج.

أن عدد نقاط المياه التي توزع على المخيم لا تزيد عن ست عشرة نقطة، واذا اخذنا بعين الاعتبار عدد السكان وعلى شح المياه نخلص نتيجة ان املنا كبير من الجهات المختصة ولاسيما وكالة الغوث العمل على ايصال المياه بشكل (طبيعي) بالتعاون مع مؤسسة مياه الشرب - اربد - علما ان جميع القرى المحيطة بالمخيم تصلها المياه.

رياض بخيت - مخيم الحصن

الوقوف الخطر!!...

• حادث سيارة حدث امامي قبل أيام في جبل عمان. ولو قدر لي ان أتكلم فاني استميح لنفسي ان اكون شاهدا في قضية ذلك الحادث اذا ما تحول الأمر الى قضية.

كنت أقف على الرصيف. وأنا انتظر مرور السيارات لكي اقطع الشارع.. كانت على الرصيف تقف سيارة طويلة يركب سائقها فيها وقد تطرفت سيارته الى الشارع.. من الرصيف.. بينما وقفت سيارة اخرى مقابلها.. فضاق الطريق الرئيسي الأمر الذي تسبب في تلاقي سيارتين كل واحدة باتجاه.. في نفس الشارع حاول أحد السائقين تفادي ما يمكن ان يحدث فانحرف يسارا. فضرب احدى السيارات الواقفة.

حدث الحادث وكأن شيئا لم يكن لسائق السيارة الواقفة بعيدا عن الرصيف وكان هو المتسبب الرئيسي للحادث.

أنا لا ألوم السائق الذي انحرف بسيارته لأنه لولا وقوف السيارة وهي متطرفة على الرصيف ثم الشارع لما حدث الحادث.

رثيت للمسكين الذي انهمك في اصلاح ذات البين. بينما البعض يتفرجون وهم يعرفون الحق على من؟؟

ترى هل الحق على السيارة. التي وقفت وقفتها غير المستوية؟ أم الحق على الشارع..؟

• سؤال سيضع حدا له تطبيق قانون السير الجديد.

محمد جابر دهش
الزرقاء

تعليق آخر على «قضية التعريب الجامعي»

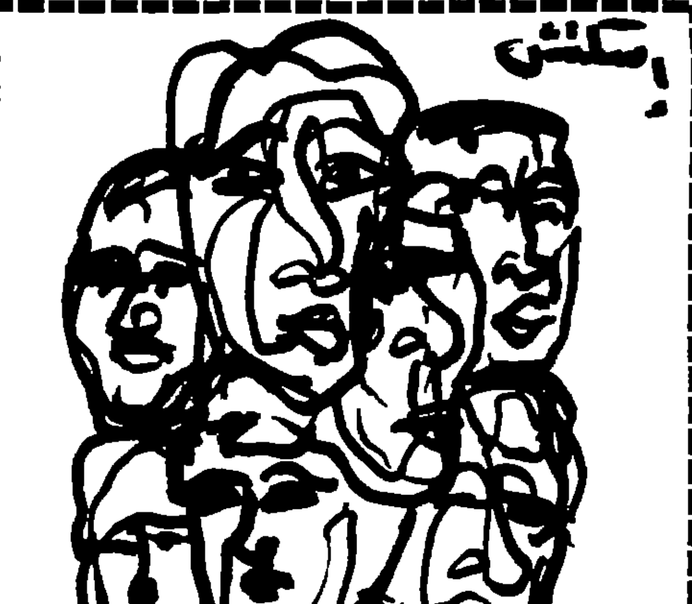
• قرأت مقالي الاخ باسم وردة في هذا الموضوع والأخ محمد الصالحي في الرد عليه. وانني مع الأخ باسم من حيث الفكرة. وقد كنت دوما من المدافعين عن قضية التعريب لجامعاتي ومن المتحمسين لها باعتبارها قضية وطنية قبل كل شيء. وكنت أود مناقشة الاخ الصالحي فيما ورد في رده، ولكنه كفاني ذلك لأنه قام بالرد على نفسه بنفسه في آخر مقاله.

الا انني اجدني مضطرا للتعليق على رده في بعض نقاطه:

فالأخ الصالحي يقول ان الطالب الجامعي يجد صعوبة في تلقي محاضراته بالانجليزية فقط عند دخوله الجامعة ثم تزول هذه الصعوبة. واستميح الأخ عذرا أن أقول له أن هذا زعم مردود، فالطالب الضعيف في اللغة الانجليزية يبقى كذلك حتى نهاية دراسته الجامعية. وأما قضية عدم توفر المراجع باللغة العربية أو عدم كفاءتها، فالحل يكون في تحسين المستوى وتلافي نقاط الضعف لا بالهروب من هذا الواقع للارتماء باحضان اللغة الانكليزية.

والقضية الأخيرة التي أود مناقشة الأخ الصالحي فيها هي قضية نجاح التعريب الجامعي أو فشله في الجامعات السورية والعراقية. فقد نصب الأخ نفسه حكما في هذا الموضوع الحساس، فأما الجامعات العراقية فلا علم لي بمدى نجاح التجربة فيها أو فشلها. وأما الجامعات السورية، فباعتباري خريج احداها وهي جامعة دمشق فأقول للأخ الصالحي ان نجاح التعريب فيها لم يعد يحتاج حكما فالنجاح في ذلك ساحق بدليل استمرار التجربة منذ أكثر من نصف قرن، وبدليل آراء الخريجين أنفسهم الذين درسوا الهندسة والطب والعلوم وسواها من التخصصات باللغة العربية. وان خريجي جامعة دمشق من اطباء وصيادلة يعتبرون من أفضل الخريجين، وكثير منهم يعمل في الاردن ويتمتع بنجاح كبير في مجال عمله، ولم تعقه عدم دراسته باللغة الانكليزية، من ان يكون متمكنا من تخصصه.

غيث عبد الحميد زعرور



وجوه
بريشة منصور عبد العال

الأخ ماجد حمدان - المفرق:

شكرا على ملاحظتك. ويا حبذا لو انك كتبت مباشرة الى الجهة المختصة.

الأخ محمود عبد السميع:

• الاساس في الاقلاع من مطار الملكة علياء. لكن تجميع الركاب يجري في المطار القديم حيث ينقلون بالطائرة الى المطار الجديد ومنه يتم الاقلاع.

• الاخ يسري محمد ابو ايمن - مصري مقيم في العقبة:

• لابد من تقديم الامتحان في موعده المقرر اذا لم يتقدم اكثر من نصف المتقدمين بطلب لتأجيله الامر الذي لم يحصل حتى تاريخه.

• الأخ امجد هاني الوحش:

• شكرا على القصيدة. وما حال دون نشرها هو طول ابياتها التي تربو على المائة. رجاء ان تختصر ونحن في الخدمة.

الأخ مهند:

• يا حبذا لو عرفتنا باسمك ولو لعلمنا فقط، لكي نتمكن من الاشارة الى ما وصلنا منك، وتحية لك.

• الأخ مدين القاسم - جبل الحسين:

• كلمتك ساغني جميلة المعاني واشجعك. لكني أرجوان لا تجري تصليحات على الورقة حيث ان هذه التصليحات قد افسدت المادة الاساسية في الرسالة. وشكرا لك على ثقتك.

الأخ س. ص. ع - عمان

• شكرا على مقالك. وان كنا نرجو ان يتم نشر التعقيب في نفس الصحيفة التي نشرت التعليق والخبر. نرحب بمواضيعك الجيدة. وشكرا على ثقتك.

• الأخ رياض رحاحلة - عمان:

• شكرا على ثقتك الأخوية، ورسالتك الاولى وصلتنا وقمنا بالرد عليها ونأمل ان تكون قد اطلعت على الملاحظة حولها.

• الأخت ن. م.:

• ليس بالامكان حاليا نشر نفس السؤال طالما اننا اجبنا عليه قبل فترة على صفحات الدستور. وشكرا على ثقتكم

• الاخ فائق سعيد - الزرقاء:

• القصيدة جيدة وسنقوم بنشرها اما المقال فهو لا يصلح للنشر ماسلوب الوصف فيه اكثر من المعالجة حاول مرة اخرى ومرحبا بانتاجك.

• حين كان يسير في عرض الشارع.. لم يكن يركز بصره على شيء.. سوى انه يريد ان يكون عند أحد اصدقائه في الموعد المقرر.

لعله مر عن أشياء كثيرة في الشارع لكنه لم يلحظها. مر عن بائع السوس الذي كان يتحضر للبيع حين يبدأ النهار في الرحيل معلنا بداية عمر جديد للنهار الذي مضى. ولعله مر عن بائع الصحف. انه يعرف الكثيرين من أولئك الباعة. فهم أصدقاء له منذ أكثر من عشرين عاما.. يمر عنهم، يشتري الصحف من بعضهم ثم يمضي. فقد كون صداقة صامتة معهم دون أن يحدثهم في شؤون دنياهم. ولعله مر عن العربات الكثيرة التي كان أصحابها يصرخون على بضائعهم بأصوات محببة وجميلة..

فقد كان يلذ له ان يتوقف أمام عربات الباعة وهم يصرخون على ما يحملونه من فاكهة أو حلوى. او تسالي أو أشياء أخرى كثيرة. فقد كان بعضهم «يتفنن» في انتقاء الجمل والعبارات الغنائية التي تحبب الناس في الشراء.

ذلك اليوم الذي كان يسير فيه وهو على عجلة من أمره استوقفه ذلك الطفل الصغير الذي كان يصرخ على بضاعته من الكعك بالسمسم.. توقف. منظر الطفل وصوته وهو ينادي على الكعك أوقفاه. تسمر في مكانه. ارخى اذنيه للسمع. هذا الصوت ذكره بأصوات كثيرة سمعها في البداية الاولى..

«كنا مجموعة أطفال نلتقي في الشوارع نبحث عن عمل. أحدنا كان يقترح أن يبيع الكعك بالسمسم وبعضهم كان يفضل أن يكون أجيرا في دكان ما. وبعضهم كان يرى نفسه وقد أصبح بائعا.. وقد اختار كل واحد منا طريقه. محمود أراد أن يكون بائعا للكعك في المخيم. كان يأتي به من أقاص المهاجرين. فرن صغير كان يصنع الكعك. وكان هو يذهب الى هناك في رحلة يومية تطول وتقصر فيبيع بضاعته بعد جولة النهار.. لتبدأ رحلة التسكع عصرا في شوارع المدينة. وكانوا كلهم يلتقون في الشارع ولا حديث لهم الا الدنيا التي كانوا فيها»

حين رآه الطفل وهو يقف كالمشدوه أقترب منه يحييه وهو يقول له: ان الكبار لا يشترون. فقط الاطفال..! هم الذين يشترون.

• ماذا تعني يا بني.

• أعني ان الكعك هذه الأيام لا يشتريه الا الصغار. فنحن في رمضان.

• هذا صحيح..

ثم هتف الطفل به: الا تذكرني.. كنت احد تلاميذك في العام الماضي...

لم يجب صاحبنا على السؤال.. واستمر ينظر الى الطفل لأنه رأى فيه طفولته التي بدأت من حيث يبدأ بائع الكعك!!

وابتسم للطفل ثم مضى.. ليلحق بموعده!

فوز الدين البسومي

حوار

• راقبت قلمي واخذت احاوره:
- متى ستكبر يا صغيري... متى
• ورأيته يخفض رأسه يريد مخاطبتي، سمعته يتعجب قائلا لي:
- وكيف سيشتد عودي وانا غض بين يديك.. لم تعطني الا القليل!!
- ولكن مدادك من ذاتي؟
- أويكفي؟!
....
- علمني نواميس ذلك الكون.. غذيني بآيات الخالق عرفيني على امهات الكتب.. دثريني باحضان الطبيعة المعطاء.. سافري بي عبر الوجوه الحزينة، ونحو الافئدة المكلومة وجهيني.. ثم عودي بي الى ورقك وسترينني قد كبرت وامتلأت بمداد لا ينضب ابدا...

وفاء الضامن

شهادات:

فوائد الصيام الصحية

• يقول العلامة المرحوم محمد رشيد رضا في تفسير المنار ان من فوائد الصيام الصحية ان يفني المواد الراسبة في البدن ولاسيما في ابدان اولي النهم والذين لا يعملون اي عمل ويجفف الرطوبة الضارة ويطهر الامعاء ويذيب الشحم ويحول دون كثرته في الجوف لأن كثرته تؤذي القلب.

ويقول المؤلف الشهير العالم الاميركي ماك فادن في كتابه المسمى «الصيام» ان الصوم نافع للجسم يصفيه من رواسب السموم التي تشتمل عليها الاغذية والادوية ثم قال انه قد عالج بالصيام اكثر الامراض سيما امراض المعدة. فالصوم لها مثل العصا السحرية بارع في شفائها.

محمد سليمان نعانعة - القادسية



كاريكاتير
الدستور
الصفحة الرابعة عشرة - الجمعة ١ ٧ ١٩٨٣
- من يوم حالوه عالتقاعد صار كل ما أطلب شي يقول لي بكرة !
- أنا كنت مثلك موظف صغير اصيّح في المراجعين..
بعدها اترفعت صرت انهّر الموظفين!!
- والله من يوم ما ركّبوني في اربد صرت اشتهي المي!!
هذا مش موسم الصيف.. هذا موسم الذباب !!
- الفائز الثالث!
(فازت الاردن بالمرتبة الثالثة بالعالم في حوادث السير).
- بابا.. مثل ما رفعوك بالوظيفة..
زد لي مصروفي !!
- خلّص شهر رمضان المبارك.. ووصل العيد السعيد!!
مطلوب مساعدين. يشترط سوء المظهر
بدون تعليق؟!
متغيب في انتظار السرفيس
بدون تعليق؟!
كل ها المشاكل أنا بعرفها... بس أنا غارش!!
مع الاعتذار لبرنامج "البث المباشر"
الصديق/ صبري عبد المهدي
شكرا على تحيتك.. وكل ما أرجوه ان ترسم لوحاتك بالحبر الصيني الأسود.. وشكرا..
بريشة/ صبري عبد المهدي
الطراونة
- جدو.. يا ترى مين الأصغر.. انت ولد بابا
بريشة/ منصور عبد العال
عبد الله

بقاء اسرائيل مرهون بانسحابها من الضفة الغربية

بقلم مردخاي نسياهو

ما هي العوامل التي ادت الى سقوط قيادة بن غوريون وصعود زمرة بيغن للسلطة؟ من الاحرى بنا التاكيد بان استبدال السلطة امر متوقع وقد يكون مرغوبا فيه ايضا في ظل نظام ديمقراطي، لان مبدأ استبدال السلطة السياسية هو احد اسس البناء الديمقراطي ويشكل ضرورة حيوية من مرحلة لاخرى.

وهنا عوامل اخرى تلعب دورها وتؤدي الى تغيير السلطة السياسية، لو لم تنشب حرب حزيران ١٩٦٧ لحاق تغير في حكومة اسرائيل، وعلى الرغم من عرفان الاسرائيليين بالجميل لدافيد بن غوريون ومن مثلوا نهجه فيما بعد، فقد اخذ تأييد المعارضة التي يمثلها مناحيم بيغن والتي كانت طوال المرحلة الاولى لقيام دولة اسرائيل ترى بانها المحاصرة.

لماذا اصبح بيغن خليفة بن غوريون

لقد ادت حرب حزيران وما نجم عنها من احتلال للضفة الغربية الى تقليص الهوة بين بن غوريون وبيغن وعجلت في تسلم الاخير للسلطة للاسباب التالية :ـ

أ ـ لقد حولت الحرب عقائدية حزب «حيروت» الى واقع علي تستوعبه الاجيال الاسرائيلية الشابه.

ب ـ ادت هذه الحرب الى انضمام حركة «حيروت» لحكومة ائتلاف وطني الامر الذي بذل بن غوريون اقصى جهد لديه لمنع وقوعه، هذا على الرغم من انه كان يتطلع الى سلطة متعددة الاحزاب، لكن من خلال مطالبته بتغيير اسس القوانين الانتخابية

ان سياسة موشيه ديان ـ الذي كان الرأس المدبر في حكومة غولدا مائير ـ وجلوسه على الرصيف فيما بعد ساهمت في تحويل قسم من الرأي العام الاسرائيلي المؤيد للتجمع الى تأييد الليكود، وفي اطار مضمون هذا الفهم لم يكن ديان تلميذا لدافيد بن غوريون، فقد كان يتطلع الى اعادة المناطق المحتلة في العام ١٩٦٧ ـ ما عدا القدس الشرقية ـ مقابل السلام.

ان ديان تخلى حقا عن حزبه لكنه لم يتخل عن ذاته عندما انضم الى حكومة بيغن في العام ١٩٧٧.

ضربة تشرين

وليس هناك ادنى شك في ان الضربة التي تلقتها اسرائيل ابان حرب تشرين والمساس الذي حاق بكبريائها السياسي والامني اثر الى حد بعيد على مدى تأييد الاسرائيليين لكتلة «التجمع» وان لم يبدو هذا التاثير في العام ١٩٧٣، لكن معالمه اتضحت بشكل جلي في العام ١٩٧٧، الامر الذي ادى الى سقوط التجمع وصعود الليكود للسلطة.

لا يمكننا الادعاء من الناحية العملية على الاقل بان الليكود هو الذي حقق انتصارا واضح المعالم، بل ان التجمع هو الذي فشل ووصل الى درجة كبيرة من الانحطاط وذلك من خلال كتلة «داش» التي ادى تمردها الى دمار سلطة التجمع في المرحلة الانتخابية ١٩٧٤ ـ ١٩٧٧.

هل سيتمكن تلامذة بن غوريون بالجهود المشتركة والموحدة لحزب العمل ـ اعادة السيطرة على افئدة الاسرائيليين ومواجهة بيغن وخلافاته ؟

يشكل هذا السؤال جوهر مستقبل اسرائيل ...

اننا لا نقصد بذلك العودة لبن غوريون الذي ذهب لقدره ولا يمثل اليوم سوى ذكرى ورمزا ولا حتى العودة الى نهج بن غوريون الذي اتسم بالجودة والقدرة على الانتاج، ولا ندعي ضرورة اعادة بناء «الهستدروت» من جديد او بناء «المجتمع العمالي» او اعادة بناء الدولة، او الجيش، او التاكيد على ضرورة تشكيل لجنة تحقيق رسمية شبه قضائية. لاننا نطالب بالقاء كل هذه الامور خلف ظهورنا.

اننا نطالب بالعودة الى روحية نهج بن غوريون وقيمه الاساسية، وشن صراع مستميت ضد المشاكل الاتية والمستقبلية، سواء على صعيد العلاقات الداخلية «بين المتدينين وغير المتدينين، بين الطوائف الشرقية والاشكنازينة، بين العمال وارباب العمل بين اليهود والعرب» او على صعيد علاقات



دايان

اسرائيل بدول المنطقة وعلاقاتها مع العالم.

مخططات شارون

لقد اثبتت احداث العام ١٩٨٢ انه من الممكن الوصول الى مراحل خطيرة جدا على مستقبل اسرائيل، قد تؤدي الى وجود اشخاص اكثر خطورة من مناحيم بيغن نفسه، وقد تمثلت هذه المخاطر بشخص وزير الدفاع السابق ايرئيل شارون «والذي لا يزال وزيرا في الحكومة الحالية» ان المسؤولية المباشرة التي تقع على كاهل ايرئيل شارون في «هذه الحرب الكبيرة» لا تعفي مناحيم بيغن من مسؤوليته الخاصة لكن لو لم يكن شارون موجودا في الحكومة حاملا «مخططه الكبير» لما سارت الامور بنفس مسارها الحالي.

•بن غوريون

هذا اضافة الى ان بيغن اثبت وخلال وجوده في السلطة بانه متمسك بالاصول الديمقراطية لكنه في ذات الوقت لا يستطيع الصمود امام افرازات الجنرالات السابقين الذين يعتقدون ان بامكانهم تنفيذ كل ما يرغبون من خلال استخدام القوة والذين يفتقدون لاية كوابح ديمقراطية او انسانية «كما اتضح بشكل مباشر وغير مباشر من تقرير لجنة التحقيق القضائية التي بحثت ملابسات المجزرة في مخيمي صبرا وشاتيلا.

اعادة الضفة شرط اساسي :ـ

ان مستقبل اسرائيل ـ السياسي ـ والامني، الاقتصادي، الاجتماعي، اليهودي، الديمقراطي، الصهيوني،





مستوطنات في الضفة الغربية

والاخلاقي وفي الختام وجودها العام سيتقرر في العشرة اعوام القادمة حول القضية المركزية : الضفة الغربية وقطاع غزة. لقد نشأت دولة اسرائيل في اعقاب تقسيم الضفة والقطاع ولن تستمر بالوجود بتاتا الا بعد تقسيمها بين الشعبين العربي واليهودي، كما قام الجيش الاسرائيلي كجيش دفاع ولن يستطيع الاستمرار بالبقاء الاكجيش دفاع فقط.

تتمتع دولة اسرائيل اليوم بأوج قوتها العسكرية ولا تزال الامكانيات الاقتصادية قادرة على ابقائها في اوج هذه القوة. كما لا يزال هناك دعم سياسي اميركي واضح، ولا يمكننا ضمان استمرار هذا الدعم الا لسنوات قلائل، وتلك هي الفرصة الاخيرة والتي قد تدوم ايضا عدة سنوات فقط والتي يمكن التوصل من خلالها الى حل وسط ممكن في الجبهة الشمالية وذلك دون تهديد ما استطعنا انجازه على الجبهة الجنوبية.

حرب جديدة

لقد اثبتت الحرب اللبنانية بان هناك اتجاها قد يقود للسيطرة على زمام الامور «بعد ان جرى كبح جماحه في هذه المرحلة من خلال تقرير لجنة التحقيق القضائية» ومن الممكن ان يدفع باسرائيل مرة اخرى الى المبادرة الى حرب جديدة باساليب غير ديمقراطية واقصد هنا حربا في الجبهة الشرقية «وربما الشمالية ايضا» في محاولة لطرد الفلسطينيين، ان مثل هذه الخطوة ستشكل اضرارا خطيرة على كيان دولة اسرائيل على المدى البعيد سواء من ناحية انسانية مجردة، او اخلاقية او حتى يهودية الامر الذي سيجعلها تقف للمحاسبة امام اليهود واما المنطقة والعالم اجمع وربما ايضا امام جزء كبير من الاسرائيليين.

واثبتت الحرب ايضا بان هناك اتجاها في الائتلاف الحكومي ليس مقتصرا في وجوده على حزب الليبراليين او حركة «حيروت» بل وايضا في «همفدال» «وتامي» يتمسك بسلطة القانون ويهتم بالمصالح الوطنية الاسرائيلية ويبدي استعدادا للتوصل الى حلول سياسية على الجبهة الشرقية.

العمل والموازين

ليس هناك مهمة مصيرية اكثر حيوية من محاولة حزب العمل الاسرائيلي تغيير كفة الموازين سواء في اوساط الاسرائيليين انفسهم او في اوساط الاحزاب السياسية الممثلة في الكنيست، وتقليص المخاطر وبناء اسس تمكن من وضع احتمالات جديدة لتغيير السلطة.

ان هذه المهمة المعقدة اكبر من ان يستطيع حزب العمل انجازها من خلال استمرار وجوده في المعارضة ليس كمعارضة ضعيفة او حتى كمعارضة تستطيع الحفاظ على ميزان قوتها الحالي، لاسيما بعد ان اثبتت الحرب اللبنانية عقم دورها ـ بل يجب تنفيذ ذلك من خلال تشكيل ائتلاف برئاسة التجمع، او حكومة وحدة وطنية برئاسة التجمع، ويمكن ايضا في ظروف معينة المشاركة في حكومة ائتلاف وطني برئاسة الليكود.

هذا، في حال توفر امكانية التوصل الى تسوية في الحدود الشرقية لاسرائيل وبعد ذلك فقط يمكن العودة الى الامور التي اكد عليها بن غوريون في مراحل سابقة والمتمثلة بالتالي في الهجرة، التربية والتعليم، مزج الطوائف المتباينة الاصول، تركيز الطلائع في منطقتي النقب والجليل، مضاعفة العمل والانتاج، التطلع الى الاستقلال الاقتصادي، بناء مجتمع نوعي، رفع المستوى الثقافي واحراز تقدم علمي وسلام مع غير اليهود

هذه الامور كما عرضها رئيس الدولة السابق اسحق نافون في لقاء له مع صحيفة «دافار» في الذكرى الخامسة والثلاثين لقيام اسرائيل ..

عن دافار

التورط الصهيوني في لبنان

اسرائيل اثبتت قدرتها على نصب الفخ والوقوع فيه!

بقلم: يوئيل ماركوس

اتضح منذ لحظات عبور الجيش الاسرائيلي للحدود الشمالية وبدء ما يسمى حرب سلامة «الجليل»، ان الحكومة الاسرائيلية قد اتخذت قرارا بتوريط نفسها بفخ متشعب الانياب في لبنان، ولم تدرك اي من الشخصيات السياسية التي تشكل عصب دولة اسرائيلية ماهية التورط الذي استمر حتى الان اكثر من عام في المستنقع اللبناني.

ومن الصعوبة بمكان الاعتقاد او حتى التخمين ان مناحم بيغن او اي من وزرائه قد ادركوا مسبقا ماهية الثمن الذي ستجبر اسرائيل على دفعه من جراء تبنيهم هذه السياسة.

لقد بحث لبنان امام انظار من يشكلون عصب السياسة الاسرائيلية كفريسة سهلة «بالامكان ابتلاعها حتى في الوجبة الصباحية»، لكن هذه الفريسة وقفت في حلوقنا ابية على نفسها الدخول او الخروج طوال عام كامل من المعاناة الشديدة.

ان الفخ الذي تورطنا به في بداية الحرب، ما يزال يعتصرنا حتى مع توقيع اتفاقية السلام وهذا الاتفاق بالذات جعلنا ندرك جيدا بأن الحكومة الاسرائيلية ذات قدرة وكفاءة على خلق وقائع تؤهل لنصب الكمائن والاسراع بالدخول اليها.

الخروج السريع

يجب ان يقف خروجنا السريع من لبنان على رأس سلم اولويات مهام الحكومة الحالية. وكان يجب ايضا ان يحقق الاتفاق مع الحكومة اللبنانية ثلاثة انجازات هامة :

١ ـ ضمان ترتيبات أمنية في الجنوب اللبناني.

٢ ـ تخفيف حدة التوتر القائم بيننا وبين الولايات المتحدة وتحسين العلاقات معها تدريجيا.

٣ ـ صياغة اطار من التفاهم بيننا وبين الحكومة اللبنانية.

وفيما اذا توخينا الحقيقة سنجد بأن الاتفاق المعقود بين اسرائيل ولبنان يتضمن الاهداف الثلاثة السابقة الذكر ومما لا ريب فيه ان واجب الحكومة الاسرائيلية يفترض فيها المطالبة بانسحاب القوات الاجنبية من لبنان، وتفترض الوقائع المادية المحيطة بالمنطقة مطالبة كل من الولايات المتحدة الاميركية والحكومة اللبنانية بأخذ تعهدات على نفسيهما لاخلاء هذه القوات. وفيما لو اكتفت الحكومة الاسرائيلية بذلك لكان اخر الجنود الاسرائيليين قد عبر الحدود الاسرائيلية مرة ثانية عائدا الى بيته، لكنها فضلت العمل وفق «اسلوبها التوريطي» ان ربط الحكومة الاسرائيلية لقرارها سحب قواتها من لبنان بانسحاب القوات السورية منه زاد من تورطنا، كما جعلنا نقف امام عدة افخاخ محتملة :

«فخ حق النقض الفيتو»

تتطلع سوريا ومنذ فترة طويلة الى اعادة المكانة التي كانت تتمتع بها كعامل اساسي في تقرير الوقائع الداخلية اللبنانية. لقد ضعفت قدرة سوريا على المناورة بعد الهزيمة العسكرية التي تلقتها في العام الماضي وتسعى الان جاهدة الى اعادة قدرتها على المناورة. وفيما لو انسحبت القوات الاسرائيلية من لبنان لتولدت وقائع افترضت حدوث مواجهة ما بين كلا طرفي الصراع المتبقيان على الساحة اللبنانية والمتمثلان بسوريا والاتحاد السوفياتي ومنظمة التحرير الفلسطينية من جانب والحكومة اللبنانية والولايات المتحدة الاميركية من جانب اخر وكان بامكان اسرائيل الوقوف جانبا وممارسة ضغوطها على كل الاطراف للعمل على انسحاب القوات الاجنبية من لبنان، لكن وضعها البند الخامس باشتراط انسحاب قواتها بسحب القوات السورية خلق وقائع مادية اعطت الحكومة السورية «حق النقض ـ الفيتو» على انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان وحدت من امكانية انسحابها الفوري.

فخ «حرب الاستنزاف»

ليست هناك اية مصلحة لاسرائيل في التورط بحرب استنزاف في لبنان، لا تفترض الضرورة مشاركة اسرائيل بمثل هذه الحرب، لانها قد تدفع ثمنا باهظا من الضحايا اضافة لما دفعته ابان الحرب دون اية جدوى تذكر. هذا اضافة، الى ان هذه الحرب ستقدم للجانب السوري افضليات كثيرة تعزز من تواجدها في لبنان. وتستطيع منظمة التحرير الفلسطينية امتصاص الضربة العسكرية التي تلقتها في الحرب اللبنانية واعادة تنظيم نفسها من جديد، ومواجهة القوات الاسرائيلية بفعالية اكبر ونشاط اوسع ان استمرار تواجدنا في لبنان اثبت سواء للقوات السورية او الفلسطينية ان بامكانهم التسبب للقوات الاسرائيلية بالمشاكل وخلق عقبات يومية لها.

يتمثل الرد الطبيعي وبشكل عام على حرب الاستنزاف توجيه ضربة قاسية ومؤلمة تجبر المبادرين اليها على اعادة تقييم الامور من جديد وهناك امكانية قائمة فعلا قد تدفع نحو تدهور الاوضاع وتحول حرب الاستنزاف او الرد عليها الى مواجهة عسكرية شاملة ان النتائج النهائية لمثل هذه الحرب ستكون حتما من الناحية العسكرية لصالح اسرائيل لكن علينا ان نتساءل فيما اذا كان هذا الامر ضروريا حقا. كما يوجد هنالك سؤال اخر يطرح نفسه بالحاح، وماذا بعد؟ تقف اسرائيل اليوم على بعد ٢٥ كيلو مترا من العاصمة السورية. وماذا سيكون بامكاننا عمله في سبيل تحقيق المصالح الاسرائيلية الاساسية والتي تتمثل بالامن والسلام؟

فخ فقدان «الضغط الاميركي»

تحسنت علاقاتنا مع الولايات المتحدة في الاونة الاخيرة وذلك لان واشنطن تسعى جاهدة لترسيخ مصالحها في منطقتنا، وخصوصا حول الازمة اللبنانية، ولا يوجد للولايات المتحدة اي سبب يدفعها للتنازل عن مصالحها في الشرق الاوسط، هذه المصالح التي يهددها الان تصلب اسرائيل وعدم موافقتها على الانسحاب من لبنان ولهذا بالذات سنجد في فترة قريبة قادمة ان الازمة اللبنانية ستقف على رأس سلم اولويات اهتماماتها السياسية في منطقة الشرق الاوسط. وكنتيجة مباشرة لمثل هذه التوجهات من المتوقع ان تقوم الولايات المتحدة بممارسة ضغوط على اسرائيل بكل ما يخص الازمة اللبنانية.

ان اقتراب موعد انتخابات الرئاسة الاميركية سيخدم حقا مصالح دولة اسرائيل، وقد تدفع بنا هذه الحقيقة الى عدم رؤية ما قد يخبئه المستقبل لنا، وتجعلنا نتمتع بفترة لانقدر فيها ثقل عبء الاحداث. وليس هناك ادنى شك في ان الحكومة الاسرائيلية ستستغل هذه الفترة في استمرار تكثيف نشاطاتها الاستيطانية في الضفة الغربية من خلال الادعاء بان الولايات المتحدة الاميركية تؤيد ودون حدود النهج السياسي لحكومة الليكود، لكن هنالك خطورة واضحة لاتستطيع، وان اردنا، تجاهلها الا وهي انه كلما طال الامد كلما ازدادت حدة الخلافات التي ستنشب بين اسرائيل والولايات المتحدة هذا اضافة الى ان الضفة الغربية هي فخ قائم بذاته ويجب على اسرائيل بهدف خلاصها من كل هذه المشاكل والعقبات الحالية والمستقبلية ان تتطلع الى سحب قواتها من لبنان باقصى سرعة ممكنة واجراء حوار مع سوريا بهدف التوصل الى تفاهم حول ترتيبات معينه تحد من امكانية حدوث مواجهة عسكرية شاملة او حرب استنزاف.

عن هآرتس

الجيش الصهيوني في لبنان.. وورطة هل ستنتهي.

الجنود الاسرائيليون رهينة في لبنان...

حكومة بيغن المحاصرة حققت بعض الانجازات والنجاحات.

ودول السوق الاوروبية المشتركة الغت العقوبات الاقتصادية التي كانت قد فرضتها على اسرائيل بعد اندلاع الحرب اللبنانية على الرغم من ان الحرب لا تزال مستمرة.

الحكومة المصرية اعلنت ان سفيرها في اسرائيل سيعود لتل ابيب لفترة قصيرة رغم انه لم يتحقق الشرط الذي وضعته مصر مقابل اعادة سفيرها وهو تحديد جدول زمني لانسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان.

الرئيس ريغان وجه الدعوة اخيرا لمناحم بيغن لزيارة الولايات المتحدة وهي الدعوة التي يحتاجها بيغن مثل الهواء للتنفس كل هذه كانت دفعات على حساب البضاعة التي سلمتها اسرائيل، استمرار بقاء القوات الاسرائيلية في خطوط المواجهة بلبنان.

لم تكن امام الحكومة الاسرائيلية اية فرصة لرفض تسليم هذه البضاعة فالقوات الاسرائيلية لم تستطع الانسحاب من لبنان بدون موافقة الولايات المتحدة وبالنسبة للولايات المتحدة بقاء القوات الاسرائيلية في الخطوط الحالية ضروري.

الوضع المستجد يشكل غاية في التعقيد.

ـ اسرائيل ابقت الجيش الاسرائيلي في الخطوط الحالية لان الولايات المتحدة تطلب ذلك.

ـ الولايات المتحدة تطلب ذلك من اجل الضغط على سوريا.

الولايات المتحدة تجري مفاوضات مع سوريا.

ـ من اجل التوصل الى اتفاق مع سوريا على الولايات المتحدة منحها شيئا ترفض حكومة بيغن بشدة التنازل عنه مثل بدء المفاوضات حول الجولان وتلبية المصالح السوفياتية ومنح سوريا مراكز هامة في لبنان.

هذا يعني ان الجيش الاسرائيلي يرابط في مواقعه الحالية من اجل ان تحصل سوريا على شيء ما من الولايات المتحدة يتعارض مع مواقف الحكومة الاسرائيلية.

هذا الوضع غير المعقول يعد نتيجة حتمية للمغامرة اللبنانية، فالحكومة الاسرائيلية لم تحدد منذ البداية اهداف الحرب وسلم الافضليات وكل عمل ستقوم به الان لن يكون في صالحها.

فاذا انسحبت اسرائيل من الخطوط الحالية ستتقدم القوات السورية والفلسطينية الى المناطق التي ستخليها القوات الاسرائيلية.

واذا بقيت القوات الاسرائيلية في هذه الخطوط فان كل يوم يمر بدون سقوط جندي اسرائيلي يعد اعجوبة لا يلوح اي مخرج في الافق سوى اتفاق امريكي سوري يتضمن اتفاقا امريكيا فلسطينيا وهذا ما يثير القلق في نفس حكومة بيغن، وهكذا تحول الجنود الاسرائيليين الى رهائن بايدي المغامرة التعيسة التي خاضوها قبل سنة واسبوعين.

هعولام هزيه

شؤون الأرض المحتلة

نتائج انتخابات لجنة العاملين في الجامعة الاسلامية

جرت انتخابات هيئة العاملين في الجامعة الاسلامية، قد فاز فيها يونس الاسطل ومحمد الكحلوت، وغازي عودة، والدكتور عبد الكريم نجم وفؤاد العاجز ومحمد نوفل وموسى دبور وعبد المطلب العجوري واحمد رزق.

وقد اشرف على الانتخابات، لجنة مؤلفة من الاساتذة: محمود سلامة قاضي غزة الشرعي وسليمان الدحدوح المستشار القانوني وحمدي عابد ناظر معهد المعلمين بغزة.

تمديد موعد استلام مسابقات الابحاث الاسلامية لمركز شباب الامعري

قرر مركز شباب الامعري، تمديد موعد استلام مسابقات الابحاث الاسلامية الى اول اب القادم.

النادي الارثوذكسي في بيت جالا يفتتح مركز ترويح صيفي

ـ يقوم النادي الارثوذكسي العربي ـ الرياضي في المدينة بافتتاح مركز ترويح صيفي في النادي للاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ٦ـ١٢ سنة، في مطلع الشهر القادم.

ويشتمل المركز على الدراسة والالعاب الرياضية والتمثيل والاناشيد والالعاب المختلفة.

وهذا هو ثالث مركز ترويح يقيمه النادي.

مخطط لصيانة ملاعب الخليل

أعلن مدير التربية والتعليم محمد راشد الجعبري انه تقرر الشروع في تنفيذ مخطط يستهدف صيانة وتعبيد عدد كبير من الساحات والملاعب الرياضية في مدارس المحافظة، وان احالة هذا المشروع على المتعهدين، سيجري في اواخر شهر تموز القادم.

واكد الجعبري، ان هذا المشروع هو جزء من خطة عامة تستهدف النهوض بمستوى المدارس والتعليم في المنطقة، وانه يأمل ان يتم تنفيذ هذا المخطط خلال العطلة الصيفية الحالية.

اعادة الاتصالات الهاتفية ببيت أومر وصوريف واستمرار انقطاعها عن السموع

ـ اعيدت الاتصالات الهاتفية بين المدينة وقريتي بيت اومر وصوريف، بعد انقطاع دام فترة من الوقت، ولا زالت بلدة السموع، تعاني من جراء توقف الاتصالات الهاتفية، بينها وبين المدينة والخارج، منذ اكثر من عام. وذلك بسبب استمرار ربطها بمقسم يطا وصعوبة الاتصال بها عن طريق هذا المقسم، وقد ذهبت كل المراجعات والالتماسات والمذكرات التي رفعت حتى الان ادراج الرياح.

هذا ولا زالت بلدة الظاهرية وكافة المناطق التابعة لها في المنخفض الغربي من المدينة تتعرض بين الفينة والاخرى لقطع الاتصالات الهاتفية بسبب عدم صلاحية المقسم القديم واستمرارية تعرض (الاسلاك) بينها وبين الخليل الى التلف بصورة دائمة تقريبا.

النادي الاهلي يحتفل بذكرى معركة بدر

ـ اقامت اللجنة الثقافية للنادي الاهلي الرياضي احتفالا في قاعة المحاضرات بمقر رابطة الجامعيين، بمناسبة ذكرى غزوة بدر، استهلت بالقرآن الكريم، من الطالب معروف رشاد الشريف، ثم تحدث عريف الحفل الشيخ تحسين شاور، عن هذه الحادثة التاريخية، واثرها بالنسبة للمسلمين، وتلاه الاستاذ هاني السعيد، الذي اشاد بهذه الحادثة الخالدة واثارها ودعا الشباب الى دين الله اساس التطور والتقدم.

وبعد ذلك انشد الشيخ نزار رمضان، نشيدا دينيا وتواشيح خاصة بالذكرى، وفي نهاية الحفل وزع رئيس النادي، المحامي محمد ياسين الجعبة، الجوائز على الفائزين في مسابقة رمضان التي يقيمها النادي كل عام.

لجنة زكاة الخليل تناشد المواطنين تقديم زكاة اموالهم

قال الدكتور عوني الزغير رئيس لجنة الزكاة في المحافظة، ان اللجنة تواصل دفع أموال الزكاة المخصصة للمحتاجين. من الاسر والعائلات المستورة بالمدينة وعددها يقارب ٦٠٠ اسرة، وقد تمكن اعضاء اللجنة خلال شهر رمضان الحالي من جمع الاموال من الموسرين والمحسنين، وتمكنت اللجنة من خلال هذا العطاء مساعدة هذه الاسر وسد جزء من احتياجاتها، كما تقوم اللجنة ايضا، بتسديد الرسوم المطلوبة، من عدد من المحتاجين من الطلبة، والطالبات ومدهم ببعض الاموال لتسديد اثمان الكتب والادوات المدرسية.

وقد ناشدت اللجنة، في بيان لها جميع المواطنين ممن تنطبق عليهم فريضة الزكاة، على الاموال والممتلكات بتسديد ما عليهم من زكاة اموالهم لاعضاء الهيئة الادارية للجنة الزكاة، وقالت اللجنة في بيانها، ان الزكاة تعني النماء والطهارة والبركة في المال المزكى، وان الزكاة قد قرنت بالصلاة في اثنتين وثمانين اية من ايات القرآن الكريم.

ومن المعروف ان لجنة الزكاة في المدينة، تقوم بالاشراف على مركز لتدريب الفتيات وتأهيلهن في فن الخياطة والتفصيل، وذلك ضمن دورات مدتها ستة اشهر. وقد امكن حتى الان تخريج الدورة الاولى في الاسبوع الماضي. وكان عدد الخريجات ١٦ فتاة وسوف تبدأ الدورة الجديدة الاسبوع القادم.

عودة الحياة الطبيعية لمنطقة شارع الشهداء في وسط الخليل

ـ عادت الحالة في منطقة شارع الشهداء، الى وضعها الطبيعي، وذلك بعد ان الغت السلطات، كافة الاجراءات التي اتخذتها في المنطقة، حيث عادت جميع باصات الخليل ودورا والظاهرية وصوريف، الى الوقوف في مواقفها المعتادة.

هذا ولا زالت قوات من الجيش، تحتل سطح عمارة ديوان ال تميم.

اطلاق سراح شاب من نعلين

اطلقت قوات الامن، سراح احمد سمارة من قرية نعلين، بعد اعتقال دام ١٦ شهرا بتهمة الانتماء.

الهيئات النسائية تطالب المقاتلين بالبقاع اللجوء للحوار الديمقراطي

ـ اصدرت الهيئات النسائية وامهات وذوي المعتقلين في المناطق المحتلة بيانا نددت فيه بالتدخل السوري في شؤون منظمة التحرير وابعاد رئيسها ياسر عرفات عن دمشق.

وطالب البيان جميع المقاتلين في البقاع، اللجوء الى الحوار الديمقراطي لحل الخلاف والمحافظة على المسيرة الفلسطينية.

أهالي يطا يلجأون للجنة الاعتراضات العسكرية

ـ قدمت عشيرة شريتح من اهالي يطا اعتراضا لدى لجنة الاعتراضات العسكرية، تعترض فيه على الاعلان عن ارض خربة سوسيا من اراضي يطا املاك حكومية.

والجدير بالذكر ان الاهالي لم يبلغوا رسميا بان اراضيهم تعتبر اراضي دولة وانهم علموا فقط بتاريخ ١٩٨٣/٦/١١ عندما بوشر بانشاء مستوطنة «سوسيا» على اراضيهم.

...

الدستور

مقتل واسر ٤ جنود ايرانيين ولجوء اخر للقوات العراقية

لبنان يطلب من مجلس الامن التجديد لقوات الطوارىء الدوليه

فقدان رخصة سواقة

اعلن انا المدعو عدنان محمود مصطفى الشوابكة عن فقدان رخصة سواقتي الخصوصي الصادرة من عمان رقم ٨٤٠٦٤ ٣٠٠ بتاريخ ١٤ / ١ / ١٩٧٨.

يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة او الاتصال بهاتف ٧٩١١٧٩ وله الشكر.

فقدان هوية شخصية

اعلن انا المدعو حسين الحمود ابن عبدالعزيز عن فقدان هوية شخصية سورية الجنسية اجهل رقمها وصادرة من محافظة الباب.

الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة او الى مطعم حسين صرصور شارع ٧ مخيم الحسين.

فقدان

العقبة ـ اعلن انا فرحان فريوان الخالدي عن فقدان جواز سفري الصادر من الكرك رقمه ٨١٣١٩٣٠ وتدني فقدته في امسكة بحرية السعودية.

يرجى ممن يجده ان يسلمه لاقرب مركز شرطة او الاتصال بهاتف ٩٥ ـ ابرنسة الكرك وله الشكر سلفا.

فقدان

العقبة ـ فقد مني انا المدعو سمير حسن النبلاوي رخصة سيارة رقم ١٠٢٠٩٧ صادرة من العقبة حين تاريخ صدورها. يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى شرطة العقبة او الاتصال بهاتف ٥٧٧٠ وله الشكر سلفا.

فقدان

العقبة ـ فقد مني انا المدعو خالد محمد الرواشدة دفتر خدمة عنه احين رقمه ورخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٠٧٤٦٣. يرجى ممن يجدهما ان يسلمهما الى شرطة العقبه وله الشكر سلفا.

للبيـــع

قلاب مارسيدس ٩١١ موديل ٧٥ بحالة جيدة جدا.
المراجعة مع تلفون ٣٦٦٨٨ ولمدة ثلاث ايام.

اعـلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنيه رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ بان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ١١٤ تاريخ ١٩٨٣/٣/١٩ الموافقه على مشروع تعديل الشارع المار بين القطع ذوات الارقام التالية (٣، ٢٥، ٢٤، ٥، ٤، ٢٣، ٢٢، ٢١، ٢٠) من حوض رقم (٣٧، ٢٥) من اراضي الرفيد محافظة اربد وحسب المخطط التعديلي رقم ٤٠ تاريخ ١٩٨٣/٤/٢٣ ووضعه موضع التنفيذ بعد مضي خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

ابراهيم ايوب
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
بالوكاله ـ رئيس مجلس التنظيم الاعلى

وكلاء الدستور
الكرك مكتبة الوعي ٥٢٤٦

القصـر ـ سلمان ابو سمهدانه
الربـه ـ محمد نصار قراقع
المـزار ـ علي القطاونه
الحسينية ـ صالح الطراونه
الثنية ـ جميل العضايله
المغير ـ سالم الدحاوي
العدنانية ـ عبدالحميد الضمور
مؤتـه ـ عبدالحافظ الصرايره
المنشية ـ عبدالهادي البستنجي

انذار نهائي

صادر من دائرة تسجيل اراضي عمان الى المدين شركة الاطعمه السمكيه الاردنيه بكفالة عفار وداد مهيوب خلف.

كنت قد انذرته بتاريخ ١٩٨٢/١/٢٥ لدفع المبلغ المستحق عليكم للدائن بنك كرندليز لمد وقدره خمسون الف دينار بموجب سند الداينه المؤرخ ١٩٨٠/٤/١ رقم (٣٦٥) ولما لم تقوموا بذلك جرى وضع الاموال غير المنقوله الموضوعه تامينا لهذا الدين بالمزاد العلني ورست على الطالب الاخير سمعان داود سمعان من الفحيص بدل وقدره تسعة وخمسون الف دينار واعطي قرار الاحاله القطعيه.

والان ارسل اليكم هذا الانذار النهائي كي تقوموا بواسطة دائرة التسجيل بدفع المبلغ المطلوب منكم وقدره خمسون الف دينار عدا مصاريف المزايده خلال ٣٠ يوما من تاريخ تبليغكم. وان لم تقوموا بذلك سيجري التسجيل لاسم المشتري وسيعطى له سند تصرف بالاموال غير المنقوله المذكوره ولم يبق لكم حق ما في المراجعه وللبيان حرر ١٩٨٣/٦/٢٩.

مأمور تسجيل عمان

اعلان عن فقدان شهادة اسهم

اعلن انا المساهم أنور عقل محمود عبد الوهاب عن فقدان شهادة / اسهمي الصادرة عن شركة مصفاة البترول الاردنية والمبين تفاصيلها تاليا:

رقم الشهادة ٢٩٩٨ وعدد الاسهم ١٨٠ وارقامها المميزة من ٣٩٧٤٠٤ - ٣٩٧٥٨٣

الرجاء ممن يجدها ان يعيدها لمكتب الشركة ـ شارع ابو بكر الصديق ـ جبل عمان / الدوار الاول عمان.

فندق الفلاح / راس العين

بحاجة الى عدد من القصيره.
المراجعة مع ادارة الفندق من صباح اليوم الجمعة حتى مساء السبت الموافق ١٩٨٣/٧/٢.

اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن طرح العطاء رقم (٨٣/٢٧) مركزي والمتعلق بتوريد مضخات مياه اليسه مختلفة وقد حددت الساعة الثانية عشر من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٣/٧/٢٧ اخر موعد لتقديم العروض

فعلى السادة المتعهدين الراغبين الاشتراك بذلك مراجعة قسم اللوازم والعقود الهندسية لاستلام وثائق العطاء مقابل خمسون دينار غير مستردة

المدير العام
ياسين الكايد

اعلان من بلدية الكرك الى المكاتب الهندسية

تعلن بلدية الكرك عن رغبتها بطرح عطاء بطريقة المناقصة لعمل تصاميم ومخططات للمنطقة الحرفية الواقعة في جنوب مدينة الكرك على ان تتضمن التصميمات مخططات الاعمال المدنية والكهربائية والميكانيكية للبناء وشاملا تحضير جداول الكميات وشروط العقد العامة وذلك تمهيدا لطرح هذا المشروع للمتعهدين علما ان المساحة المراد التصميم والبناء عليها ما يقارب حوالي ثمانية دونمات وللمزيد من المعلومات يرجى زيارة الموقع ومراجعة مهندس البلدية للاطلاع على المخططات الاولية لهذا المشروع.

اخر موعد لقبول العروض هو تاريخ ١٩٨٣/٧/١٥ على ان يحدد المكتب الهندسي الراغب بالدخول في هذه المناقصة المدة اللازمة لتسليم المخططات والتصاميم ودفاتر العطاء.

ملاحظة: البلدية غير ملزمة باقل الاسعار. اجور النشر على من يرسو عليه العطاء.

الدكتور عبدالله الضمور
رئيس بلدية الكرك

فـي ذمـة اللـه

نعي فاضلة

... وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة.

التعراسيا

... التي انتقلت الى رحمته تعالى ... ١٩٨٣/٦/٢١ سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه

نعي فاضل

ينعى رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير عام وكافة موظفي شركة مصانع ... الاردنية المساهمة المحدودة بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج عبدالفتاح مفضي العربيات

... المرحوم السيد مفضي عربيات

ويتقدمون من ال ذوي الفقيد الكرام باصدق مشاعر الحزن والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

شكر على تعاز

... في الاردن والخارج يشكرون كل من واساهم بفقيدتهم

المرحومة كلثوم شاكر الشخشير

... سواء بالحضور الى بيت العزاء او ... لا اراهم الله مكروها في عزيز لديهم.

نعي فاضله

... عبدالرزاق المهدي وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

الحاجة امنة الحلمي

... ويتقدمون من عموم ال الحلمي باحر التعازي ... الى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم عموم ال الحلمي الكرام جميل الصبر وحسن العزاء

نعي وجيه فاضل

ينعى الحاج ... وولده الدكتور زكي بمزيد من الحزن وبالغ الاسى فقيدهم الغالي والمرحوم العزيز المرحوم:

الحاج الفاضل داوود الشحروري

... ويتقدمون من أولاد الفقيد وال الشحروري الكرام باحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم ذويه الصبر والسلوان.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

سيقام القداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحومه

كاتينجو صالح حماره
«ام رجا»

وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٣/٧/١ في كنيسة الروم الارثوذكس ... فال الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء مشاركتهم في هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة ...

نعي فاضلة

...

جميله

...

بسم الله الرحمن الرحيم

ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون.

نعي شهيد

حسن ابو الرز واشقاؤه وعموم ال قرية الخبرية يافا ينعون بمزيد من الحزن اسى خالتهم الشهيد البطل.

الرائد حمودة محمد حمودة حليم

الذي سقط مجاهدا في سبيل فلسطين ووحدة ابنائها يوم ١٩٨٣/٦/٢٨ ويتقدمون من اخوته السادة يعقوب وغالب وعموم ال حمودة الكرام بوافر العزاء والمواساة سائلين المولى تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويحقن دماء الاخوة ويقطع دابر الفتنة وشماتة الظالمين انه سميع مجيب.

نعي سيدة فاضله

ال ابو لبده ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومه

الحاجة شمسه توفيق

والدة الدكتور عمر حيدر امين والدكتور علي حيدر امين ويتقدمون من ال الفقيدة باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه.

نعي سيدة فاضله

الحاج حيدر امين ينعى بمزيد الحزن والاسى زوجته المرحومة

الحاجة شمسه توفيق

والدة الدكتور عمر والدكتور علي تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وادخلها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل الدكتور عمر حيدر الكائن في الرصيفة.

نعي سيدة فاضله

ال المحلاوي ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومه

الحاجة شمسه توفيق

والدة الدكتور عمر حيدر امين والدكتور علي ويتقدمون من ال الفقيدة باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه

نعي سيدة فاضلة

ال صبري ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومه

الحاجة شمسه توفيق

والدة الدكتور عمر حيدر امين والدكتور علي ويتقدمون من ال الفقيدة باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه.

نعي وجيه فاضل

تنعي جمعية العروة الوثقى بمزيد الحزن وعظيم الاسى المرحوم.

اسعد نمر حجازي
(ابو النمر)

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس الاول في مدينة جده بالسعودية عن حياة حافلة بالعطاء والاحسان واصلاح ذات البين، ويتقدمون من ال حجازي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ورضوانه وان يدخله فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي سيده فاضله

ال الحاج ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيدة الغاليه المرحومة

الحاجة شمسه توفيق

والدة الدكتور عمر والدكتور علي

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وادخلها فسيح جنانه.

نعي فاضل

اسرة مركز اليمامه ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم

يوسف سركيس فارتنيان

والد اصدقائهم بوغوص وبيدروس فارتنيان ويتقدمون من انجال الفقيد واله الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمه ولذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي

تنعي القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية العقيد المتقاعد

نصر احمد محمود

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى عبدالله عواد نمر الربايعه واولاده وانجاله بمزيد من الحزن والاسى وفاة اخيهم العزيز المرحوم

اسعد نمر حجازي
(ابو النمر)

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن حياة حافله لخدمة الاهل والمحبين ويشاركون ال حجازي الكرام احزانهم ويتقدمون منهم باصدق مشاعر العزاء والمواساة رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهمنا واله وذويه الصبر والسلوان.

ابو سلطان

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى محمود عبدالله صالح العداربه شقيقه.

احمد عبدالله صالح العداربه من الدوايمه

الذي انتقل الى رحمه الله تعالى يوم الخميس ٦/٣٠ وسيشيع جثمانه اليوم الجمعة بعد صلاة الظهر من مسجد مدارس الوحدات

يقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الوحدات قرب مسجد المدارس.

نعـي

العقبه ـ قاسم منصور واقاربه ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم:

عبدالرحيم محمود الخطيب

ويتقدمون من ال الخطيب الكرام وابو جابر باحر التعازي والمواساة تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

شكر على تعاز

الحاج عبد القادر الشريف واولاده وعموم ال الشريف يتقدمون بالشكر الجزيل لكل من واساهم بفقيدهم الغالي الطفل:

نفال هشام الشريف

سواء بارسال البرقيات او التعزية بالصحف او الحضور الى بيت العزاء.

لا اراهم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

نافد وعبدالقادر ومحمد علي طبيله ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى نسيبهم المرحوم

الحاج داود الشحروري

ويتقدمون من اله وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ابناء الحاج يوسف مشعل ينعون ببالغ الحزن والاسى عمهم الغالي المرحوم

الحاج موسى مشعل

الذي انتقل الى رحمة الله يوم امس الخميس ٦/٣٠ في القدس الشريف.

تغمد الله فقيدنا بواسع رحمته وادخله فسيح جنانه وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

علي يوسف مشعل وزوجته واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى عمه المرحوم

الحاج موسى مشعل

الذي وافاه الاجل المحتوم صباح امس الخميس ٦/٣٠ في القدس الشريف رحم الله الفقيد رحمة واسعة وادخله فسيح جنانه.

كلمة رثاء بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة الشيخ عبدالحميد الخطيب الخلفات

العقبه ـ ابتاه ـ العيون لا زالت تذرف الدمع والقلوب ما زالت ملتفه بسواد الحزن والعقول لم تصحوابعد من حول الفاجعه ان فقدانك رغم ايماننا بقضاء الله كان بالنسبه لنا كارثه وفقدلن لن يعوض لصبح مكانك خاليا بيننا وهيهات من يعوضه ان كل من عرفك قد فقدك والكل قال لن يعوض ولكن بعفويه وتجرد وايمانا كبير نقول لا حول ولا قوه الا بالله ان الجموع الغفيره التي شدت على ايدينا وبكل الاخلاص معزيه بوفاتك قد تركت اثرا كبيرا في انفسنا جميعا وكان ذلك عزاء ومواساه بالمصاب الجلل. لقد تحدث كل من عرفك عن مناقبك وخصالك الحميده، فكان هذا سندا وعزا كبيرا ايضا ولسوف يكون رصيد احترامك عند الناس مدعاة فخر ورصيد لنا ابتاه ليس غريب ان يكون لك هذا الرصيد الكبير من التقدير والاحترام فلقد كنت مصلحا لذات البين عضوا فاعلا للخير في مجتمعك لم تغضب احدا لانك حليم كريم الخلق أزرت الضعيف حتى انصفته من وحوش المجتمع وشددت يد المظلوم حتى نصرته ودفعت الاذى عنه فلم يكن لك اعداء ومن هنا كان تقديرك واحترامك على الناس طبيعيا ان العهد الذي طلبته منا هو ان نتحلى بالامانه والاخلاص وسوف نظل على هذا العهد ما حيينا وستكون يا ابتاه، مثلنا الاعلى في كل زاويه من زوايا حياتنا اننا ومن عرفوك نرفع اكفنا طالبين لك الرحمه وجنات الخلد روحك لن تفارق ارواحنا وطيفك لا يفارق عقولنا ايها الاب الحاني اخيرا كلمة لا بد من قولها انا لله وانا اليه راجعون، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

ابنك ابراهيم الخطيب

نعي وجيه فاضل

انتقل الى رحمته تعالى في بغداد صباح امس المرحوم

جميل احمد الزبده
رئيس مجلس قروي كفر صور

والد المقدم احمد الزبده ومحمود وجمال وعماد وبنات عن عمر يناهز ٦١ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين وسيتم نقل الجثمان لمثواه الاخير في قرية كفرصور في الضفة الغربية يوم الاحد.

تقبل التعازي في منزل ولده احمد الزبده الكائن في جبل النزهه ـ شرق الحاووز ـ مقابل مدرسة روضة النزهة النموذجية.

نعي شهيد بطل

اربـد ـ مخيم الحصن ـ بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة الفقهاء في مخيم الحصن وطوباس والضفتين الشهيد البطل

محمد علي ابو عاصي الطوباسي

الذي استشهد على ارض لبنان عن عمر يناهز ١٨ عاما تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل شقيق الفقيد الدكتور طلال ابو عاصي في مخيم الحصن بلوك ٣.

نعي فاضل

ال الزغير من عقربا في الضفتين والخارج والكويت ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم:

الحاج يوسف سعادة الزغير

الذي توفي يوم الجمعة الماضي في عقربا نابلس عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى

تقبل التعازي في منزل ابن عمه نايف الزغير حي الحسين ـ قرب مدرسة ... ولمدة ثلاثة ايام.

نعي وجيه فاضل

بمزيد الحزن والاسى ينعى مروح القدومي وعائلته وعموم ال القدومي في الضفتين والخارج المرحوم

جميل احمد الزبده

ويتقدمون من ال الزبده الكرام ومن انجال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يلهمهم الصبر والسلوان.

زهرة تذبل

خليل نحاس وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الأسى وفاة كريمة زميلتهم عصمت ابي جمعه.

المرحومة
ميراي

ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعي السيد ابراهيم محمد حمادة والده المرحوم:

محمد حمدان حمادة

الذي وافته المنية يوم الخميس في قرية صوربا هر عن عمر يناهز ال ١٠٠ عام قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية.

نعي فاضل

ينعى عدنان فؤاد القطب وعائلته ببالغ الحزن والاسى وفاة

والد

الدكتور ابراهيم الخالدي

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

ينعى ابراهيم عبداللطيف وعائلته ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

والد

الدكتور ابراهيم الخالدي

ويتقدمون من ال الفقيد وانجاله الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضله

اربد/ ينعي اسماعيل ابو ذياب بمزيد الحزن وفاة المرحومة.

شقيقته

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى في الكويت اثر مرض لم يمهلها طويلا تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

نعي

مدير وموظفو الدائرة الماليه في مؤسسة التلفزيون الاردني ينعون بعميق الحزن والاسى المرحوم.

نجيب يوسف القسوس

والد زميلتهم نهله ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى محمد شعبان صباح واخوانه ووالدتهم وفاة عمهم المرحوم.

الحاج موسى مشعل

زوج خالتهم ويتقدمون من ال مشعل الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

انالله وانا اليه راجعون

المبعوث الاميركي في القدس المحتلة

شولتز : حبيب يبحث في مهمته الحالية

احتمال اعادة توزيع القوات الاسرائيلية بلبنان

القدس المحتلة ـ بيروت ـ وكالات ـ وصل المبعوث الاميركي فيليب حبيب ومعاونه امس الى فلسطين المحتلة قادمين من بيروت لاجراء سلسلة جديدة من المباحثات مع المسؤولين الاسرائيليين.

وسيجتمع حبيب صباح اليوم في القدس المحتلة مع مناحم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي ويحضر الاجتماع موشي ارينز وزير الدفاع واسحق شامير وزير الخارجية.

وذكر مصدر مطلع ان مسألة الانسحاب الاسرائيلي من جانب واحد من بعض المناطق في لبنان والتي طرحت خلال مباحثات حبيب وبيغن يوم الاثنين الماضي ستطرح من جديد اليوم.

وقد أكد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي ان اسرائيل والولايات المتحدة تبحثان حاليا احتمال اعادة توزيع القوات الاسرائيلية في لبنان.

ونقل راديو «صوت اميركا» تصريحا لشولتز الذي يقوم حاليا بجولة اسيوية قال فيه انه يريد ان تملا القوات اللبنانية «الفراغ المحتمل» الذي تتركه القوات الاسرائيلية مما سيساعد السلطات اللبنانية على توسيع سيطرتها على اراضيها.

واضاف شولتز ان المبعوث الرئاسي الاميركي فيليب حبيب الذي يزور فلسطين المحتلة هذه الايام يبحث ابعاد هذه الخطة مع اسرائيل.

وقال الراديو الاسرائيلي امس ان الحكومة الاسرائيلية لن تبحث مسالة اعادة توزيع القوات الاسرائيلية في لبنان الا بعد ان ينهي حبيب محادثاته مع المسؤولين الاسرائيليين.

ومن المنتظر ان يتم اتخاذ موقف نهائي مشترك بين الولايات المتحدة ولبنان واسرائيل حول التحركات العسكرية الاسرائيلية في لبنان خلال اجتماع الرئيس الامريكي ريغان بالرئيس الجميل ورئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن كل على حدة في واشنطن في الشهر الحالي.

وزعم وزير خارجية اسرائيل اسحق شامير في مؤتمر اتحاد اليهود العالمي الذي عقد في القدس المحتلة اول امس ان اعادة انتشار القوات الاسرائيلية في لبنان لا يعتبر انحرافا عما تم الاتفاق عليه حول انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان.

وقال شامير ان اعادة الانتشار ستعزز قدرة اسرائيل على تدعيم مراكزها بشكل ينسجم مع الاتفاق المعقود بين لبنان واسرائيل.

ونقل راديو اسرائيل عن شامير قوله ان اسرائيل لن تنسحب من لبنان ما لم تنسحب القوات السورية والفلسطينية منه وما لم ينفذ الاتفاق مع لبنان.

وقال شفيق الوزان رئيس الوزراء ان الحكومة اللبنانية ابلغت المبعوث الاميركي الخاص السيد فيليب حبيب اليوم انها تعارض اي انسحاب جزئي للقوات الاسرائيلية ما لم تكن مثل هذه الخطوة جزءا من انسحاب شامل.

وقال السيد الوزان الذي كان يتحدث للصحفيين بعد محادثات مع السيد حبيب وفريقه المفاوض ان الاميركيين سعوا الى الحصول على وجهات نظر لبنان بشأن اعادة انتشار محتملة للقوات الاسرائيلية.

وقال الوزان اننا لسنا على استعداد لتقبل ما يسمى بالانسحاب الجزئي وقد اوضحنا للسيد حبيب كل ذلك.

واضاف يقول لا يهمنا من الاتفاق ولا من غير الاتفاق الا ان تكون الانسحابات كلية.

ومضى الوزان يقول ان الموقف الاميركي يبدو حتى الان كما لو انه كموقف الوسيط الذي يحاول التوفيق بين مجمل الافكار ان الاميركي كان مشاركا بالمفاوضات لنتيجة معينة هي الانسحاب الكلي.

وقال لذلك نصر على ان يكون الموقف الاميركي بهذا الشأن.

وقال الوزان نحن لن نقم بهذه المفاوضات الطويلة والعسيرة ولم نخض قضية الاتفاق الا للوصول الى انسحابات شاملة والى تحرير لبنان.

وسئل السيد الوزان عن ملء الفجوة التي سيخلفها انسحاب اسرائيلي فرد بقوله نحن مستعدون لملء اي فراغ في كل المناطق اللبنانية.

وذكرت مصادر رسمية ان السيد الوزان ابلغ السيد حبيب انه لن يبحث في انسحاب جزئي لان مثل هذه الخطوة سيساء فهمها وتخيف الشعب اللبناني.

اللــوزي

والاسوة اولي العزم .. وما اعظم مطامح معاهدنا ومدارسنا ومؤسساتنا .. وهي تستقبلكم ملبين ومتطوعين ترددون اليها الجميل صنع الاوفياء .. وتؤدون اجل الواجبات في ميادين التربية والتعليم .. في أسمى واشرف مهنة .. حيث تصنع المواطنة الصالحة وتعد اجيال الغد وقادة المستقبل. وما اعمق جذوركم ضاربة في ثرانا الطهور .. حيث تزهو بكم معسكرات الرجولة ومزارع الخير ومصانع النهضة وما اخلد انتماءكم لهذا الوطن .. حيث تصونون حماة المقدس وتتصدون دونه للتحديات وتنهضون بالتبعات .. وتصنعون له بالسواعد والعقول .. ما يكفل له امنه الغذائي .. واستقلاله الاقتصادي .. وتهيئون ما كنتم ترجون له ان يكون.

ايها الاعزاء .. جيل الشباب والشابات.

هذا بعض ما تجدون في حياتنا من معان وامال .. ونحمد الله انكم على قدر هذا المطامح والتوقعات .. ولست في موقفي بينكم في ليلة مباركة من ليالي القدر .. لاضيف اي جديد الى قيم الخلق والايمان والعرفان التي ستظل حية في ضمائركم تحفز هممكم وتوجه خطاكم على امتداد الدروب .. وانني لعلى اوثق اليقين من انكم سترجمون هذه القيم التي تعمر قلوبكم والمعارف التي اكتسبتموها. سلوكا قويما وعطاء رضيا .. وتوقا موصولا الى المعرفة .. وتضحية نبيلة .. وعزما يتحدى الصعاب والعقبات .. ذاكرين ابدا ان قيمة كل انسان فيما يؤدي للوطن من واجب وما يتقن من عمل.

ايها الاخوة الاعزاء

يسعدني ويشرفني ان انقل اليكم التحية والتهنئة من جلالة قائد الوطن وراعي المسيرة .. والحسين اذ يكرم في كل عام مجموعة من بينكم .. فانما يكرم كل واحد منكم.

اما جامعتكم الاردنية وقد احتضنتكم فترة من ازهى ايام العمر .. كانت فيها مصدر الاشعاع والتوجيه فما اسعدها وهي تحتفي بكم .. ومنها تنتقلون الى خضم الحياة .. فكونوا جندها الثابتين على نهجها .. وابناءها الامناء على رسالتها .. وانني باسمكم جميعا ازجي لاسرة جامعتكم خالص الشكر واوفى الثناء والتقدير .. رمز وفاء لها .. واحسان منها باحسان .. وليكن عهدنا وايانا/ايماننا بالله .. ووفاء للوطن .. وولاء لقائدنا الامين.

وعلى بركة الله سيروا في خدمة الوطن والامة .. مفعمة حياتكم بالفوز والسعادة والنصر المبين.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وقال ان الجامعة تريد منكم ايها الخريجون ان ترفعوا شعارين ان تؤمنوا وان تعلموا ان تؤمنوا بالله مصدر القوة والخلق والحق والسند النهائي الامين لكل ضعيف فينا .. وان تؤمنوا بهذا الانسان على الارض ومستخلفها فيه وان تؤمنوا بقدرتكم على العطاء عطاء مفضيا الى تذكر حقنا في ارضنا المحتله في فلسطين السليبه .. مزجين للصامدين هناك تحيه من عند الله مباركه طيبه.

واختتم كلمته بمخاطبة الخريجين بقوله هنيئا لكم في يوم تخرجكم وهنيئا لبلدكم وهنيئا لكم بالحسين قائدا لهذا البلد ـ وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون.

وبعد ذلك بدأت اجراءات منح الدرجات العلميه للخريجين وقام السيد احمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الهاشمي رئيس مجلس امناء الجامعة بتسليم الشهادات للخريجين والبالغ عددهم ٢٧٢ طالبا وطالبة من احدى عشرة كلية كما سلم جوائز تقديرية لاوائل الخريجين بمادة العلوم العسكرية.

ويذكر ان الجامعة لم تتمكن من تخريج الفوج السابع عشر من طلبتها بسبب الظروف التي مرت بالوطن العربي في العام الماضي.

وحضر الاحتفال عدد من السادة الوزراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين في عمان وعدد من كبار المسؤولين وعدد كبير من المدعوين واولياء امور الخريجين.

وكان الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية قد القى كلمة في الاحتفال قال فيها في العشر الاواخر من رمضان كان التنزيل مفتتحا باية اقرأ .. وكانت اقرأ عنوان العبادة والعلم حربا على الجهل والظلام .. واليوم يلتقي شعار اقرأ بالارادة والدأب في نسيج متلاحم لتكون صفحته انسانا من بلدنا غرس يدنا وثقافة عقلنا انطلاقة واعد استسهل الصعب باذن ربه .. وقد اصبح مفهوم الحياه لديه واضحا مستظلا شجرة اصلها ثابت وفرعها في السماء تنطق بكلمة طيبة سمعها وتلقاها في جامعة من بلدنا عمرها كعمر الورد زمنا وعطاؤها مضاعفا اضعافا باذن الله.

وقال ان جامعتنا تؤمن بان مواجهة الواقع بواقعية هي احدى مهماتها فتزود ابناءها باسلحة مواجهة ملأى بالذخيرة الحية معينة اياهم على اتخاذ القرار بعد تخطيط سليم لارتياد مجاهيل الحياه والعقل .. جامعة تؤمن بسنة الحياة في التغير المفضي الى تناول الاسلوب المحافظ على الجوهر .. التغير الذي يجعل العلم في خدمة الانسان.

واضاف علينا ان نذكي التجربه المحلية في الحفاظ على القيم السليمة ضمن تصور شامل للكون والحياة واطلاق يد التغير في دائرة الماديات بالقدر الشامل الذي يحقق نهضة عامة .. فمن فلسفة جامعتنا ان لا يكون الطالب حافظة تكرر وتردد انما معولا يبحث وينقب وكما قال سيد البلاد جلالة الملك الحسين ان الخريج يقف اليوم على حافة المحيط الضخم المليء بالحقائق والاستمرار ولابد للخريج من الاستمرار في طلب العلم والغوص في اعماقه لاكتشاف درره ولآلئه

القذافي يبدا زيارة للمغرب

الرباط ـ وكالات ـ وصل الرئيس الليبي معمر القذافي الى الرباط بعد ظهر امس في زيارة للمملكة المغربية حيث ذكرت المصادر المغربية الرسمية ان زيارة القذافي للرباط لن تختتم اليوم كما كان مقررا بل مددت حتى يوم بعد غد السبت.

وسيجري الرئيس الليبي خلال هذه الزيارة محادثات مع جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب تتناول اخر تطورات الوضع على الساحة العربية.

حريق يلتهم مصنع شموع قرب حيفا المحتلة

تل ابيب ـ وكالات ـ شب حريق فجر امس في مصنع للشمع بالقرب من حيفا.

وقال الراديو الاسرائيلي ان الحريق الحق اضرارا جسيمة بالمصنع تقدر بـ ٥ ملايين شيكل.

خاطــره

فيها سورية ـ حتى هذا التاريخ.

ان سورية، في غمرة صراعها مع (ابي عمار) للسيطرة على الفصائل العسكرية لمنظمة التحرير، نسيت انها شجبت سياسة الرئيس انور السادات لانه قبل التفاوض نيابة عن الفلسطينيين في مشروع الحكم الذاتي متخطيا بذلك منظمة التحرير الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني!! كما انها نسيت انها شنت الحملات الظالمة على الاردن، خلال المباحثات الاخيرة مع (ابي عمار) بدعوى ان الاردن يضغط على الفلسطينيين وينتقص من حريتهم في اتخاذ القرار المستقل، وبذلك يتجاوز سلطة منظمة التحرير باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني، رغم ان الاردن احتراما منه لحق الفلسطينيين في اتخاذ القرار، اكتفى بتعليق المباحثات واعلن من جديد تمسكه بحق منظمة التحرير في اتخاذ الموقف الذي ترتايه بشان مستقبل الشعب الفلسطيني وحقوقه المشروعه.

ان الموقف السوري الاخير من حق المنظمة في تمثيل ارادة الشعب الفلسطيني موقف خطير. ولا يمكن تبرير الاعلان عنه في هذه

الظروف، الا انه (اشارة) لواشنطن، بانها اذا ارادت البحث عن حل لقضية الشعب الفلسطيني فان عليها ان تتكلم مع دمشق باعتبارها «شريكا» للفلسطينيين في تقرير مستقبل قضيتهم وبلادهم.

يبقى ان اخطر ما في الاعلان السوري انه اذ ينتقص من «شرعية» منظمة التحرير في تمثيلها للشعب الفلسطيني، لا يستجيب للدعوة الامريكية الموجهة للدول العربية «بالتخلي» عن المنظمة فحسب، ولكنه يسوغ في نفس الوقت للمتعاونين مع اسرائيل في المناطق المحتلة ان يطعنوا هم بدورهم في «شرعية» المنظمة، ويبداوا حوارا مع اسرائيل لحل القضية الفلسطينية، بالصورة التي تخدم اطماع اسرائيل .. ان من المفجع ان يصل اللدد في الخصومة بين دمشق وقيادة منظمة التحرير، الى حد (كسر العظم) على هذه الصورة الماساوية. ففي المرحلة النهائية لن تنجح دمشق في انتزاع لواء التمثيل الفلسطيني من منظمة التحرير، وكل ما تفعله الان هو تجريح القيادة الفلسطينية والحط من قيمتها واضعاف مركزها على الساحة الدولية. وهذه السياسة تضر قضية الفلسطينيين، ولكنها لن تفيد سورية في شيء على المدى البعيد.

رأي الدستور

منظمة التحرير الفلسطينية ذاتها وشرعية تمثيلها الوحيد للشعب الفلسطيني.

ان المتمردين في البقاع، كما يؤكدون عبر تصريحاتهم يرمون الى اعادة توجيه حركة (فتح) في الاتجاه الذي يريدون ويرمون الى اجراء تغييرات داخل الحركة بما يتفق واهدافهم، ومن هنا يسقط مبرر غياب منظمة الصاعقة والجبهة الشعبية (القيادة العامة) عن اجتماع اللجنة التنفيذية، ويشكل هذا الغياب خروجا فاضحا على شرعية المنظمة هو في الواقع والهدف، اخطر بكثير من خروج الخارجين على شرعية قيادة فتح.

يبقى ان نشير الى ان تحميل هاتين المنظمتين مسؤولية موقفهما امر فيه ظلم للواقع. فارتباط المنظمتين السياسي والمالي بدمشق وطرابلس الغرب يفقدهما حرية اتخاذ القرار المستقل. وبهذا تتحول كل قراراتهما الى قرارات سورية وليبية لا علاقة لها بالقضية الفلسطينية وبالشعب الفلسطيني وهذا يعني ان غياب المنظمتين عن اجتماع اللجنة التنفيذية يقف دليلا على ان احداث البقاع لا تستهدف حركة فتح وقياداتها، ولا علاقة لها باختيارات وتوجيهات سياسية مقبوله او مرفوضة من هذا الطرف او ذاك، وانما هي احداث يشكل مسارها ان المؤامرة هي في جوهرها ضد منظمة التحرير الفلسطينية وضد استقلالية وحرية القرار الفلسطيني.

ان الذين تغيبوا عن اجتماع اللجنة التنفيذية، اثبتوا بما لا يقبل الجدل انهم يرفضون العمل من خلال الاطر والمؤسسات الشرعية لمنظمة التحرير، ويرفضون (الحوار) لحل مشاكل البيت الفلسطيني من خلال هذه المؤسسات.

وبهذا يكونون قد دمغوا حركتهم بانها لا تستهدف تصحيح مسار المنظمة وانما هدمها لحساب الاخرين.

ولو كانوا اصحاب قضية حق لذهبوا الى تونس ليدافعوا عن وجهة نظرهم هناك بدلا من ان يفرضوها على رفاق السلاح بقوة السلاح.

ومن يتمرد على قيادة الشعب الفلسطيني، ويثور على مؤسساتها الشرعية، ليس من حقه ان ينتظر تاييدا او مساندة من شعب فلسطين.

تتمــات

مصدر فلسطيني

اما فيما يتعلق في اصرار خدام على نفي التدخل السوري في الاحداث الدامية التي وقعت في دمشق ضد بعض مكاتبنا ومراكزنا وكذلك في منطقة البقاع فقال المصدر ان ما يجري على الارض من محاصرة بالدبابات لمواقعنا واقامة عشرات الحواجز لقطع الاتصال بين قواعدنا ومنع مقاتلينا من الحركة يشكل الدليل الحاسم على الموقف السوري الحقيقي.

واعتبر المسؤول الفلسطيني ان اخطر ما جاء في حديث خدام امام مجلس الشعب تلك الفقرة المتعلقة برفض سوريا للقرار الفلسطيني المستقل تحت تبريرات وشعارات متعددة.

ويرى المصدر الفلسطيني في تصريحات خدام تعديا خطرا على خيار الشعب الفلسطيني وارادته ذلك ان القرار الفلسطيني المستقل لم يكن في يوم من الايام منحة بل انه ثمرة النضال الفلسطيني والذي سقط خلاله مئة الف شهيد سقط معظمهم من اجل تكريس هذا القرار وحمايته.

وكرر المصدر اسفه لما تضمنه بيان خدام من اتهامات ضد قيادة الثورة وعلى رأسها الاخ ابو عمار. واعتبر المصدر بيان خدام بمثابة تصعيد من جانب واحد للموقف في وقت تبذل فيه مساع لرأب الصدع الخطير للعلاقة الفلسطينية السورية.

الوضع بالبقاع

في منطقة البقاع والتوتر الذي تشهده العلاقات مع سوريا.

وستبحث اللجنة كذلك المسائل المتصلة بعقد المجلس الوطني الفلسطيني الذي دعي الى الاجتماع في غضون الاسبوعين المقبلين لتقييم الموقف من جميع جوانبه في هذه الظروف التي تعتبر من اخطر ما مر على القضية الفلسطينية منذ فترة طويلة، وقد تراس السيد عرفات ليلة امس اجتماعا للجنة المركزية لحركة فتح.

وكان السيد عرفات قد عقد الليلة قبل الماضية محادثات تمهيدية مع بعض اعضاء اللجنة والسيد خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الذين ينتمون ايضا الى حركة فتح وهم اعضاء في المجلس الوطني وقالت وكالة انباء تونس ان الاجتماعات تميزت بتفاهم متبادل اذ شدد المشتركون على المحافظة على ابستقلالية القرارات الفلسطينية.

واضافت تقول انهم اكدوا من جديد ايضا ان منظمة التحرير لا تزال الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

واعربت مصادر عربية عن شكوك بشان امكان اصدار اللجنة التنفيذية قرارات فعالة فيما يتعلق بالتمرد او الخلاف مع سوريا في ضوء الوضع في لبنان.

ويعلق مؤيدو السيد عرفات امالا اكبر على جهود وساطة من الجزائر والسعوديه وقالوا ان السيد عرفات اقترح عقد اجتماع قمة يشترك فيه الملك فهد اوالرئيس السوري بالاضافة الى السيد عرفات.

على صعيد اخر تبدا شخصيات فلسطينية مستقله اجتماعات مهمة لبحث التطورات الاخيرة ووضع تصورات بشان وسائل الخروج من الازمة الحالية وتقديم مقترحات تعرض على منظمة التحرير الفلسطينية وعلى الهيئات الشعبية الفلسطينية على شكل مشروع عمل يتعلق بالمرحلة المقبله وما يجب ان يكون عليه الموقف الفلسطيني في التعامل مع كافة المعطيات عربيا ودوليا.

وقالت مصادر مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في باريس ان ممثلي المنظمة في الخارجية وخاصة في العواصم الاوروبية استدعو الى تونس لاجراء مشاورات مع السيد عرفات.

واضافت المصادر انه لم يكن هناك اي اشارة حول ما الذي سيتم خلال هذا الاجتماع.

من ناحية ثانية نفى مصدر فلسطيني مسؤول انباء نشرت في تونس امس عن طرح موضوع انشاء حكومة فلسطينية في المنفى على بساط البحث خلال اجتماعات اللجنة التنفيذية.

وابلغ احمد اليماني ممثل الجبهة الشعبية وكالة الانباء الكويتية بان موضوع تشكيل مثل هذه الحكومة غير وارد بالمرة خلال الفترة الحالية.

اعضاء المجلس

وادانوا كل خروج عن هدد الوحدة والاحتكام الى السلاح واكدوا كذلك على الالتزام بحل اية اشكالات بالحوار الديمقراطي وفي اطار المؤسسات الشرعية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وتص الاعضاء القرارات الصادرة عن المجلس الثوري لحركة فتح في اجتماعه الاخير بدمشق، وقال البيان اننا ننظر اليها كقرارات هامة جدا لتصليب نضالنا وتعزيز وحدة فتح ومنظمة التحرير ونؤكد على اهمية الالتزام بها.

وناشد الاعضاء القيادة السورية بالغاء قرار ابعاد عرفات وابو جهاد عن الاراضي السورية واللبنانية والعمل بكل الجهد لوضع حد لما يجري في البقاع.

وقال البيان: اننا اذ نؤكد على استقلالية القرار الوطني الفلسطيني فاننا نعلن تمسكنا بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني في دورته السادسة عشرة ونرفض اي تدخل في الشؤون الداخلية للثورة الفلسطينية من اي جهة كانت.

وحيا البيان الجماهير الصامدة في الارض المحتلة وتصديها الشجاع لقوات الغزو الصهيوني وعملائهم من امثال روابط القرى العميلة، كما حيا التفاهم حول المنظمة.

كما حيا البيان جماهير الشعب اللبناني بقيادة حركته الوطنية في مقاومة قوات الغزو الصهيوني لارضه.

مسيرة فلسطينية

سياسات السيد عرفات زعيم فتح ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

ولم يقل الفدائي المؤيد للسيد عرفات ما يظنه سيحدث اذا ما وصل بعلبك المتمردون الذين يحققون على ما يبدو مكاسب خطوة خطوة.

وبدا انه يظن ان وجود نحو ٩ الاف لاجيء فلسطيني في مخيم الجليل في بعلبك لن يشجع المتمردين على محاولة الدخول بالقوة.

وينوي اللاجئون القيام بمسيرة سلمية خارج المخيم اليوم لدعوة الجانبين الى وقف القتال واعادة الوحدة داخل حركة المقاومة الفلسطينية.

وشاهد الصحفيون الليلة الماضية لافتات اعدت لمسيرة اليوم تحمل شعارات بينها «نعم للوحدة ولا للاقتتال» ولم تحمل اي من اللافتات اشارة الى السيد عرفات ولكن صوره كانت لا تزال معلقة على الجدران في انحاء المخيم وبدا انه لا يزال يحتفظ بدعم الاغلبية كزعيم فلسطيني بين اللاجئين الذين قابلهم الصحفيون.

واصدرت جميع المنظمات الفلسطينية الممثلة في مخيم اللاجئين هنا وبينها منظمتان يقول مؤيدو السيد عرفات انهما ساعدتا المتمردين بيانا هنا الليلة الماضية يدعو حكومة دمشق الى السماح بعودة السيد عرفات الى سوريا والاراضي التي تسيطر عليها في لبنان.

وذيل البيان بتوقيع ممثلين عن المنظمات الثماني المنضوية تحت لواء منظمة التحرير الا انه لم يتوفر اي مؤشر على ان ذلك يمثل اراء قياداتهم.

وقال لاجئون مدنيون ان البيان اظهر ان جميع الفلسطينيين في بعلبك حتى الراديكاليين المتعاطفين مع بعض مطالب المتمردين لا يريدون اي مزيد من القتال بل ينادون بالعودة الى وحدة الصفوف.

واثنتان من هذه المنظمات على الاقل وهما الصاعقة للدعومة من سوريا والجبهة الشعبيةالقيادة العامة يتهمهما مؤيدو السيد عرفات بمساعدة المتمردين.

وتعهد البيان الصادر عن قيادة المقاومة الفلسطينية في منطقة البقاع بعدم الاقتتال ودعا الى حل اي مشكلة تحصل بالحوار دون اللجوء الى اي شكل من اشكال العنف.

وبدا سهل البقاع الخصب الذي يمكن مشاهدة معظمه من جبال الشوف في وسط لبنان هادئا كليا امس على الرغم من نبا لراديو الكتائب اليميني يقول ان المتمردين حققوا مكاسب جديدة.

وقال الراديو الذي يعارض منظمة التحرير بشدة ان للتمردين استولوا على موقعين رئيسيين قرب شتورا على طريق بيروت ـ دمشق الرئيسي ولكن الصحفيين في المنطقة قالوا انه لم يقع اي قتال.

. انذار سوري

تقوم باعتقال مقاتلي فتح واحتجازهم ومصادرة اسلحتهم.

ومن جهة ثانية ذكرت مصادر فسطينية مسؤولة هنا اليوم ان قوات العقيد ابو موسى قائد المتمردين قامت خلال اليومين الماضيين بحشد عدد كبير من الدبابات من طراز ت ٥٥ السوفيتية الصنع بالاضافة الى مدافع هاون ومدافع رشاشة وان كل الدلائل تشير الى ان قوات المتمردين تنوي الاستيلاء على هذا الموقع الكبير لفتح من اجل احكام سيطرتها على كافة مداخل البقاع الطرق الرئيسية بالمنطقة.

وقالت هذه المصادر ان قوات فتح مصممة على الدفاع عن هذا الموقع مهما كلفها من ثمن.

والجدير بالذكر ان قوات فتح في الموقع المذكور كانت قد صدت امس الاول هجوما للمتمردين وردتهم على اعقابهم بعد اشتباكات استمرت اكثر من اربع ساعات.

وقالت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» ان النظام السوري يعمل حاليا على تامين فرض سيطرته التامة على طريق المصنع ـ شتورا ـ الجبل وطريق المصنع وبرزنون ـ بعلبك.

وأكدت معلومات خاصة وردت لوكالة الانباء الفلسطينية «وفا» ان هناك اتصالات تجري حاليا بين النظام السوري والادارة الاميركية حول كيفية ترتيب الوضع في البقاع كمقدمة لتنفيذ اتفاقات ثنائية بين النظام السوري والادارة الاميركية بمشاركة اسرائيلية.

واوضحت المعلومات التي حصلت عليها «وفا» من مصادر علمية ان الاتفاق السوري الاميركي يقضي بان يتم الانسحاب الاول للسوريين من المناطق المذكورة مقابل الانسحاب الاسرائيلي المتفق عليه كخطوة حتى نهر الاولي شمال صيدا، على ان يتولى النظام السوري بعد ذلك اخراج المقاومة الفلسطينية اولا من هذه المنطقة المسيطر عليها قبل الانسحاب بجانب تقليم عناصر القوى الوطنية اللبنانية فيها.

واكدت هذه المصادر ان المخطط الاميركي الذي ينفذه حافظ اسد قد حدد على راس القائمة حركة فتح اولا كمرشحة اولى بقائمة التصفية تحت غطاء المتمردين.

وقالت هذه المصادر ان الذي يلي فتح من فصائل المقاومة من لا ينصاع منها للسياسة السورية.

وجاءت في نهاية القائمة القوى الوطنية اللبنانية.

واكدت المصادر ان المخطط السوري الاميركي لن يتوقف قبل ان ينهي مهمته في منطقة البقاع كخطوة اولى ومن ثم سيتحول الى مناطق اخرى تتواجد فيها قواعد للثورة الفلسطينية مثل بعلبك والهرمل وطرابلس كل حسب التوقيت المحدد له والمتعلق عليه بين النظام السوري والادارة الاميركية والاطلاع الاسرائيلي.

وقد حصن الفدائيون المؤيدون لقيادة فتح انفسهم حول مدينة بعلبك في انتظار هجوم رئيسي يتوقعون ان يشنه عليهم المتمردون.

وتوقع مساعدون للسيد خليل الوزير «ابو جهاد» نائب القائد العام للقوات الفلسطينية هجوما رئيسيا على بعلبك.

وقد استانف سكان مدن وقرى البقاع نشاطهم الا ان السكان ما يزالون يشعرون بالقلق ولجا بعضهم الى اماكن اكثر امنا وخاصة في رياق شمال شرق البقاع خوفا من وقوع اشتباكات جديدة.

واكد السيد خليل الوزير في حديث خاص لصحيفة اللواء اللبنانية نشرته امس ان القوات السورية وجهت انذارات الى حركة فتح لاخلاء بعض مواقعها تحت التهديد بالتدمير ليتم تسليمها الى المنشقين والمتحالفين معهم من قوات احمد جبريل والصاعقة وبحماية الوحدات السورية وهكذا يكشف المخطط الرامي الى تدمير القرار الفلسطيني المستقل.

وقال ابو جهاد ان المنشقين والمتحالفين معهم ركزوا هجومهم على موقع قوات اليرموك ولم يتمكنوا من دخول الموقع رغم انهم مزودين بالدبابات والمدفعية الثقيلة ورغم حصار القوات السورية له الا بعد معارك ضارية وست حملات هجومية.

وقال ان جميع عناصر الموقع استشهدوا او جرحوا ومن بينهم قائد عملية دير قانون النهر قاسم وقائد الدورية التي اسرت الاسرائيليين الثمانية «محمد علي».

واعلن السيد ابو جهاد ان وساطة السعودية والجزائر بين منظمة التحرير وسوريا قد تتبلور خلال ال ٤٨ ساعة المقبلة.

وحذر من خطورة الوضع خلال الايام المقبلة اذا لم ينجح التحرك العربي والعالمي لايقاف النظام السوري عند استمراره في مخططه لارتكاب مجزرة سياسية وعسكرية ضد الثورة الفلسطينية وهو ما عجز عنه العدو الصهيوني.

على صعيد اخر ذكرت وكالة الانباء السعودية ان مسؤولين جزائريين كبيرين وصلا الى جده امس في زيارة يجتمعان خلالها الى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودية.

وقالت الوكالة ان المسؤولين هما السيدان عبد الحميد للهري رئيس لجنة الاعلام والثقافة والتدريب في اللجنة المركزية للحزب الحاكم وعبد القادر بنكاس مساعد الامين العام لوزارة الخارجية.

وسيقوم المبعوثان الجزائريان عقب زيارتهما للسعودية بزيارة لدمشق في نطاق الجهود التي تبذلها الجزائر لتسوية النزاع بين سوريا وقيادة فتح.

وقد وصل الى تونس امس السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي قادما من جدة.

وقال مصدر رسمي ان زيارة الشطي لتونس تندرج في اطار المهمة التي يباشرها لوضع حد للنزاع داخل فتح وسيجتمع الشطي خلال الساعات المقبلة بالسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظة التحرير الفلسطينية.

وحث الشطي سوريا على تسوية الخلافات بين الفلسطينيين التي قال انها تهدد مستقبل منظمة التحرير.

وقال ان محادثاته في دمشق اظهرت ان الازمة التي تواجه منظمة التحرير وخاصة حركة فتح تشكل تهديدا خطيرا لمستقبل منظمة التحرير وللقضية ولمصير الشعب الفلسطيني.

وأضاف يقول ان منظمة المؤتمر الاسلامي التي تضم منظمة التحرير و ٤٢ دولة اسلامية مهتمة باستمرار وحدة منظمة التحرير. وحث السيد الشطي الفلسطينيين على حل الازمة عن طريق الحوار.

ودعا البلدان العربية والاسلامية وفي طليعتها سوريا التي تقف مع منظمة التحرير في خندق ولعد ضد العدو الصهيوني الى المساعدة في اعادة الوفاق وحل الخلاف دون ان يكون في ذلك تدخل في الشؤون الفلسطينية.

الامير حسن

الامير حسن الخطوط العريضة للحكومة البريطانية الجديدة واكد ان بريطانيا ستبذل جهدها لدى مجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة والولايات المتحدة للوصول الى هذه الغاية.

كما تم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين.

وحضر المقابلة السيد طاهر المصري السفير الاردني في لندن.

طارق عزيز . .

واكد المصدر ان الضرورات القومية تتطلب مثل هذه الزيارات كما تتطلب البحث عن اي فرصة ممكنة للتعاون الثنائي والعمل المشترك في مواجهة الاخطار والتحديات التي تهدد كيان الامة العربية ومصيرها.

واشاد المصدر بالموقف القومي الصريح الذي اتخذه الرئيس المصري حسني مبارك وحكومته من الحرب العراقية الايرانية .. وقال ان هذا الموقف يعبر عن اصالة مصر العربية.

واشار الى العلاقات المتنامية بين البلدين وخاصة على الصعيد الشعبي حيث تتواجد اعداد كبيرة من ابناء مصر في العراق يعملون في جميع الميادين .. موضحا ان عددا منهم قد تطوع في المعركة التي يخوضها العراق ضد ايران.

وفي القاهرة اعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية المصرية بنبأ زيارة السيد طارق عزيز لمصر.

وقال ان السيد عزيز سيجري محادثات مع نظيرة المصري كمال حسن علي ومسؤولين مصريين اخرين حول العلاقات الثنائية بين مصر والعراق والوضع في الشرق الاوسط.

واضاف ان هذه الزيارة قد تحددت في اعقاب الزيارة التي قام بها للقاهرة مؤخرا المبعوث العراقي عبدالملك الزئبق الذي سلم حسن علي رسالة من طارق عزيز.

وبذلك سيكون السيد عزيز اول مسؤول عراقي رفيع المستوى يأتي الى القاهرة منذ وقعت مصر معاهدة سلام مع اسرائيل في اذار عام ١٩٧٩.

. د . ملحس

من مؤشرات مرض الكوليرا.

وحول اجراءات الوزارة بالنسبة للقادمين من مصر قال الدكتور ملحس ان الوزارة شكلت فرق مراقبة على الفور وهي تعمل في المطارات الاردنية وفي ميناء العقبة لمراقبة القادمين من مصر.

وقال ان مهمة هذه الفرق منع دخول الاطعمة غير المعلبة مع القادمين من مصر.

واخذ عينات من برازهم وفحصها بمستشفى الاميرة هيا في العقبة وفي مستشفيات العاصمة كما تقوم هذه الفرق بتقديم العلاجات المناسبة لبعضهم.

وقال الدكتور ملحس ان الاردن لم يشترط ابراز شهادة تطعيم ضد وباء الكوليرا من قبل القادمين من مصر لان التطعيم لايعني ان حامل الشهادة غير حامل جرثومة الوباء.

ونصح الدكتور ملحس المسافرين الى مصر بعدم تناول الخضار والفواكه غير المطبوخة هناك مثلما نصحهم بالتأكد من سلامة مياه الشرب وشرب المياه المغلية قدر الامكان.

واكد الدكتور ملحس عدم ظهور اية حالة كوليرا في الاردن وقال ان وزارة الصحة تقوم يوميا وعلى مدار العام باخذ عينات من محتويات المجاري في العاصمة وتقوم بفحصها ولم يظهر حتى الان اية بودار لوجود جرثومة الكوليرا مثلما تقوم الوزارة باخذ عينات يومية من مجاري المستشفيات التابعة لها في مختلف المدن التي لا يوجد فيها شبكات للمجاري.

وقال ان مختبر وزارة الصحة تقوم يوميا بفحص عينات مياه من مختلف المناطق بالاضافة الى عينات مماثلة من محطات التنقية.

وفي ختام حديثه اعرب الدكتور ملحس عن تفاؤله في ان لا يظهر وباء الكوليرا في الاردن بفضل الاجراءات والاحتياطات التي اتخذتها مختلف الاجهزة المعنية بالصحة والسلامة العامة.

مجله فرنسيه

تتكون منها القافلة وقد امتنعت وفا مع ذلك عن توضيح ما اذا كان عرفات ضمن القافلة وذكرت ان سائق اللواء ابو المعتصم رئيس اركان القوات الفلسطينية في البقاع وسوريا قد القي القبض عليه وصودرت سيارته.

تهديد السوفييت بنصب صواريخ قصيرة المدى لا معنى له في نظر الولايات المتحدة؟!

ان احتمال ضرب اهداف حلف شمالي الاطلسي بواسطة الصواريخ النووية السوفياتية المنصوبة في اوروبا الشرقية قد ادخل بعدا جديدا على طبيعة الجدل حول الوضع النووي في الدول الغربية.

ويعتقد بعض الساسة الاوروبيين ان نصب صواريخ سوفييتية متوسطة المدى في المانيا الشرقية او بولندا او تشيكوسلوفاكيا سيزيد من مخاطر نشوب حرب نووية عن طريق الصدفة.

لقد هددت موسكو في الشهر الماضي بوضع اسلحة نووية في اوروبا الشرقية ردا على خطط حلف الاطلسي بنصب صواريخ كروز وبرشنغ الاميركية في دول حلف الاطلسي اعتبارا من تشرين ثاني القادم وذلك في حالة عدم التوصل الى اتفاق في المحادثات الاميركية - السوفياتية الجارية في جنيف.

والولايات المتحدة، المتلهفة على المحافظة على تصميم جماعي لدول حلف الاطلسي، تقول ان التهديد السوفياتي لا معنى له لأن دول حلف وارسو تحتفظ بصواريخ سوفياتية ورؤوس نووية منذ سنوات.

وقد عقب وزير الدفاع الاميركي على ذلك بقوله: ان تهديد الاتحاد السوفياتي بالرد عن طريق نصب صواريخ في اوروبا الشرقية هو بمثابة كالقول بأننا سنفعل شيئا فعلناه منذ خمس او ست سنوات.

دهشة واينبرغر:

لقد اعرب واينبرغر عن دهشته لأن تعليقه على التهديد السوفياتي بنصب صواريخ في اوروبا الشرقية قد اثار اهتماما عاما.

لكن تعقيب واينبرغر على صواريخ س.س - ٢١ و س.س - ٢٢ المتحركة - وهي صواريخ جديدة يراد بها استبدال الصواريخ القديمة - قد اضافت عنصرا جديدا للجدل الدائر حول القرار الذي اتخذه حلف الاطلسي عام ١٩٧٩ بمواجهة الترسانة السوفياتية من صواريخ س.س - ٢٠.

فزعماء حلف الاطلسي يقولون ان الصواريخ ذات المدى الاقصر ما هي الا جزء مما يسميه المستر واينبرغر «بالنمو الهائل لقوة الاتحاد السوفياتي النووية والتقليدية» والتي لم يتخذ الغرب اجراء لمواجهتها. وهؤلاء الزعماء يخشون من امكانية قيام معارضي نصب صواريخ كروز وبرشنغ باثارة المخاوف حول الصواريخ السوفياتية القصيرة المدى في اوروبا الشرقية بهدف تأجيل تنفيذ الخطط الاطلسية.

لقد نشب اول جدل حول هذا الموضوع في المانيا الغربية، دون المواجهة الاطلسية مع السوفيات.

فقد اعلن «رايجون باهر»، وهو خبير اسلحة من المعارضة، ان العمل يجري في اوروبا الشرقية لمسح الاماكن التي يمكن ان يتم فيها نصب صواريخ «س.س - ٢٢» والتي يعتبر شرها بمثابة تسليح منطقة المواجهة السوفياتية بالاسلحة النووية، تسليحا كاملا.

وقد وصف باهر هذه الخطوة بأنها رد سوفياتيا باعادة التسلح وحث دول حلف الاطلسي على تأجيل نصب الصواريخ الاميركية لاتاحة المزيد من الوقت للتوصل الى اتفاق اميركي - سوفياتي حول الاسلحة النووية.

اسطورة جديدة:

وقد سارع وزير دفاع المانيا الغربية «مانفرد وورنر» بوصف آراء باهر بأنها «اسطورة جديدة» ونفى ان يكون نصب الصواريخ السوفياتية في اوروبا الشرقية هو الرد على خطط حلف الاطلسي.

لكن بعض الخبراء الغربيين، ومن بينهم الاميرال «روبرت مونز» الرئيس السابق للجنة العسكرية لحلف الاطلسي، يعتقدون ان تحديث الصواريخ السوفياتية المتوسطة المدى في اوروبا الشرقية، سوف يعقد الوصول الى اتفاق في جنيف.

وتقوم موسكو بابدال صواريخ فروغ - ٧ التي ظلت في الخدمة لمدة ثمانية عشر عاما بصواريخ س.س - ٢١ التي قال المستر وورنر بأنها منصوبة الان في المانيا الشرقية.



واينبرغر

اما صاروخ «سكود» السوفياتي وهو في الخدمة منذ عام ١٩٥٧ فيجري استبداله بصاروخ س.س - ٢٣.

ومن قواعدها في المانيا الشرقية او تشيكوسلوفاكيا تستطيع هذه الصواريخ اصابة اهداف في المانيا الغربية ولكن ليس ابعد من ذلك.

لكن صاروخ س.س - ٢١ يعتبر اكثر الصواريخ التصاقا بالموضوع في اطار محادثات جنيف التي تشمل ايضا الصواريخ المتوسطة والبعيدة المدى التي يزيد مداها على الف كيلو متر.

ثلاث مشاكل رئيسية:

ان الصاروخ س.س - ٢٢ يحل مكان الصاروخ س.س - ١٢ ويصل مداه الى الف كيلو متر. واذا تم نصب هذا الصاروخ في اوروبا الشرقية فانه سيشكل ثلاث مشاكل رئيسية لحكومات دول حلف الاطلسي.

- من الناحية العسكرية، فان الصاروخ المذكور لايحتاج الا للقليل من الاعداد لنصبه وسوف يعطي لقوات حلف وارسو مدى ودقة اكبر كما تقول المصادر العسكرية الغربية.

وبامكان هذا الصاروخ اصابة اهداف في لندن وباريس ودلخل المنطقة الصناعية الايطالية وبلجيكا.

- من الناحية السياسية، فان الصاروخ المذكور يمكن ان يعقد الجهود الداخلية للحكومات الغربية الهادفة الى اقناع الشعب والمعارضة بنصب الصواريخ الاميركية الجديدة، كما حدث في المانيا الغربية.

- ومن الناحية الديبلوماسية فانه سيضاعف مخاطر عدم التوصل الى اتفاق في محادثات جنيف اذا سعت الولايات المتحدة لادخال الاسلحة ذات المدى الاقصر في المفاوضات حول الحد من الاسلحة المتوسطة المدى في اوروبا.

ان محادثات جنيف لم يتسرب عليها اية تفاصيل. لكن المسؤولين الاميركيين صرحوا بأن واشنطون تريد في النهاية ايضا، تخفيضات على الاسلحة ذات المدى الاقصر، لانهم - كما عقب مسؤول اميركي كبير - لا يريدون ان يخلقوا وضعا يسمح للسوفيات بتطوير صواريخ مداها اقل ببضع كيلو مترات عن المدى الذي يتم التوصل اليه في المحادثات.

وقد لخص واينبرغر الشكوك الاميركية، بشأن النوايا السوفياتية، بقوله للصحفيين في بروكسل: ان السوفيات - على سبيل المثال - يصنعون صاروخا مداه ٤٩٥٠ كيلو مترا، اذا اتفق على ان يكون الحد الاعلى لمدى الصواريخ هو ٥٠٠٠ كيلو مترا.

ان الخبراء الغربيين يختلفون في تقديراتهم حول المدى الذي وصل اليه نصب الصواريخ السوفياتية القصيرة المدى في اوروبا الشرقية.

فبعض الديبلوماسيين يعتقدون ان تعقيبات واينبرغر التي اعطت الانطباع بأن الانواع الثلاثة من الصواريخ السوفياتية الجديدة قد تم نصبها ما هي الا مجرد احاديث لا تستند للواقع.

ويقولون: انه تم نصب بعض الصواريخ من طراز س س - ٢١ و س س - ٢٣ في اوروبا الشرقية، ولكنه لم يتم نصب اي صاروخ من طراز س س - ٢٢ مع ان الاستعدادات لنصبه في المانيا الشرقية قد بدأت.

اما وكالة تاس السوفياتية فقد رفضت تصريحات واينبرغر ووصفتها بأنها اكاذيب.

عن «رويتر»



صواريخ نووية سوفيتية

«الصمت الجديد»

[illegible] الاحداث بات معروفة وواضحة للمعركة [illegible] داخل منظمة فتح، [illegible] دمشق بعد ان تكون القوات السورية [illegible] سيطرتها على قواعد فتح في البقاع اللبناني. وتم عزل القادة عن [illegible]

[illegible]

ان من [illegible] هو هذا الصمت العربي الذي ذكرنا بالصمت الذي احاط بالغزو الاسرائيلي [illegible] والحصار الوحشي لمدينة بيروت. وما يجري الآن لا يقل خطورة عن الذي جرى [illegible] على ايدي القوات الاسرائيلية من خلال غزو لبنان. ومع ذلك لم نسمع عن اي تحرك عربي جاد وحاسم لحمل سوريا على وقف هذا المسلسل الرهيب الذي يهدف لاضعاف المواجهة مع اسرائيل.

والعمل الجاد والحاسم لوقف هذا التدهور يجب ان يتجاوز دور الوساطة الى بذل الضغوط لأن الوساطات باتت وسيلة لاعطاء ما يجري والالتفاف على الحقائق.

(جابر)

فرنسا:

ماذا بعد قرار القضاء... حول اتهامات التزوير الانتخابي

جاك شيراك

لا يزال لتي ماري براجليولي، رئيس بلدية فيلبنت، التي تعتبر احدى الضواحي الشيوعية التي تشكل حزاما احمر حول العاصمة الفرنسية باريس، لا يزال قائما على راس عمله حتى الان، على الرغم من صدور حكم للمحكمة الادارية يقضي بانه لم يعد له الحق بممارسة مهام عمله كرئيس للبلدية وكانت المحكمة قد اصدرت قرارا يقضي بان براجليولي فاز في الانتخابات البلدية التي جرت في فرنسا خلال شهر مارس - اذار الماضي بعد ان ثبت ان هناك عمليات تزوير وسرقة اصوات ارتكبت خلال تلك الانتخابات. اما المائتان وعشرة اصوات التي حصل عليها منافسه الديغولي روجر ليفورت فقد تمت اعادة ضبطها بموجب بيانات النتائج وذلك لاطلاع الشيوعيين على انهم يتقدمون باربعة وثمانين صوتا.

وتعتبر فيلبنت واحدة من ثلاثة عشر ضاحية شريطية، كانت المحكمة التي تصدر احكاما في قضايا مشابهة لهذه القضايا قد اصدرت حكما يقول بان اعمال تزوير وسرقة اصوات قد صاحبت الفوز الذي حققه الشيوعيون في الانتخابات التي جرت خلال شهر مارس - اذار الماضي. وكانت المحكمة في ثلاث ضواحي، بما فيها ضاحية فيلبنت قادرة على تقدير المجموع الحقيقي للاصوات واعطاء الفوز للديغوليين. اما في الضواحي الاخرى، فانه سوف يتعين اعادة الانتخابات مرة اخرى. ويمكن القول بان هناك واحدا وعشرون مجلسا بلديا باريسيا من بين المجالس الانتخابية الستة والعشرون التي تبين خلال الاسبوع الماضي بان نتائجها كانت غير صحيحة وغير شرعية. ووجه الحزب الشيوعي اتهامه للمحكمة لقيامها باصدار حكم مشوه من الناحية السياسية. ويوم الخميس الماضي قام مئات الشيوعيين بتنظيم مسيرة احتجاج صامته سارت في اولنيه ساوس بوا التي تعتبر واحدة من معاقل الشريط الاحمر وقد تزعم هذه المظاهرة رؤساء البلديات المهددون. اما في نوغنت سورمارن، احدى ضواحي مدينة باريس، فقد تجمع الاف المؤيدين للجناح اليميني المعارض، وذلك تعبيرا عن فرحهم بالفوز الذي حققوه في الانتخابات البلدية. وقال جاك شيراك رئيس بلدية باريس الديغولي: «هذا هو الحكم الاستبدادي للديكتاتوري».

وتجدر الاشارة الى ان زعماء فرنسا الاشتراكيين يعيشون حالة من الارتباك والقلق بين اعمال الشغب والاضطرابات المتزايدة التي يقوم بها كل من حلفائهم الشيوعيين والمعارضة لما وزير الداخلية الفرنسي الاشتراكي غاستون دوفير فقد اثار موجة من الغضب ضده بعد ان رفض تنفيذ قرارات المحكمة ما لم يتم التصديق عليها من قبل مجلس الدولة.

ويامل الاشتراكيون في ان المحكمة العليا ستستغرق وقتا طويلا الى ان تتوصل الى اتخاذ القرار اللازم وانها سوف تخفف من قسوة وصرامة قرارات المحكمة. وقد يقول الاشتراكيون بان اتهامات الشيوعيين بالتلاعب بالانتخابات لا تعتبر مفاجأة. الا ان رئيس الوزراء الفرنسي السيد بييرموروا يريد، مهما كلف الامر، تفادي حدوث خلافات جديدة مع الشيوعيين داخل ائتلافه الحكومي. وكان الزعيم الشيوعي، جورج مارشيه، قد هاجم بشدة برنامج التقشف الاقتصادي. كما ان الشيوعيين يؤيدون كثيرا تجمع السلام الحاشد الذي يتمركز في حديقة فانسان خارج مدينة باريس والذي يعارض بشدة رغبة حلف شمال الاطلسي المتمثلة في نشر صواريخ كروز وبيرشنغ الذي يؤيده الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران.

ويعتمد مستقبل اليسار الفرنسي على تماسك الاشتراكيين والشيوعيين وتحالفهم. والمعروف انهم كانوا متحالفين خلال الجولة الثانية للانتخابات البلدية التي جرت في شهر مارس - اذار الماضي، ومن المتوقع ان يعطي الاشتراكيون ولاءهم ودعمهم للمرشحين الشيوعيين خلال الجولة الثالثة المقبلة للانتخابات البلدية.

وكان السيد موروا قد اعلن اثناء المناقشة الحادة التي جرت في البرلمان الفرنسي: «ليس هناك اي شيء استثنائي حول نتائج الانتخابات المنهارة ولا يوجد هناك اي سبب يدعو الى تصوير ما حدث».

والواقع انه سبق للانتخابات ان الغيت في الماضي بسبب اعتبارات تقنية غير نظامية خلال الحملة الانتخابية في كورسيكا. وخلال الاسبوع الماضي تم الغاء ثلاثة انتصارات حققها الجناح اليميني المعارض وذلك بسبب ارتكاب اخطاء من هذا النوع. الا انه لذا كان ينبغي الاعتقاد في احكام الانتخابات، فان بعض العسكريين الشيوعيين في الحزام الاحمر جرى انذارهم، عن طريق الجناح اليميني القوي والاشتراكيين الذين يعملون ضدهم في الضواحي، بانهم لجأوا الى اشكال مختلفة من التزوير، بما فيها وضع اوراق اقتراع مزيفة وابعاد كثير من الناخبين عن المنطقة اضافة الى استخدام نوع جديد من اقلام الحبر التي تسهل ازالة ما تكتبه وبذلك يجري تبديل وتغير مجموع عدد الناخبين بسهولة فائقة.

وتجدر الاشارة الى ان حدة المعارضة زادت كثيرا بالنسبة للشيوعيين خلال شهر مارس - اذار وذلك بالقيام بتقديم اكثر من ثلاثة الاف شكوى ضد الانتصارات التي حققها الجناح اليساري. واذا ما شعر الشيوعيون بالرغبة في القيام ببعض الاعترافات فان بامكانهم الاشارة الى انه في جميع الانتخابات قد تم استجواب أولئك الذين كانوا يقومون بعملية عد وفرز الاصوات التابعين لهم وانهم وجدوهم امناء ولم يرتكبوا اي تزوير، الا ان الحزب الشيوعي قرر القيام بشن هجوم ضد قرارات المحكمة وذلك كخطوة اولى في عملية تدمير وتخريب المؤسسات الجمهورية التابعة للجناح اليميني.

وعلى اية حال، وفي ضاحية فيلبنت حيث بدا الدليل واضحا ومسيطرا هناك، فان رئيس البلدية السيد براجليولي قال بحزن لصحيفة «لوماتان» الاشتراكية: «لا اعرف من الذي تمكن من القيام بذلك». ووجه براجليولي اللوم الى جو القلق والعنف الذي ساد الضاحية عشية الانتخابات ودعا الى اعادة الانتخابات بدلا من الاستلام لمعارضيه.

«الاوبزرفر»

كبار جنرالات الجيش الاميركي يعارضون التدخل العسكري في اميركا الوسطى

باجماع غير عادي، يعارض كبار جنرالات الجيش الاميركي التدخل العسكري في اميركا اللاتينية بدون موافقة واضحة وثابتة من الكونغرس والرأي العام داخل الولايات المتحدة.

وقد اعلن ذلك على الملأ من جانب الجنرال (جون فيسي) رئيس أركان القوات الاميركية للسلحة والجنرال ادوارد ماير الذي سيتقاعد قريبا من منصبه كرئيس للأركان.

وقد صدرت آراء مشابهة في مقابلات جرت مؤخرا مع الجنرال (دالاس نتنج) القائد السابق للقوات الاميركية في امريكا الوسطى والجنرال (برنارد روجرز) القائد الاعلى لقوات حلف شمالي الاطلسي والجنرال (وليم وستمور لاند) الذي كان قائدا عاما للقوات الاميركية في فيتنام.

وهؤلاء الجنرالات وغيرهم كثيرون ممن أدلوا بآرائهم ولم يشاؤا الافصاح عن أسمائهم قد شهدوا تجربة فيتنام ولا يريدون لها ان تتكرر. ومع أن الجيش الاميركي - هذه الايام - هو غير الجيش الذي حارب في فيتنام اذ انه الان جيش من المتطوعين، فان هؤلاء الجنرالات يتساءلون الى متى سيحافظ الجيش على المهنية العسكرية في وجه وابل من النقد من جانب السياسيين والرأي العام.

وجميع أولئك الجنرالات يرون الخطر في انتصار اليساريين في السلفادور، او توسيع دور نيكاراغوا العسكري في المنطقة. وقد صرح الجنرال فيسي مؤخرا قائلا: ان لدينا عددا كبيرا من الحكومات المدعومة من جانب الاتحاد السوفييتي في نصف الكرة الغربي ولا نحتاج الى المزيد من أمثال هذه الحكومات.

وقال الجنرال فيسي انه، لا هو ولا القادة المدنيين في وزارة الدفاع يدعون لادخال قوات أميركية، لمحاولة فرض حلول عسكرية أميركية لمشاكل أميركا الوسطى.

ان هؤلاء الجنرالات وغيرهم من كبار ضباط الأركان في البنتاغون لا ينظرون الى الوضع في أميركا الوسطى على انه وضع عسكري صرف. وبدلا من ذلك يؤكدون ان مشاكل المنطقة هي مشاكل اقتصادية وسياسية واجتماعية مثل ما هي مشاكل عسكرية.

ففي السلفادور، يعتبرون ان المشكلة العسكرية هناك ما هي الا انعكاس للمصاعب الاقتصادية والاجتماعية.

وفي مثل هذه الأوضاع كما يقول الجنرالات فان التأييد الشعبي من جانب السكان للتدخل الاميركي سيكون أمرا مشكوكا فيه، وأشار بعضهم الى أن ظهور كتيبة عسكرية أميركية واحدة في السلفادور - سوف يدفع بالفلاحين في السلفادور - للتحول نحو الثوار - الذين سيصفون وصول القوات الأميركية بأنه مثال على الامبريالية الأميركية.

ويقول الجنرالات أن أي تدخل عسكري يجب دراسته فقط بعد أن تكون الادارة قد حددت الأهداف السياسية وبينت الأهداف العسكرية. وفي نفس الوقت فان الجمهور الأميركي يجب أن يتفهم ثمن هذا التدخل بالنسبة للرجال والأموال والجهد.

ويقول الجنرال (ولتمر لات) أن أي قرار من جانب الكونغرس الى جانب التدخل كالقرار المتعلق بخليج (تونكين) ابان حرب فيتنام يجب أن يجدد سنويا بعد دراسة دقيقة للوضع من جانب القادة السياسيين والعسكريين.

أما الجنرال (ماير) وغيره من القادة العسكريين فيرون أن الحل يكمن في تدريبات مكثفة ومستمرة للقوات العسكرية لحكومة السلفادور وتنشيط قادة تلك القوات وبعث الحيوية في قراراتهم.

وذكروا أيضا أن الثلاثة وخمسين مستشارا عسكريا أميركيا، الذين أرسلوا للسلفادور لا يكفون، واقترحوا ارسال مئة مستشار عسكري آخرين لهندوراس لتدريب قواتها وقوات السلفادور لأن ذلك من شأنه - على حد تعبيرهم - أن يقدم املا وثقة في المستقبل.

عن (نيويورك تايمز)

في اثناء زيارة جورج بوش لألمانيا الغربية:

مظاهرات معادية للولايات المتحدة المتظاهرون يرشقون موكب بوش بالحجارة والزجاجات الفارغة ويحرقون العلم الاميركي

بقلم: وليم دروز دياك



جورج بوش: عد الى بلادك







هلموت كول: مصممون على نشر الصواريخ

التي انقض على اكثر من مئة شخص. وجرح ثلاثون شرطيا بعد ان [illegible] المتظاهرون [illegible] الساخطة [illegible] الاميركية في اوروبا، واخذوا يرشقون موكب سيارات حلف نائب الرئيس الاميركي - جورج بوش - بالحجارة والزجاجات الفارغة.

وقد بلغ عدد المتظاهرين حوالي الف شاب يلبسون اردية مهترئة ويتجولون يوم السبت الماضي في الشوارع يحملون لافتات وقد كتب على بعضها: عد يا بوش الى بلادك. وعلى بعضها الاخر: لترفع امريكا يدها عن نيكاراغوا «كما شوهد شاب يقوم بحرق علم اميركي كبير.

وكان المستر بوش في طريق عودته الى الفندق، قادما من احدى القاعات الرئيسية، واذا جموع المتظاهرين تهاجمه عند منعطف القطارات. ونبدأ بقذف موكبه بالحجارة والزجاجات الفارغة وغيرها من الاشياء. وطاردتهم رجال الشرطة التي كانت تضع الخوذ الحديدية على رؤوسها وتحمل الهراوات في ايديها. وقد اصيب عدد من السيارات في الموكب باضرار كما كسرت الواح زجاج «باص» كان واقفا في المكان. غير ان احدا من مرافقي نائب الرئيس الاميركي لم يصب بضرر.

وقام المستشار الالماني هلموت كول بتقديم اعتذاره للمستر بوش للحادث واكد له ان «الحكومة الالمانية الغربية لن ترضخ لأي ارهاب يعمل في الطرق عندما يحين وقت نشر الصواريخ النووية في البلاد في نهاية هذا العام».

وقد ذكر الناطق بلسان المستشار الالماني الغربي - بيتر بونيش - ان المستشار اعلم جورج بوش، انه اذا لم تحصل معجزة في محادثات تحديد السلاح النووي في جنيف، فستقوم بنصب الصواريخ الاميركية الجديدة في الاماكن المخصصة لها.

كما اعلم المستشار كول المستر بوش، ان زيارته القادمة لموسكو في الرابع من تموز - يوليو ستظهر ما اذا كان الاتحاد السوفياتي ما زال يراهن على مدى المقاومة التي سينفذها معارضو استخدام السلاح النووي ضد الحكومة الالمانية او ان السوفيات يبالغون في تقديرهم لهذه المعارضة.

وفي حديث ادلى به جورج بوش امام شاشة التلفزيون الالماني الغربي يوم الاحد الماضي اكد بوش ان التظاهرات العنيفة ضد الولايات المتحدة من شأنها ان تفسد العلاقات الممتازة بين بون والولايات المتحدة. كما ذكر ان عددا من المغامرين والعملاء المستأجرين لايمكنهم ان يفسدوا هذه العلاقات بين البلدين.

ووصف الناطق بلسان المستشارية - المستر بونيش - ان المتظاهرين كانوا من «شباب الفتوة» المحبين للشجار والقتال. وزعم ان بعضهم جاء من برلين الغربية ومن هولندا لتعكير صفو زيارة المستر بوش الى المانيا الغربية. وعلق المستر بونيش قائلا: «لسوء الحظ يترتب على اصدقائنا الاميركيين ان يعيشوا مثل هذه التظاهرات كما نعيشها نحن».

ومما يذكر ان المستر بوش قد اعلم المستشار كول ان حكومة الرئيس ريغان لايساورها شك في مصداقية حكومة بون في تنفيذ التزاماتها حول نشر اول دفعة من صواريخ بيرشنغ - ٢ في الثاني من كانون الاول - ديسمبر اذا فشلت محادثات جنيف في تحقيق حل وسط.

وذكر المستر كول ان حكومته ستنتظر حتى تنهي الجولة الاخيرة من محادثات تحديد السلاح النووي في اواسط تشرين الثاني - نوفمبر قبل البدء بنشر اول دفعة من الصواريخ.

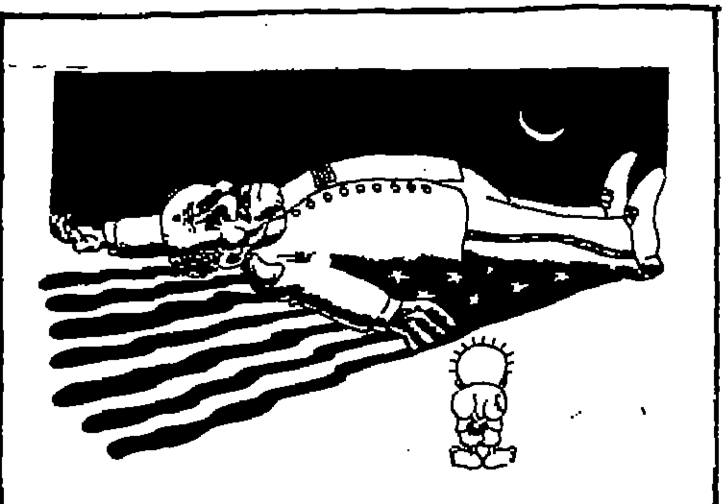
وقد عبر اثنان من حزب «الخضر» المناوىء لاستخدام السلاح النووي، وهما «غرت باستيان» و «بيترا كيلاي» عن اسفهما الشديد للهجوم الذي قامت به الجماهير في الشوارع. واعلنت كيلاي ان المشتركين في هذا الهجوم هم اعداء لحركة السلام. وصرحت أن الذين قاموا برشق موكب بوش بالحجارة والزجاجات الفارغة ليسوا من انصار السلام قط.

اما المستر باستيان - وهو جنرال سابق في الجيش الالماني - فقد اعلن في اجتماع للاحتجاج على نصب الصواريخ النووية في المانيا الغربية حضره اكثر من خمسة عشر الفا من انصار السلام ان الاحتجاج ضد نصب الصواريخ ينبغي ان يكون احتجاجا بعيدا عن العنف على مثال ما كان يقوم به زعيم السود الراحل: مارتين كنغ. وقد قوبل خطابه بالاستحسان البالغ.

وسبب زيارة المستر بوش لمدينة كريفلد كان المشاركة في الاحتفال بذكرى اول المهاجرين الالمان الى الولايات المتحدة وعددهم اثنان وثلاثون المانيا. وقد جرى هذا قبل ثلاثة قرون وقد عبر هؤلاء المهاجرون المحيط الاطلسي في رحلة استغرقت ٧٥ يوما واسسوا مستوطنة قرب مدينة فيلادلفيا». ولم يشر المستر بوش في خطابه الى ذكر الصواريخ النووية وانما ركز كلماته على الروابط الثقافية الوثيقة بين المانيا الغربية والولايات المتحدة. اما المستر كول فأكد ان ٥١٪ من سكان المانيا الغربية يعتبرون الولايات المتحدة اعظم صديق لهم وقال ان حركة معارضة لكل ما هو اميركي لاوجود لها على الاطلاق في بلده.

عن: الواشنطون بوست

ربيع الدكتاتور.. خريف الغضب



بقلم:
محمود درويش

ن العدد الجديد من مجلة «الكرمل» افتتاحية سياسية حمود درويش مناسبتها كتاب خريف الغضب» لمحمد حسنين بكل.

كان لابد للدكتاتور من السقوط ن المنصة، على مرأى من بنوده، وعلى شاشة التلفزيون لتي يعبدها، ليتمكن الكاتب من ضع الفصل الأخير من كتاب لعمر: «خريف الغضب». لم سلم احد منا، نحن ابناء الجيل لذي رأى عكس كل شيء، من نهيار ما في العقل وفي الروح، من صدمة ولادة ما، لحتاجها في خطوة مجهولة على طريق واضح.

نتخبط في الحلم وفي الانقاض. نضع الكرة الارضية امامنا في الزنزانة. ننقب ما يثقب للنفذ الى سؤال الوجود الكبير، الذي يحدده سؤال البيت الصغير، سؤال السؤال: لماذا نقف في تاريخنا، خارج التاريخ؟

وبين الكاتب والدكتاتور - من هو هذا، ومن هو ذاك؟ لأن لكليهما آخره، وفيه ايضا حاله - توتر العلاقة التي لا ترسو الا في انتحار الأخر، وفي سقوطه، وهو في ربيع البطش.

سم الدكتاتور ما شئت، فهو حال شهوة او رغبة مكبوتة ومتفجرة معا، لاتثير فينا من تعبير الغريزة الا ما ننعته به: عادلا او ظالما، اذ نحن في هذا الشرق الجميل، بشمسه وامتثاله، قد اعتدنا، وبقابلية غريبة على الطاعة الحرة، الا نعتبر «الدكتاتور» نعتا، لأنه حال نهائية، مقبولة، شعبية، تاريخية، مسلم بها كأنها قدر او واقع موضوعي.

ان صفة هذه الصفة هي التي ترد الينا الانتباه: ظالم او عادل!. هل تلاحظ الى اين وصلنا نحن عشاق، او عبيد، الفصل الأخير من اي شيء، من اي تاريخ، او ارض، او سياسة، او قصيدة، او طباع رجل؟

هكذا يحب الكاتب الدكتاتور. يرى فيه القدرة على التغيير الشامل، او النشيد الشامل، العملية الجراحية الكبرى في روح الأمة وفي انصهاره في ورق ابيض، وفي كينونة بيضاء إذا مسها حبر الالهام غير، سواء اكان الورق للكتابة أم لتسجيل قرار الحرب والسلام.

كأنه يقول: الدكتاتور الجميل هو انا في سلطة لغتي، التي تتحول في شبيهي الى مصانع، ودبابات، وسجون، تقنع خصوم لغتي باعادة النظر.

الكاتب لا يحب الدكتاتور الا بقدر ما يحركه، وبقدر ما يجد فيه ترويجا لأحلامه الخاصة. قد تكون هذه الأحلام الخاصة استقطابا لأحلام جماعية، عندئذ يتم التطابق او التصالح بين النار والماء، بين ماهو فردي وما هو جماهيري، ويصبح من واجب الحقيقة أن تضيع في زحام العواطف الجميلة. وتساق الامة الى الطاعة المختارة بجنون المبدعين، الذين يتصورون انهم صاغوا قرار الحاكم.

عم نبحث؟

من جمال اللحظة العسكرية، حين تمتحن الأمة صدق تاريخها، وسلامة روحها، بنشيد واحد على حدود للمواجهة مع عدو خارجي، اما الحرية واما الموت - هذا هو نشيدنا.

ومن مفارقات الطاعة ان الحرية لا تمتحن الا هناك، بينما الموت بلا حرية شائع في الداخل. كأننا نسلم بأننا لم نولد من اجل الحرية الا على الحدود، على حدود الأشياء. اما الداخل - داخل الاشياء وداخلنا - فهو ليس لنا أنه من اختصاص الحاكم، ومن محض شؤونه.

الآن يتم الفراق، لو آن له ان يتم، ولعل هذا الفراق هو المناسبة الوحيدة الصالحة لتثبيت الاسئلة على ارض صلبة فعندما يندرس المكان الذي كان، وحده لامتحان الحرية - وهو حدود المواجهة مع العدو الخارجي، ويسوى بالوحل والمعاهدة، وترفع عليه لافتة تقول: الدخول ممنوع، والكتابة ممنوعة، والتذكر ممنوع، واكثر من ذلك: يصير مزارا يحج اليه الحاكم للدكتاتور يدا بيد مع عدو صار صديقا، بلا سبب، لوضع اكليل من الورد على قبر الصراع والكرامة... عندها تتمرد الطاعة، تنتهي حالة الطوارىء. تمتد الاسئلة كالسهام الجارحة نحو الخبز، والمساواة، والحرية الفردية، ونظام الحكم، وحرية التعبير، وحق العمل. ويتم الطلاق بين الكاتب والدكتاتور.

عندها يقول الكاتب: هذا هو انور السادات.

وعندها يضع السادات كاتبا كبيرا هو محمد حسنين هيكل في السجن.

وعندها يتقدم جندي مصري، صار عاطلا عن العمل في صياغة حـربيـة مصـر، من منصـة ...

انتهت اشياء كثيرة في لحظة، وسننتهه بعد قليل ان ما انتهى يصر على البحث عن بدايته الجديدة، لأن الدكتاتور ليس شخصا. ولكن الذي انتهى، ولريد له ان ينتهي، هو التباس العلاقة بين الكاتب والدكتاتور، وبالتالي انتهى سؤال الحرية المموه.

الكاتب يوطد دوره: دور الشاهد، دون ان نتساءل الآن عن دور المنخرط منذ البداية في جنين البدائل، التي تنشط خارج النص، نص السلطة.

لا نتساءل، لأن الانحطاط السياسي الذي بلغ حد تشريع التماثل، او الالتحام بين الحاكم - الدكتاتور، وبين الارض - التاريخ - الشعب، حظر حتى دور الشاهد، ان تشهد على ما يحدث، ان تشهد على ما تعرف، ان تسجل الشهادة الباردة والمحايدة، فذلك نوع من الالحاد لا يدفع الكاتب الى خارج دوره فحسب، بل يدفعه الى خارج قرائه، الذين حوصرت مصادر وعيهم، ومعرفتهم، بأجهزة اتصال يحتكرها الدكتاتور.

من يستطيع ان يكون شاهدا هو الشهيد ذاته. ولذلك، فان من يثيرون هذه العاصفة الاخلاقية، الدينية، على شهادة هيكل، لا يثيرون الا ما يجعل سؤال الديمقراطية سجنا، لأن «حرمة الموتى»، التي يؤثرونها على حرية الاحياء، هي دعوة سياسية لالغاء الكتابة، ولالغاء كتابة التاريخ، لأن من شروط هذه الكتابة ان تكتمل دائرة السيرة: من الولادة الى الموت، اي كان على السادات ان يموت لكي يكتب هيكل سيرة حياته وهذا السؤال الأحمق: لماذا لا يكتب الكاتب كتابه اثناء حياة الدكتاتور؟ اما انه يحفل بالجهل، وسوء النية المتجه الى صرف النظر عن الاساس، واما انه يدير سؤال الحرية بطريقة تجعل حرية الرأي امتيازا للسلطان، الذي سيواصل الحكم والتحكم من القبر.

لسنا محايدين في هذه الزوبعة.

فهي ليست خلافا على وقائع. ولا يعنينا منها تضارب العواطف بين الكاتب والحاكم في مرحلة من مراحل العلاقة بينهما، ولا نتوقف امام دور يبدو لنا انه كان سلبيا، لم يقنعنا الكاتب في تبريره، حين ساعد بكتابته، او بنشاطه الخفي، على ارساء سلطة السادات في انقلاب الخامس عشر من مايو.

ما يعنينا هو الدور التاريخي الذي امد للسادات واعدله نفسه بكامل العدة والشبق، من اعادة بناء الداخل المصري حتى العلاقات الدولية، بما يوفر شروط انعطاف الوطن العربي، او منطقة الشرق الاوسط، في اتجاه معاكس لحركة تاريخها، وللتضحيات والحروب التي خاضتها من اجل صياغة حرية انسانها، وتحرير ارضها، وبناء مستقبلها المستقل.

لسنا محايدين في هذه المسألة، فهي سؤال عمرنا كله. ان الظاهرة الساداتية، التي يشرحها هيكل بكل ما يملك من ادوات المعرفة، والتحليل، والمعلومات والمعايشة المباشرة، قد جرت المنطقة العربية من سؤال الحرية، والاستقلال، والحلم الجميل، الى سؤال الفساد والاستعباد الخارجي المباشر، بتحويلها الصراع مع اسرائيل الى تنافس معها على لعب الدور الاميركي. لقد نقل السادات المسألة العربية في صراعها التاريخي مع اشد معوقات تطورها - اسرائيل - الى منافسة اسرائيل، او مشاركتها، في العملية الاميركية في الشرق الاوسط.

مات السادات دون ان يعثر على جواب للسؤال الاميركي: هل الدول العربية قادرة على مشاركة اسرائيل، بكفاءة، في خدمة الدور الاميركي؟ وهل الوضع العربي مؤهل للانخراط في العملية الاميركية، وهو - والسؤال ما زال سؤالا اميركيا - يتميز بالتخلف، وعدم الاستقرار، وعدم القدرة على استيعاب التكنولوجيا الحديثة، وحامل بشتى الاحتمالات، والمفاجآت، وعوامل التغيير والتفجير؟

ماذا يعني هذا السؤال الكارثة الذي اوصلت الساداتية المسألة العربية اليه، السؤال الذي ستتضح مأساويته في منتصف طريق تصعب العودة عنه؟

يعني، في بساطة: ان على الحكم العربي ان يعد نفسه، وطاقاته، وثروته، لخوض المزيد من المعارك مع ذاته، مع شعوبه، مع فلسطينه، مع طلبته، مع لغته، مع تاريخه، مع اصدقائه، مع رغيف الخبز، مع أحلامه السابقة، لكي يبرهن لاميركا صلاحيته في ان يكون تابعا لها. ارأيتم كم من جهد يبذله الخادم ليمول ارتباطه بسيد يفتقد فيه جدارة الخدمة بلا مقابل!

هذه هي لوعة الحكم العربي الباحث عن اب.

لقد قضى السادات عمره ليقول لاميركا فكرة واحدة: انه، ومصر، والنفط، والامة العربية، خير لها من بيغن، وحزب ليكود. قضى عمره وهو يحاول الدخول مع شرق المتوسط في لغة المصلحة الاميركية المعقدة. والغريب انه كان يخوض معركة الحب والكسل هذه مجردا من سلاح الخيارات، وبمزيد من العري المادي والسياسي والاخلاقي. فكلما قالت له اسرائيل: هات: قال خذي وخذي حتى ماء النيل، ولبنان، والتوزيع الطائفي للمجتمع العربي، وكانت اسرائيل تنهب مواقع القوة العربية، وتبلغ واشنطن انها، وهي قوية متفوقة، وحدها القادرة على امتصاص النجيج العربي، والفكر العربي. فلولا قدرتها على اخضاع العرب لما نشأت الظاهرة الساداتية. ولولاها، وهي المجتمع العسكري المتماسك المستقر، الذي لاتهدده عوامل تغيير داخلي، لما لصق الوضع العربي في صلاة جماعية امام ابواب البيت الابيض. لاضمان لاميركا، اذا، الا الاحتفاظ

بوكيل واحد لها في الشرق هو اسرائيل القوية اما القضايا الصغرى مثل احتلال لبنان، وضم الارض الفلسطينية - والجولان، فلا تستحق ان يحسب لها حساب امام الاعتبار الاستراتيجي الشامل، الذي تتحدث اسرائيل من داخله وفي شروطه.

فهل على الغرب، بعد السادات، ان يواصلوا هذه المعركة؟!

هل سنواصل مشاهدة العبودية التي تلتذ بكونها عبودية، لا من باب افتتان المستلب بالسالب وتقليده، بل من باب انفتاح غرائز الشهوة البدائية على ما هو رخيص، ومن باب ايمان مشروط بوقف الايمان على جمود مراتب تعطي «رب العائلة» الحق الوحيد في الكلام، وفي القرار، وفي التصرف العابث بمصير الوطن؟. الا يطرح سؤال الديمقراطية الا على هذا الجانب،. لما زال ممكنا ان نساوي بين من باع العائلة، والارض، والنهر والأمة، وبين من شهد على ذلك؟

ان الحملة على «خريف الغضب» ليست حملة اخلاقية، لأن السادات يلخص تاريخ سياسة عربية ما زالت متواصلة وسائدة. ويلخص تاريخ سياسة عربية ما زالت متواصلة وسائدة. وليست حرمة الموتى هي ما يثير نقاد هيكل المتكاثرين، بل الحرص على حرية الساداتيين الاحياء، في مصر والعالم العربي، الذي يواصلون دفع المركب الاميركي في دمنا، وفي شتى مستويات حياتنا السياسية، والثقافية، والاخلاقية، فهذا الانحطاط الشامل في بيت النظام العربي الواحد، نعم الواحد، ليس الا مظهرا من تجليات الساداتية، او نتيجة من نتائجها.

والقدح والهجاء؟ لم لا؟!

هل رأى المصري والعربي من المدرسة الساداتية، او المزرعة الساداتية، الا ما يستحق: الهجاء؟. لم نكون مهذبين في مواجهة هذا النهب المنهجي للأرض والروح والمصير. ان رمز الفساد، والانحطاط، وفتح الوطن العربي للاحتلال المباشر، لايعاقب الآن بما هو اكثر من تقديم الشهادة عليه. البهت وقائع حياة السادات، واسرته، وسياسته، وخضوعه

الكلي لمرآة الغرب، هي التي تهجوه وتشهر به، وتزيح الضباب عن عيون قطاع من الشعب تعرض للخديعة حين قيل له: ان صداقة الاعداء، ومعاداة الاصدقاء، ستزيد وجبة الفول، واذا بالفول مفقود من مصر.

ليس كتاب هيكل المدهش قصة عن فترة مضت من تاريخ مصر والعرب، انها شهادة محاكمة المرحلة الساداتية هي محاكمة ضرورية، لمعرفة اتجاه المفاوضات الدائرة بين وضع عربي يعذبه العجز عن ان يكون شبيها لاسرائيل في علاقتها بأميركا، وبين سراب قادر على تجريد الطرف العربي من اي سلاح، حتى سلام الحلم.

محاكمة السادات هي محاكمة الوضع العربي الذي انعطف دون ان يجرؤ على التعبير عن نفسه، فكان السادات ناطقه الرسمي. وهي محاكمة ومراقبة الانهيار التدريجي الذي اصاب بني المجتمع العربي دون ان يتمكن الفكر العربي من مراقبة الظاهرة في نموها، وفي علاقات اطرافها، من تفريغ القطاع العام في مصر، الى تغيير موسيقى النشيد الوطني، الى ظهور الصليبيين الجديد في لبنان، الى اتفاقيات كامب ديفيد، الى احتلال بيروت، ومذابح الفلسطينيين في كل مكان، الى توقيع اتفاقية انهاء الحرب، وملحقاتها، بين اسرائيل ولبنان.

لقد وقعت الكارثة. ما سيتلوها سيكون تنويعات على ايقاعها المهين، منذ استدرج الوضع المصري الداخلي، بقيادة السادات ولهفته، الى وضع الاوراق كلها في يد اميركا، واسلم الى خيار وحيد: توقيع الصلح، او الاستسلام، او القفز السعيد في قيود السيطرة الاميركية، الذي عنى، حتى الآن، اخراج مصر من الساحة دون ان ينجح هذا النوع من السلام في مداواة جراح مصر، فتوفرت لاسبارطة اليهودية فرص اسهل لتحصين ديموقراطيتها العائلية، وتفتيت الحال العربي اليتيمة بعد مصر، الحال المحرومة حتى من نعم كامب ديفيد.

كنا دائما نقول: ان كامب ديفيد ليس للجميع، بل هو لمصر ولبنان، لأن سائر المناطق «المتنازع عليها» - هكذا صاروا يسمون اوطاننا - غير قابلة للتفاوض، الا اذا اضيفت اليها مناطق اخرى سيقايض الجلاء الاسرائيلي عنها بالتسليم بالاحتلال الاسرائيلي السابق.

هذه هي ثمرة الدكتاتور، الرئيس المؤمن، الرئيس مدى الحياة، الذي استطاع في غياب الحد الادنى من الديمقراطية ان يجثم على صدر وطن سماه عائلة، وسمى نفسه رب العائلة، وفصل ما يشاء من الثياب الدستورية على مقاس شهواته.

فهل يكون الرئيس مدى الحياة رئيسا مدى الموت؟

هذا ما يسعى اليه اشباهه، ارباب العائلات العربية الاخرى، الذين يريدون حرمان الوعي العام من الاطلاع على الكيفية التي تربط بين خطوات السادات السياسية، المترابطة بمنهجية محكمة.

السادات لم يمت تماما، فهل يفكر الكثيرون، بعمق، في الدلالة الخطيرة التي يشي بها منع «خريف الغضب» في العالم العربي، ووقف نشره في اغلبية الصحف التي باشرت النشر ثم اوقفته بأوامر عليا؟. هل نتجنى على احد، لو على وضع، اذا لاحظنا ان للساداتية، بما تعنيه من مصلحة اميركية - اسرائيلية - عربية، مركزية قرار فنسأل: من الذي يحكم الوضع العربي؟ فلا نجد فارقا بين الرئيس مدى الحياة والرئيس مدى الموت، لأن الرئيس ليس هذا ولا ذاك. انه قابع في مكان آخر غير الكرسي وغير القبر.

للكاتب، اذا، ان يزداد افتراقا، وان يجادل بين قوة الكتابة المستمدة من الالتصاق بالحقيقة، وبين قوة الدكتاتور التي تتزود ايضا من ضعف الكتابة، فالضحالة المميزة لكل مستويات النشاط الثقافي هي شرط من شروط نمو الدكتاتور، الذي ينهب الثقافة. فليفترق الكاتب، ليفترق لكي يعرف كما يعرف محمد حسنين هيكل طاقته. انه قادر على تحطيم الصنم. شهادات الكتاب العرب على زمنهم الوغد كافية لأن تخلخل وتغير.

الاصنام كثيرة في الساحات والعقول. فليتقدم الكاتب، ولينهر الخديعة المهينة، فإن خريف الغضب سيجتاح ربيع الدكتاتور.

«عن السفير»

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان صادر عن
القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية - مديرية مؤسسة الإسكان العسكرية

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية، مديرية مؤسسة الاسكان العسكرية بان الضباط وضباط الصف والافراد المتقاعدين التالية اسمائهم قد دنت اقدميتهم في الحصول على قرض من صندوق الاسكان العسكري، عليهم المراجعة خلال ساعات الدوام الرسمي مصطحبين معهم كافة الوثائق المطلوبة وهي، سند تسجيل، مخطط اراضي، شهادة مخطط موقع وترسيم شهادة مخطط بناء، رخصة بناء، قرار التقاعد العسكري النسخة الاصلية ووصل اشتراك.

التسلسل	الرقم	الرتبة	الاسم
١	١٠٢١٦	ملازم ١ متقاعد	عكاشه محمد عكاشه
٢	١٣٨٩٩	„ „	اسماعيل ابراهيم عبد الغني
٣	٦٤٦٧٩	عريف „	عبد القادر احمد عبد الرحمن
٤	٢١٨٤٧	وكيل „	محمد عبد الفتاح احمد
٥	٢١٦٥٠	„ „	ناصر محمود احمد
٦	٣٥٦٦٩	رقيب „	محمد كساب غيث
٧	٢٢٨١٥	وكيل „	محمد احمد عبد الرحمن
٨	٢٢٨١٤	„ „	اديب سليمان جريس
٩	٢٢٨١٦	„ „	سليمان صالح سليمان
١٠	١٣٣٤٩	ملازم ١ „	سالم عايد عيسى
١١	١١٤٣٥٦	رقيب „	سعيد عمر سليمان
١٢	٦٠٦٥٩	وكيل „	احمد محمد حسين
١٣	٩٨٨٣٤	„ „	سعيد حسين صالح
١٤	٢٢٧٢٧	„ „	معيقل عياده حسين
١٥	٨٥٧٣٨	رقيب „	كامل اسماعيل حسن
١٦	١٠١١٤٦	عريف „	ابراهيم جروان سويلم
١٧	٦٣٨٢١	وكيل „	خالد منصور محمد
١٨	٨٦٨٦٤	رقيب „	سويلم سليمان عودة
١٩	١٠٤٠٢٧	„ „	علي محمد علي
٢٠	٤٦٧١٩	عريف „	محمود نهار محمد
٢١	٢٧٠٤٥	عريف متقاعد	محمد فندي صالح
٢٢	٩٩٩٣٢	رقيب „	محمود محمد نجيب
٢٣	٧٧٤٣٩	ع٢ „	محمد عايد صالح
٢٤	١٠٦٨٨٦	رقيب „	عبد الوهاب صالح حسن
٢٥	٧١١٥٠	„ „	ابراهيم الفضل عبد الله
٢٦	٧٩٤١٥	„ „	صالح ابراهيم احمد
٢٧	٢١٥١٠	وكيل „	فازع سالم عمري
٢٨	١٠٩٧٦٧	رقيب „	عبد حسن علي
٢٩	٩٣٤٤٥	عريف „	محمود دخل الله رتيمه
٣٠	٨٧٥٩٧	رقيب ١ „	بركات علي البلان
٣١	٦٤٣٦٦	عريف „	محمد احمد علي
٣٢	٨٨٢٠١	„ „	محمد عواد مطلق
٣٣	١٤٥٣٣	ملازم „	عبد الوالي علي عبد القادر
٣٤	١٤٥٦٣	ملازم ١ „	حسن علي كساب
٣٥	٦٤٤٠٧	وكيل „	محمد توفيق علي
٣٦	٨٢٥٧٧	رقيب ١ „	سالم ناصر سليم
٣٧	١٨٦٩٩	وكيل „	محمد البلان خليل
٣٨	٢١٠٥١	„ „	عبد الله ياسين احمد
٣٩	١٠٤٧٠٢	رقيب „	خلف ونس احمد
٤٠	٢١٤٨٩	وكيل „	احمد مصطفى ابراهيم
٤١	١٠١١٤٥	عريف „	محمد عبد الغني عيسى
٤٢	٣٧٤٧٠	„ „	موسى عبد الله حمد
٤٣	٦٤٥٨٧	„ „	عبد الله حسين علي
٤٤	١٠٣٣٩٨	رقيب „	ابراهيم عبد الله مصطفى
٤٥	٧٤٩٩٨	„ „	محمد مفلح ابراهيم
٤٦	١٠٣٥٨١	ع/١ „	ابراهيم عبد الكريم يوسف
٤٧	١٠٤٠٢١	عريف „	احمد عبد الله داوود
٤٨	١٠٦٦٤١	„ „	يحيى اسماعيل يحيى
٤٩	٦٦٩٩٩	رقيب „	شفيق مصطفى ذيب
٥٠	٥٥٦٥٢	عريف „	حسين احمد مفلح
٥١	٨٧٢٩٤	رقيب „	ظاهر سالم حمود
٥٢	١٠٠٦٥٢	عريف متقاعد	لطفي يونس عبد الرحمن
٥٣	١٠٩٦٧٩	„ „	محمود ثامر محمد
٥٤	٩٣٠٥١	رقيب „	محمد تركي صالح
٥٥	٩٠٧٩٨	رقيب ١ „	منعم اديب عبد الله
٥٦	١٠٢٢٧٢	عريف „	محمد ابراهيم محمد
٥٧	١١٩٣٧٢	„ „	عطا الله احمد عبد الله
٥٨	١٠٦٨٥٨	„ „	محمد احمد حمد
٥٩	٤١٠٤٦	„ „	محمد عودة سليمان
٦٠	٨٧٥٠٤	رقيب ١ „	احمد فارس شريتح
٦١	١٠١٤٧٨	رقيب ١ „	ياسين فياض احمد
٦٢	٩٨٦٠٢	رقيب „	علي علي ظاهر
٦٣	١٠٨٧٤٠	„ „	فالح نهار حمد
٦٤	١٠٩٦٦٥	عريف „	محمود صالح عبد
٦٥	١٠٠٥٥٥	„ „	خليل مرشد خليل
٦٦	٩٩٧٠٤	„ „	حسن عبد الله محمد
٦٧	١٤٩٥٥	ملازم „	مصطفى سعيد مصطفى
٦٨	٢٠٠٦١٠	وكيل „	عودة عبد الله خليل
٦٩	٨٨٠٣٨	رقيب „	ثعيلان محمد فريح
٧٠	٣٦٧٢٨	ع/٢ „	سعود حنيان عرسان
٧١	١٣٦٤٥	ملازم ١ „	احمد ياسين فلاح
٧٢	١٦٣٦٨	„ „	علي حسين عبد الله
٧٣	١٠٤٩٨٠	ع ٢ „	صالح حمدان ابو زيد
٧٤	٩٨٩٨٣	عريف „	عبد الهادي سيتان عبد
٧٥	٨٧٦٩٥	رقيب „	عصام منصور عيسى
٧٦	١٠٣١٢٩	رقيب ١ „	عيسى حسن محمد
٧٧	٨٨٤٢٩	وكيل „	عبد الحميد راشد مفلح
٧٨	٣٣٤٨٦	رقيب „	عارف موسى مصطفى
٧٩	٨٤١٢٢	وكيل „	جميل عوض فارس
٨٠	٨١٥٠١	رقيب ١ „	احمد عبد الكريم نعمان
٨١	٨٣٨٨٩	عريف „	محمد علي محمد
٨٢	٨٦٣٨٣	رقيب „	خلف فلاح سليم
٨٣	٦٧٢٤٢	وكيل متقاعد	فيلان محمد سليمان
٨٤	٦٧١٥٤	رقيب „	محمد ذياب محمود
٨٥	١٠١٩١٨	عريف „	سليمان علي عبد الفتاح
٨٦	٨٢٦٧٦	رقيب „	خالد ضيف الله رتعان
٨٧	١٠١٧٨٨	عريف „	محمد مصلح الفيلان
٨٨	٩٣٦١٨	„ „	قاسم عقيل مطلق
٨٩	٢١٣٦٨	وكيل „	محمد احمد ذياب
٩٠	٥٤٠٦	رقيب „	ذياب عبد مرشود
٩١	٢١٧٣٢	وكيل „	محمد يونس عبد الحميد
٩٢	٨٣٨٠٨	عريف „	سامي انطون بلسيل
٩٣	٢١٧٧٨	وكيل „	موسى محمد احمد
٩٤	٨٧٠٧٨	„ „	عبد الكريم راشد عبد الكريم
٩٥	٤٧٨٦	وكيل „	عبد العزيز قاسم احمد
٩٦	٩٩٧٤٠	عريف „	علي محمد علي عثمان
٩٧	١٦٩٠٠	ملازم „	سليم عيسى محمد
٩٨	٨٤٩٨٨	ع/٢ „	مليحان حسين احمد
٩٩	١٥٤٤٧	ملازم ١ „	شريف محمود محمد
١٠٠	٩٦٨١٧	رقيب „	سعيد علي سعد
١٠١	١٠٢٩٦٥	ع/١ „	علي صالح محمد
١٠٢	٢٠٠٤٩	ملازم „	منير يوسف عبد العزيز
١٠٣	١٥٠٣٠	ملازم ١ „	علي سعيد علي
١٠٤	١٣٧٣٨	„ „	يحيى عواد سالم
١٠٥	٢١٩٥٩	وكيل „	عبد الغني محمود علي
١٠٦	١٠٣٨٣٢	„ „	شحادة يوسف الرقاوي
١٠٧	٨٧٩٣٨	رقيب „	خليل رمضان حسين
١٠٨	٥٨٣٣١	رقيب ١ „	محمود اجياد محمد
١٠٩	٦٣٠١٥	وكيل „	يحيى فرحان سليمان
١١٠	٨٥٧٠٧	„ „	محمد حسين محمد
١١١	٥٨٣٥٥	„ „	نايف مجيد صالح
١١٢	٨٧٠٦٦	رقيب „	فيصل محمد مصطفى
١١٣	٨٥٢٢٩	رقيب ١ „	نواف محمد فلاح
١١٤	٨٥٢٠٢	رقيب متقاعد	عبد الكريم محمود شحادة
١١٥	١٥٦٧٠	ملازم ١ „	كمال محمد عبد الغني
١١٦	٨٨٣١٦	وكيل „	حسين محمود علي
١١٧	٨٨٥٦٦	رقيب ١ „	نمر حسين درويش
١١٨	٨٨٥٣٧	وكيل „	محمد بدر عامر
١١٩	٨٨٤٥٤	„ „	احمد ابراهيم عطية
١٢٠	٧٩٢٤٧	ع/٢ „	محمد صالح عطاله
١٢١	١٠٣٠١٨	ع/١ „	لطفي محمود عبد الله
١٢٢	٩٠٤٠٩	رقيب „	محمد عيد فرحان
١٢٣	١٠٣٤٩٥	ع/١ „	احمد مروح احمد
١٢٤	٢٠٦٨٨	وكيل „	حرب علي عبد الحليم
١٢٥	٢٠٦٧٤	„ „	عبد القادر سليمان بخيت
١٢٦	٢٣٦٥٠	„ „	عواد محمد جبر
١٢٧	١٠٢٧٥٩	رقيب „	محمود حسن احمد
١٢٨	٢٢٤٤٥	وكيل „	صلاح سليمان خليل
١٢٩	٩١٦٢٩	عريف „	محمد نوري بخيت
١٣٠	٥٣٠٧٣	رقيب „	فايق عارف عيسى
١٣١	٨٩٤٦٤	„ „	محمد شعلي عليل
١٣٢	١٠١٣٧٤	„ „	محمد احمد حسين
١٣٣	٢٣٥٨٨	„ „	ارشيد خلف ياسين
١٣٤	٨٣٨٤٩	وكيل „	محمد حماد مطلق
١٣٥	٥٩٦٧٥	رقيب „	عبد الله ادريس
١٣٦	٨٨١٦٤	رقيب ١ „	عبد القادر عايش عبد القادر
١٣٧	١٢٠٢٦	ملازم ١ „	محمود ذياب مصطفى
١٣٨	١٦٠٨٩	„ „	سمعان سالم سليمان
١٣٩	٩٣٤١٧	رقيب „	ابراهيم عيسى فالح
١٤٠	٢١٨٠٢	وكيل „	عزت محمد طلب
١٤١	١٠١٥٦٤	رقيب „	حابس محمود موسى
١٤٢	٩١٨٢٧	„ „	محمد هزاع مبارك
١٤٣	٢١٥٣٦	وكيل „	سليمان عطوان نصر الله
١٤٤	٧٩٧٠٢	ع/١ „	مرجي عويد مسلم
١٤٥	٩٩٢٩٢	ع/٢ „	عطاله محمد مصطفى
١٤٦	١٠١٣١٦	رقيب „	محمد حمدان علوان
١٤٧	٨٨٦٧٩	رقيب „	غصاب بادي خليفة
١٤٨	١٥٢٢	ملازم ١ „	نافذ جميل محمود
١٤٩	١٦٩١	ملازم „	سالم عبد سالم
١٥٠	١١٨٧	ملازم ١ „	حسين توفيق حسن
١٥١	١٠٩٠	ملازم ١ „	عبد القادر عبد الحميد علي
١٥٢	١٤٧٩	ملازم „	عبد الله سليم بخيت
١٥٣	١٤٣٣	ملازم ١ „	عصام عبد الرحيم ابراهيم
١٥٤	١٥١٢	ملازم „	موسى الحاج محمد
١٥٥	١٢٠٧	ملازم „	محمد عبد الرحمن
١٥٦	١٤٧٠	„ „	عبد الجبار ذيب عبد الجبار
١٥٧	١٥١٦	„ „	محمد امين عبد الله
١٥٨	١٥١٤	„ „	ابراهيم محمود موسى
١٥٩	١٥٥٢	„ „	نايف ابراهيم محمود
١٦٠	١٢٠٠	„ „	ابراهيم صالح موسى
١٦١	٨١٠٩	رقيب „	محمد نزال غيث
١٦٢	٩٥١٩	„ „	لطفي محمود خليل
١٦٣	٨٧٧١	„ „	زكي قاسم عبد
١٦٤	٢٣٦٩	شرطي „	سلامه فالح حسين
١٦٥	٦٣٤٩	رقيب „	محمود جويدان محمود
١٦٦	١٤٨٥٩	شرطي „	محمود فضل سودي
١٦٧	١٠١٩٥	رقيب „	احمد راشد حمد
١٦٨	٩٨٦٦	شرطي „	احمد عودة الله محمد
١٦٩	٨١٦٢	وكيل „	عايد غشبان جريبيع
١٧٠	٧٥٣٩	„ „	محمد علي محمد
١٧١	١٦١٩	عريف „	كامل عبد الله محمود
١٧٢	١١٢٨	وكيل „	جبر سبتي البرغوثي
١٧٣	١٧٧٥	شرطي „	خليل حسن ابراهيم
١٧٤	١٣٢٢	عريف „	سليمان خلف حسن
١٧٥	١٥١٦	„ „	لطفي موسى مصطفى
١٧٦	١٠٤٥	شرطي متقاعد	عبد المجيد احمد سليمان
١٧٧	٨٨٣٢٩	وكيل „	خضر منصور قاسم
١٧٨	٨٨٤٧٥	وكيل „	احمد عبد الهادي حرب
١٧٩	٨٩٠٩٩	وكيل „	عبد اللطيف فهد عبد اللطيف
١٨٠	٨٨٤٨٠	„ „	عبد الحميد احمد عبد الفتاح
١٨١	٨٥٦١٧	„ „	محمد عبد الله دخل الله
١٨٢	٨٦٦١٤	„ „	احمد ابراهيم عبد الله
١٨٣	١٠١٨٦٨	عريف „	محمود نوفان نايف
١٨٤	١٠٨٨٨٩	رقيب „	غازي محمد محمود
١٨٥	٦٣٦٨٨	„ „	فؤاد عبد اللطيف يوسف
١٨٦	٧٥٥٢٤	رقيب ١ „	عزت احمد محمد

..وجاء بقلب منيب

بقلم: أمين شنار

دخل [illegible] عطاء السليمي ... يوما، من وضوئه، ومشى ... موضع صلاته، فلما بلغه، اخذته رعدة، وبكى.. فسئله [illegible]: «لم تفعل ذلك؟» فالتفت اليه في دهشة، وقال: «ويحك لا افعل وانا اريد ان اقدم على امر عظيم ... ان اقوم بين يدي الله عز وجل!».

[illegible] نفسه شديدة تتلف اليها النفس اذا امنت ... فلا تستقر على حال، وبدنو ... حتى تنال نداء الرحيل في اذنيها، فهي تمد ... ولا تدري: ايسوقها الرجاء فتسعى اليه في ... وشوق، ام تفجعها الخوف فهي تود لو تتوارى عن ... اما اعطاء السليمي فقد ... بهم الخوف فلم يعرفوا سواه: دافعا الى ... ورفيق سفر لا يتحول ولا ...

[illegible]

* * *

[illegible]

[illegible] تمسه النجاة؟ اي فرح لا تتسع ... المؤمن جنته امامه، عين يقين! ... في هذه الحياة ... فلا نجد لنفسك خلاصا منها ... رغبة فيها، وانكفاء عليها؟ ولا ... مواجهة هذه الحياة، بكل ما في ... لحمد الله وعبادته ... على امتداد كل لحظات العمر، حتى ... وتفتح ابواب السماء، ولا خوف ...

[illegible] سمعت «الحسن البصري» يقول لك: «الدنيا ... المؤمن الى ربه، عليها يرتحل المؤمن الى ربه، ... لعلكم تبلغكم الى ربكم ..»؟ اية عبارة ... الهذا غشي عليك يوم سمعتها فوعيت؟ ... بقلبك ثقل الحمل؟ لكنما هو في فطرة الانسان ... يريد ان يعاش.

ما اكثر ما كنت تردد: «ويل لعطاء! ليت عطاء لم ...». وتدعو ربك: «اللهم ارحم غربتي في الدنيا، ... مقامي بين يديك!».

يقول لك «صالح المري» يوما: «انك اضررت بنفسك، واني صانع لك طعاما، فلا ترده علي!» وتقول له: «افعل ما تشاء».. فياتيك بعسل، وتحمل نفسك حملا على ان تسيغه، فما تستطيع.. وكيف تستطيع، وانت - كما قلت - كلما هممت بان تشرب، ذكرت هذه الاية عن اهل النار: «يتجرعه ولا يكاد يسيغه وياتيه الموت من كل مكان وما هو بميت، ومن ورائه عذاب غليظ»؟. ويحدق «المري» براسه ويقول: الا اراني في واد وانت في واد آخر؟ ثم ينظر اليك، ويردف: لك علي ان لا اعاتبك بعد اليوم!.

* * *

وتهب ريح مظلمة ذات ليلة فيسارع الناس الى المساجد وقد امتلأوا رعبا.. اكذلك هم.. لا ياتون الخوف ... عن دبق اغلالها ومهاويها ... خشية الله عز وجل - ولكنهم يظلون ... عاكفين، تحاصرهم عشرات المخاوف من كل صوب، ... وهم وباطل.. حتى ياتيهم الخوف من ... وهم غافلون.. فيزيلهم عما هم فيه كرها وقسرا.. ... وراءك، تلك الليلة، من راك، ... ويدك فوق راسك، وانت تنتحب ...: «انما يصيبكم هذا.. من اجلي!».

لشد ما تتهم نفسك!.

اليس من هنا كان معين الخوف؟.

... ان تتهمها حتى تبلغ بها الامن، من ان ... لها غرورها، فاذا هي تهوي بك اسفل سافلين.

لهذا كنت تتحسس جسدك كل صباح، مخافة ان تمسخ في حين غرة؟.

ويسالك جار لك: ما هذا الذي تصنع بنفسك؟ اي شيء حبيت؟ فتقول له: «لقد اصطدت حمامات - قبل ... سنة - ولا ادري لمن هي! وتصدقت بثمنها.. لكنني لا ادري لمن هي!». وبخنق صوتك بالدموع رغما عنك.. ... ترى هل وعى عنك جارك؟ هل راجع نفسه ... على بعض اساءة فعلها، مرة، ثم ... فلزمته اثارها وهو لا ... يخاف ربه من حجته الدنيا باسبابها عن ... ستها؟.

* * *

يقول عطاء: طوبى لمن نفعته حياته، فكان طول عمره زيادة له في عمله! اللهم لا تمقتنا، فان كنت قد مقتنا، فاغفر لنا.

ويحدث «عبدالواحد بن زيد»: دخلت على عطاء السليمي وهو يحتضر، فنظرت اليه فبكيت مما يجد من ... فقال: لم تبكي؟ قلت: لما ارى.. قال: والله لوددت ان نفسي بقيت تتردد بين لهاتي وحنجرتي الى يوم القيامة، مخافة ان تخرج الى النار!. «وازلفت الجنة للمتقين غير بعيد، هذا ما توعدون لكل اواب حفيظ. من خشي الرحمن بالغيب وجاء بقلب منيب».

....

داعية لرأب الصدع
الاتحادات والجمعيات التعاونية الزراعية بالضفة تؤكد ضرورة استقلالية القرار الفلسطيني

عمان - بترا - اكدت الاتحادات والجمعيات التعاونية الزراعية ونقابة المهندسين الزراعيين في الضفة الغربية المحتلة ضرورة استقلالية القرار الفلسطيني.

ودعت القوات المنشقة الى رأب الصدع والعودة الى الحوار الديمقراطي المثمر وتقوية التلاحم بين الصفوف لدرء الاخطار التي تواجهها والمؤامرات التصفوية التي تدبر لها ولنقضية.

واستنكرت الاجراءات السورية ضد القيادة الشرعية لمنظمة التحرير الفلسطينية والمتمثلة بابعاد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والسيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية عن الاراضي السورية .. كما استنكرت التدخلات السورية الليبية في الشؤون الفلسطينية وطالبت القيادات العربية بالعمل على وقفها.

واكدت الاتحادات والجمعيات التعاونية الزراعية ونقابة المهندسين الزراعيين بالضفة الغربية تاييدها لمنظمة التحرير الفلسطينية بقيادة السيد عرفات.



موسكو - رواد فضاء هنود يتدربون للاقلاع في رحلة فضائية سوفيتية - هندية مشتركة ويبدو في الصورة الرائدان الهنديان «راكش شارما» - الى اليسار «ورافيش مالهوتراه». «لاسلكية من أ.ب»

تشييع جثمان شقيق الرئيس العراقي

بغداد - بترا - جرى صباح امس في محافظة صلاح الدين تشييع جثمان المرحوم ادهام ابراهيم الحسن شقيق سيادة الرئيس صدام حسين.

وكان سيادة الرئيس صدام حسين في مقدمة المشيعين كما شارك في تشييع السادة عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والفريق الركن الاول عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع وعدد من كبار المسؤولين العراقيين وذوي الفقيد.

بدء انحسار الكوليرا في مصر

القاهرة - ق.ن.ا - قدم الدكتور صبري زكي وزير الصحة المصرية تقريرا الى مجلس الوزراء عن حالات الكوليرا التي ظهرت في الثاني والعشرين من الشهر الحالي في قرية ... من محافظة البحيرة ...

واكد الدكتور زكي في تقريره بدء انحسار هذه الحالات والتي بدأت بحصر ... حالة وانخفضت الى ٢٩ حالة ثم انخفضت امس الى ١٢ حالة فقط على مستوى البلاد.

وقال وزير الصحة ان الحالة الصحية بمصر مطمئنة ولا تدعو للقلق غير انه من الضروري الاستمرار في كافة الاجراءات الوقائية الصحية وتطهير خزانات المياه وتغطية مصارف الصرف الصحي.

مصر تنفي وجود قواعد جويه اميركية في اراضيها

القاهرة - رويتر - نفى الفريق ابراهيم العرابي رئيس الاركان المصري وجود اية قواعد جوية اميركية سرية في مصر.

وقال الفريق العرابي للصحفيين امس اثناء عرض عسكري بمناسبة الذكرى الثالثة عشرة لتاسيس سلاح الدفاع الجوي المصري ليست هناك قواعد للولايات المتحدة ولا لاية دولة اخرى في مصر.

وكان رئيس الاركان يعقب فيما يبدو على ما تردد اخيرا في واشنطن من انباء تقول ان ١٠٠ من رجال سلاح الجو الاميركي يرابطون في قاعدة عسكرية سرية في مصر.

وكان وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية الدكتور بطرس بطرس غالي قد وصف هذه الانباء في وقت سابق بانها لا تستند الى اساس قائلا ليس هناك بين مصر والولايات المتحدة شيء مثل اتفاقات عسكرية سرية.

ارتفاع طفيف في اسعار الذهب في باريس

باريس - أ.ف.ب - سجلت اسعار الذهب زيادة طفيفة امس في بورصة باريس في سوق هادئة.

وارتفع سعر سبيكة الذهب بمقدار ٥٠٠ فرنك فرنسي واصبح ١٠٢٩٠٠ فرنك فرنسي وارتفع سعر الجنيه الذهب نابليون بمقدار ٣ فرنك فرنسي واصبح ٦٧٣ فرنك فرنسي.

وبلغ سعر التعادل بالنسبة للاوقية ٤١٨,٧٨ دولارا مقابل ٤١٧,٦٧ دولارا امس الاول وبلغ حجم المعاملات ١٠,٤ مليون فرنك فرنسي مقابل ٨,٢ مليون فرنك فرنسي امس الاول.

تل ابيب: انشاء قيادة للاسلحة الميدانية للجيش الاسرائيلي

تل ابيب - وكالات - اعلن رئيس هيئة التخطيط في الاركان العامة للجيش الاسرائيلي الميجور جنرال مناحيم عنان انه سيتم انشاء قيادة للاسلحة الميدانية للجيش في غضون الاسابيع القليلة القادمة دون ان يكون لذلك علاقة ببقاء القوات الاسرائيلية في لبنان.

واوضح ان القيادة الجديدة لن تخضع لامرتها اية تشكيلات او مناطق لاستخدام القوة عند الضرورة وانما ستقوم القيادة الجديدة بتركيز نشاطات الاسلحة الميدانية الاربعة في الجيش.

وفا: مالم ننقله بعد عن ممارسات النظام السوري

عمان - وفا - كتب المحرر السياسي لوكالة الانباء الفلسطينية «وفا» تحت عنوان الذي لم ننقله بعد يقول :-

ليست هذه هي المرة الاولى التي يتآمر فيها النظام السوري ضد الثورة الفلسطينية ويشهر فيها السلاح لقصف مواقعها وقتل ابنائها. فمنذ ان استولى الرئيس حافظ الاسد على الحكم في سوريا بقي يعمل حتى الان على تنفيذ خيوط المؤامرة التي حيكت وتحاك ضد فلسطين قضية وشعبا وثورة.

فلقد عمل الرئيس السوري طوال سنوات حكمه على الاهتمام باحباط الدور الفلسطيني والحد من قدرة فعله سياسيا وعسكريا، منتهجا اساليب متعددة لمصادرة القرار الفلسطيني المستقل سواء بتوجيه الضغوط والمضايقات او بقوة السلاح والقتل.

ففي عام ١٩٧٦ تدخل هذا النظام في لبنان وقام بعملية غزو كبيرة لاراضيه تحت شعار «الحيلولة دون تقسيم الارض اللبنانية» وقد اعلنت اسرائيل على لسان وزير خارجيتها موشي ديان انذاك انها لن تتدخل في لبنان حتى لو احتلته سوريا عن بكرة ابيه».

واثناء الغزو السوري للاراضي اللبنانية اشترك نظام الاسد جنبا الى جنب وكتفا الى كتف مع القوات الكتائبية وقوات اسرائيلية بمذابح تل الزعتر التي لاتقل فظاعة عن مذابح صبرا وشاتيلا التي ارتكبت مؤخرا على يد الارهابي شارون.

اما الذي نود الان قوله هو ان الموقف السوري الحالي الذي جاء بعد معارك الصمود والبطولة التي خاضتها الثورة الفلسطينية في بيروت قد حددته قذائف الدبابات السورية التي تطلق الان باتجاه مواقع قواتنا والموجهة الى صمود مقاتلينا تلك الدبابات نفسها التي كانت قد اطلقت قذائفها باتجاه تل الزعتر وقتلت اطفاله وذبحت شيوخه ونساءه.

ان قذائف الدبابات السورية هذه قد اعلنت بشكل صريح وواضح انها تقوم بالنيابة عن الدبابات الصهيونية في تصفية الثورة لتحقيق ما عجزت آلة الحرب الاسرائيلية عن تحقيقه في القضاء على الثورة الفلسطينية وسحق وجودها.

ويأتي هذا الدور تحت يافطة المرتدين عن الثورة الذين ليس لهم بالامر شيء سوى انهم غطاء لهذا الدور السوري المتآمر لتسير في ظله جنازير الدبابات السورية حتى تقف في النهاية على جثة الثورة وتقطع انفاس المرتمين لتقسم.

ان احداث البقاع التي جاءت بتخطيط وبتدبير سوري تهدف قبل كل شيء الى سفك الدم الفلسطيني الذي ابيح سفكه في تل الزعتر وصبرا وشاتيلا وحاليا في البقاع.

وبالرغم من الادعاء السوري بالحرص على الثورة فاننا نذكر ان النظام السوري قد فرض حصارا على الثورة في احلك الظروف واثناء تصديها الشرس للهجمة الصهيونية على لبنان. وقام هذا النظام اثناء معارك بيروت بمصادرة الالاف من اطنان الاسلحة والمعدات الحربية التي كانت تمر الى الثورة عبر الاراضي السورية قبل واثناء وبعد الغزو الصهيوني للاراضي اللبنانية. فضلا عن ملاحقته للمتطوعين الفلسطينيين والعرب الذين هبوا لنجدة الثورة حيث قام بفتح ملفات لهم في اجهزة مخابراته بل واعتقل العديد منهم.

ان النظام السوري يهدف في النهاية الى صلب الجسد الفلسطيني واجتثاث رأس الثورة ومقايضته بهضبة الجولان غير ان المشهد الاخير من مسلسل التآمر على الشعب الفلسطيني سوف يفاجيء المتفرج الاميركي والصهيوني والنظام السوري المتآمر ان الفلسطيني لن يموت وان الشعب الفلسطيني بالرغم من الارهاب والمجازر سوف يواصل الثورة حتى النصر.

ترتيبات جديدة لتنظيم عملية العطاءات الحكومية

عمان - بترا - اقرت الحكومة ترتيبات جديدة لتنظيم عملية احالة العطاءات الحكومية التي تزيد قيمتها عن اربعة ملايين دينار.

واصدر السيد مضر بدران رئيس الوزراء امس بلاغا لهذه الغاية حدد فيه الغاية من هذه الاجراءات والجهات المشمولة بها.

واوضح البلاغ انه تحقيقا لغايات خدمة الاقتصاد الوطني وتنشيط استخدام المنتجات المحلية والعمالة الوطنية وتطوير التبادل التجاري بين المملكة والدول الاجنبية التي تشارك في عطاءات تنفيذ الاعمال في المملكة او توريد المنتجات اليه .. فقد تقرر عرض جميع مشروعات الوزارات المتعلقة باحالة عطاءات لاعمال مشاريع التنفيذ او اللوازم على رئاسة الوزراء قبل صدور اي التزام نحو الجهة المنوي احالة العطاء عليها اذا كانت قيمة العطاء تزيد عن اربعة ملايين دينار مع ارفاق بيان تحليل عروض العطاءات المفضلة والتوصيات الصادرة بشأنها.

وحدد البلاغ الجهات المشمولة باحكامه بأنها جميع الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية والرسمية والشركات المساهمة التي تساهم الحكومة او مؤسساتها في رؤوس اموالها بنسبة تزيد عن ٢٥ بالمئة.

الاحتلال يواصل حصار كفير صير
المقاومة اللبنانية تحذر العدو من المساس بالاسير «نسر»

بيروت - وكالات - انفجرت عبوة ناسفة صباح امس على طريق الصرفند في جنوب لبنان وذلك بينما كانت دورية اسرائيلية تمر على الطريق الا انه لم تتوفر تفاصيل عن نتائج هذه العملية.

وقد فرضت قوات الاحتلال الاسرائيلي طوقا امنيا محكما حول المنطقة التي نفذت فيها العملية.. وقام الجنود الاسرائيليون بعملية تمشيط واسعة بحثا عن المسلحين الذين قاموا بالعملية.

وافادت المعلومات الواردة من المنطقة ان جنود الاحتلال اخذوا يطلقون النار من اسلحتهم الرشاشة خلال عملية التمشيط مما ادى الى اصابة مواطن لبناني.

وقد واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي اليوم الثاني على التوالي حصار بلدة كفر صير المجاورة لمدينة النبطية.. بعد المواجهة التي جرت اول امس بين اهالي البلدة والقوات الاسرائيلية.

وروى قادمون من المنطقة ما جرى بين الاهالي وقوات الاحتلال.. فذكروا ان الجنود الاسرائيليين اقتحموا البلده بينما كان الاهالي متجمعين للاحتفال بذكرى موقعة بدر وقالوا ان قائد القوة طلب من امام البلدة الشيخ محسن سبيتي ان يجتمع به في منزله رافضا ان يكون الاجتماع في منزل مختار القرية.. وقد تم الاجتماع بالفعل بحضور المختار وعدد من ابناء البلدة.

واضافوا ان الضابط الاسرائيلي امر على اصطحاب ابن الشيخ سبيتي وهو فتى لا يتجاوز السادسة عشرة.. واقتاده الى احدى السيارات العسكرية التي كانت تطوق المكان.. وقد قام الاهالي على الاثر بتحرك عفوي في مواجهة القوة الاسرائيلية وسدوا عليها مداخل البلدة بالحجارة واحرقوا اطارات السيارات فبادر جنود الاحتلال باطلاق النار عشوائيا مما تسبب في مقتل شاب من ابناء القرية في الرابعة والعشرين من عمره.

ومن ناحية اخرى اطلق جنود اسرائيليون النار في بلدة الغازيه الجنوبية اول امس ايضا فاصابوا مواطنا لبنانية وزوجته بجراح خطيرة.. بينما شنت القوات الاسرائيلية حملات مداهمة في صيدا وبعض القرى المجاورة لها وقامت باعتقال عدد من ابنائها.

واكتشفت القوات الاسرائيلية امس عبوة ناسفة امام احد مواقعها على جسر سينيك في جنوب صيدا..

وقال المراسلون الصحفيون ان القوات الاسرائيلية فجرت الشحنة بعد ان اوقفت حركة المرور لمدة خمس واربعين دقيقة تقريبا.

وحذرت المديرية العامة لقوى الامن الداخلي اللبناني امس المواطنين من ايقاف سياراتهم على امتداد الطريق الساحلي من خلدة التي تبعد حوالي خمسة كيلو مترات الى الجنوب من بيروت الى صيدا تفاديا لتفجرها من قبل القوات الاسرائيلية.

وقالت للمديرية العامة في تحذيرها تلفت المديرية العامة لقوى الامن الداخلي المواطنين الى ان القوات الاسرائيلية تقوم باحراق السيارات المتوقفة دون وجود لحد فيها او بقربها على جوانب الطريق الدولية الممتدة من حاجز خلدة حتى نهر الاولي وخاصة الطرق خارج القرى.

وكانت القوات الاسرائيلية قد عمدت عدة مرات الى اطلاق قذيفة حارقة على كل سيارة كانت تقف الى جانب الطريق في كل المناطق التي تحتلها للحد من العمليات التي تقوم بها جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية ضد القوات الاسرائيلية.

وحذرت جبهة مقاومة الاحتلال في بيان لها امس العدو الاسرائيلي من المساس بجريح لها وقع اسيرا في ايدي افراد العدو.

وقالت الجبهة ان احدى مجموعاتها العاملة خلف خطوط العدو لاشتبكت مع العدو في الرابع والعشرين من هذا الشهر في اثناء عودتها في منطقة العلوك ونتج عن الاشتباك اصابة عدد من افراد العدو بين قتيل وجريح.

واصيب يوسف احمد عبدالله الملقب «نسر» ولم يتمكن من الانسحاب..

وحذرت الجبهة العدو من المساس بالجريح واكدت عزمها على تحريره هو ورفاقه الابطال.

من ناحية اخرى افادت التقارير الامنية ان عدة جنود اسرائيليين سقطوا بين قتيل وجريح وتم تدمير شاحنة وناقلة جنود في هجوم عليهم قرب مدرسة الزهراء في بلدة الصرفند على الطريق الساحلية بين صيدا وصور في جنوب لبنان.

وقال صحفيون محليون انهم شاهدوا طائرة هليوكبتر اسرائيلية تسارع الى مكان الحادث وتحلق بسرعة باتجاه مستشفى ميداني مقام في قاعدة للجيش الاسرائيلي في منطقة الزهراني.

واضاف هؤلاء الصحفيون الذين لم يستطيعوا الاقتراب من مكان الحادث بسبب الطوق الامني الذي فرضته القوات الاسرائيلية ان سكانا يقيمون في تلك المنطقة قالوا ان اطلاق الرصاص والقذائف الصاروخية استمر نحو خمس دقائق توقف بعدها ليعود ويسمع من جديد لفترة دقيقتين ومن ثم توقف نهائيا.

وافادت تقارير امنية ايضا ان القوات الاسرائيلية اطلقت قذيفة صاروخية حارقة باتجاه شاحنة في منطقة الحدث جنوبي العاصمة اللبنانية مما ادى الى تدميرها.

عشر منظمات فلسطينية في بعلبك تستنكر التدخل السوري الليبي

بيروت - بترا - وزعت امس بيانات اعلنت استنكار الشعب الفلسطيني للتدخل السوري الليبي في شؤون منظمة التحرير الفلسطيني واكدت ان منظمة التحرير هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني بقيادة ياسر عرفات ونددت البيانات بالاجراء المتعلق بابعاد عرفات عن دمشق والعمل على شق الصف الفلسطيني.

واثارة نار الفتنة ودفع رفاق السلاح الى الاقتتال.

وحملت البيانات تواقيع عشر منظمات فلسطينية موجودة في مدينة بعلبك وهي حركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وجبهة النضال الشعبي الفلسطيني والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين وطلائع حرب التحرير الشعبية والجبهة الشعبيةالقيادة العامة وجبهة التحرير العربية وجبهة التحرير الفلسطيني واللجنة الشعبية لحركة المقاومة والكفاح الفلسطيني.

«اسمى طوبي» في ذمة الله

بيروت - بترا - توفيت هنا امس الاول الاديبة المعروفة اسمى طوبي.

وكانت بدايات بواكير انتاج الاديبة الراحلة قد صدرت في عكا في الثلاثينات.

اشتباكات في الجبل اغلقت الطريق بين بيروت ودمشق

بيروت - ق.ن.أ - ظلت الطريق الدولية بين بيروت ودمشق مغلقة امس في وجه المرور على اثر الاشتباكات العنيفة التي جرت في المناطق الجبلية شرقي بيروت والتي تمر بها الطريق الدولية.

وذكرت التقارير ان حالة من الهدوء تسود منذ صباح امس المناطق التي كانت قد تبادلت قصفا مدفعيا عنيفا استمر حتى فجر امس وخاصة بين قرى بعقلين ودير دوريت .. ودير القمر .. الشوفيه وان كانت حالة من الحذر لا تزال تسيطر على معظم الطرق الجبلية.

ولم تورد التقارير اية معلومات بالخسائر الناجمة عن هذا القصف المتبادل الذي ترددت اصداؤه طوال الليل قبل الماضي في الجبل وظلت تسمع في بعض ضواحي بيروت حتى ساعة مبكرة من صباح امس.

المستوطنون يعترفون باحراق باص بالعروب

القدس المحتلة - أ.ف.ب - اعلن مستوطنون اسرائيليون من كريات اربع وكفار عصيون امس مسؤوليتهم عن حادث اشعال النار في اوتبيس فلسطيني داخل مخيم العروب للاجئين الليلة قبل الماضية.

وذكر الراديو الاسرائيلي نقلا عن المستوطنين اليهود ان اشعال النار في الاوتوبيس هو انتقام لما تعرض له اتوبيس اسرائيلي في الليلة السابقة من قذف بالحجارة في المنطقة المحيطة بهذا المخيم الفلسطيني بينما كان في طريقه بين القدس وكريات اربع.

وكان موشي ارينز وزير الدفاع الاسرائيلي قد اجتمع مؤخرا مع ممثلين عن المستوطنين اليهود الذين حاولوا اقناعه بان يسمح لهم بتشكيل ميليشيات لقمع مقاومة المواطنين.

طائرات اميركية تعترض طائرتين ليبيتين فوق المتوسط

واشنطن - وكالات - ذكر مسؤولون في البنتاغون امس ان طائرات اف ١٤ تابعة للبحرية الاميركية اعترضت اول امس الاربعاء بوسط البحر الابيض المتوسط طائرتي ميغ ٢٣ ليبيتين عند اقترابهما من المنطقة التي توجد فيها حاملة الطائرات الامريكية «ايزنهاور».

وذكرت المصادر نفسها ان حاملة الطائرات «ايزنهاور» كانت توجد حينئذ بوسط البحر المتوسط خارج خليج «سرت».

واضاف هؤلاء المسؤولون الذين طلبوا عدم ذكر اسمائهم ان الطائرات الميغ ابتعدت على اثر ذلك ولم يتم اطلاق اي صاروخ.

واشار المصدر نفسه الى ان المسافة بين الطائرتين الميغ والطائرات الاميركية لم تقل عن ١٦٠٠ متر كما لم تقترب الطائرات الميغ من حاملة الطائرات «ايزنهاور» الى مسافة تقل عن ٢٠٠ كيلو متر.

واوضح هؤلاء المسؤولون في البنتاغون ان طائرات حربية اميركية حلقت بعد هذا الحادث فوق الخليج واقتربت الى مسافة ٤٥ كيلو مترا من الشاطيء الليبي.

ومن جهة اخرى صرحت وزارة الخارجية الاميركية امس ان حاملة الطائرات «ايزنهاور» تجري مناورات عادية في المياه الدولية وان هذا التدريب كان متوقعا قبل المعارك الاخيرة التي وقعت في شمال تشاد.

ونفى الن رومبرغ المتحدث باسم وزارة الخارجية ان يكون هذا التدريب من الاعمال الاستفزازية.

العراق ينتقد موسكو وواشنطن لعدم بذلهما اي جهود لانهاء حرب الخليج

بغداد - رويتر - اتهم العراق الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي امس بعدم بذل اهتمام جدي بالحرب مع ايران وبمحاولة اضعاف دول الشرق الاوسط.

وجاء في تحليل في صحيفة الثورة العراقية الناطقة باسم حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم انه بعد ثلاث سنوات من الحرب بين العراق وايران في ما وصفه بانه اكثر ساحات العالم خطرا فان الدولتين العظميين لا تبذلان اهتماما كافيا بهذه الحرب.

ومضى المقال الذي كتبه السيد محمد جميل شلش ان واشنطن وموسكو تريان في الشرق الاوسط والخليج محورا رئيسيا في العالم ولذلك فهما كما جاء في المقال تحاولان خلق التناقضات الداخلية من اجل اضعاف بلدان المنطقة.

واردف يقول ان ادعاءهما الحياد في الحرب هو غير منطقي وغير مقبول وغير واقعي وانه جزء من حرصهما غير العملي على انهاء الحرب والادعاء باعادة السلام الى المنطقة.

واضاف يقول انه اذا كانت الدول الكبرى تريد فعلا حماية مصالحها في المنطقة وعلاقاتها مع الامة العربية فان عليها ان تتخذ موقفا اكثر جدية من الحرب العراقية - الايرانية من اجل حماية السلام في المنطقة والعالم كله.

الباز يحذر اميركا من خطورة الوضع بالمنطقة

القاهرة - ق.ن.ا - حذر الدكتور اسامة الباز الوكيل الاول بوزارة الخارجية المصرية الحكومة الاميركية من خطورة الوضع الناجم عن احتلال لبنان ومضاعفاته وكذلك خطورة استمرار تفاقم الموقف في الضفة الغربية وقطاع غزة بسبب سياسة الاستيطان الاسرائيلية.

ونقل «راديو القاهرة» عن الدكتور الباز قوله عقب عودته الليلة قبل الماضية من زيارة للولايات المتحدة ان الحكومة الاميركية ستدرك ان سياسة الاستيطان الاسرائيلية تعرض السلام في الشرق الاوسط للخطر وتهدد المصالح الاميركية في المنطقة بشكل مباشر.

وقال الدكتور الباز انه سلم خلال زيارته للولايات المتحدة التي استغرقت اسبوعا رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك للرئيس الاميركي ريغن تتعلق بالموقف في الشرق الاوسط وضرورة اتخاذ الاجراءات العملية اللازمة لانهاء الاحتلال الاسرائيلي للبنان وحل المشكلة الفلسطينية.

الدستور تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
المدير العام رئيس التحرير المسؤول: محمود الشريف
نائب المدير العام: عرفات حجازي
مدير التحرير: عبدالسلام الطراونة
مدير الادارة: توفيق كيوان
مدير العلاقات العامة والاعلانات: يوسف عشماري
مكاتب الجريدة بعمان: شارع الحسين بن علي ص.ب ٥٩١ تلكس 21392 MEDIA JO هاتف ٦٦٤١٥٣ مقسم ٦ خطوط
مكتب المدينة، شارع الملك حسين - درج الكلية - هاتف ٢٣٣٩